

உ  
சிவமயம்.

தட்சிணாமூர்த்திசுவாமிகள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பெருநூல்

4550.

சௌமியசாகரம்

ஆபிரத்தைந்நூறுக்குத்

திறவுகோலாகிய

ஜாலகுத்திரத்திரட்டு

இஃது

மைலம்

சுப்பிரமணிய சுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டு

↔↔↔\*↔↔↔↔

சென்னை-இட்டா

பார்த்தசாரதிநாயுடு

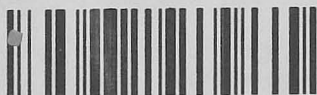
அவர்களது

ஸ்ரீபத்மநாபவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

907.

ப்பன்தெரு, நெ-84.



T004550

Sarasvati Mahal Library, Thanjavur

சிவமயம்.

4550.

தட்சிணாமூர்த்திசுவாமிகள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பெருநூல்

சௌமியசாகரமாயிரத்ததன்னுறுக்கு

திருவுகோலாகிய

ஜாலசூத்திரத்திரட்டுநா.

காப்பு.

ஆதியந்தம்பூரணமாய்நின்றிலங்கும்  
 அகண்டகுண்டவித்தாயாருளேபோற்றி  
 சோதியந்தமெங்கும்நிராமயமாய்நின்ற  
 சொர்ணபரிபூரணத்தினருளேபோற்றி  
 வேதியந்தஞ்சுழினைபிராணமேவும்  
 வெகுகோடிரவிபொளியின்விசுவன்போற்றி  
 பாதிமதிசடையணிந்தோன்கமலமேவும்  
 பகிரண்டகணேசனருள்காப்பதாமே.

அருள்தருகுஞ்சின்மயத்தின்வாமிபாதம்  
 அன்பாகப்பூசித்துமனத்தாண்டி  
 வருள்தருமநேமிபதம்வாமங்கொண்டு  
 வஸ்துவைத்தான்றினந்தோறுமடிபணிந்து  
 நருள்தருகுஞ்சுவாதிஷ்டானம்பிரமன்பாதம்  
 நங்கென்றுநாள் தோறும்நமஸ்கரித்து  
 பொருள்தருகுஞ்சரஸ்வத்திதாய்கமலபாதம்  
 பூசித்துச்சுழிமுனையிற் பூண்டோங்காப்பே.



காப்பாகுங்கரிமுகன் வல்லபையுங்காப்பு கர்த்தனுமை நந்திபதங்  
கமலங்காப்பு காப்பாகுந்தன்வந்திரிபாகம் காப்பு தழைத்தவென்குரு  
வாமசுவினியேகாப்பு சீப்பாகும்பூரணமேகாப்பு தேவியுமைசெகஜால  
வாணிகாப்பு மூப்பாகுஞ்சிதம்பரத்தின்வாலேகாப்பு முதண்டவாதகா  
வியகூப்பாமே.

மதிக்கருவதனல்சகலசித்தி.

முதண்டமாதியுப்புவழலையாதி முளையானபனங்குலைதான்முளை  
யாகில் முதண்டமானதலைஓங்காரமாகில்முந்திசவர்க்காரமதாய்ச்செய்  
வேராகில் முதண்டவாதமெல்லாமதிலேசித்தி முப்பூவுமுக்கருவுமதி  
லேயாகும் முதண்டவரைபன்னிரண்டுமொடு முடித்தகுரு வதிதமெல்  
லாமுடிக்கலாமே.

உலகத்தோர்தேறுதலறிய

முடிக்கலாஞ்செளமிபந்தானயிரத்தைந்நாறு முதண்டபெருநா  
லுமதிதழீடம் முடிக்கலாமதைக்குறுக்கியெண்ணூற்சொன்னேமுறு  
திபெறுஞ்சித்தருக்குஐந்நாநிந்நூல் முடிக்கலாந்திரட்டியிந்நூல்கருக்  
கடையாய் சொல்வோ மூலகமதில் மானிடர்கள்தேறுதற்கு முடிக்க  
லாங்கைக்கருணைதிரட்டைந்நாறு மூலகமெல்லாம் வெளியாகவுரைப்  
போநாமே.

அஷ்டயோகத்தொகுப்பு.

முறையானவிற்தூல்செகத்தோர்சண்டோரானால் உறுதிபெருஞ்  
சித்ததிகமாகிப்போவார்வறையான அரையாருங்காண்பாரையாவாசியி  
டநிலைபறிந்து வமிர்தமுண்பார் குறையாதமுப்பூவைமுடித்துக்கொள்  
வார் குவலயத்தோரரசைவிட்டுக்கற்பமுண்பார் நிறையானசமாதியிலே  
யிருந்துவாழ்வார்நிலைவறார்குருவினடிநிரஞ்சனமாவாரே.

குருபுத்தியறியவும்.

நிரஞ்சனமாஞ் சிவயோகஞ்சத்தியோகம் நிலையானவாசியோகஞ்  
சமாதியோகம் வாஞ்சனமாங்கற்பயோகம்நிராதாரயோகம்வளமான  
கவுளயோகம்குளிகையோகம் அரஞ்சனமாமட்டயோகம் பெற்றுவா  
ழ்வாரருளினர்திரட்டைந்நாறறித்தேராகில் குரஞ்சனந்தான்வாராது  
வுலகத்தோர்க்குக்குருபுத்திவந்திடினுங்குறையாதெனறே.

நூல்குமரயகப்பட்டாது.

என்றான நூல்குமர அகப்பட்டாது என்னவும்பிரமாணமராகிகு  
ட்டிநன்றான நூல்கேரும்பேதைமனமாகா நலமானராகியுள்ளோர்நண்

பாய்க்கேளும் அன்றான நூல்சேர்ந்த துடனே ஐபா ஆசையென்ற பெண்  
பெயர் னை பாசம் வைக்காவன் றான நூலெல்லா மிராப்பக லுமாய்ந் துமனதி  
ல்பலபுத்தியெண்ணிவழலைபாரோ. அ

இராசியுள்ளவர்க்குச்சேரும்.

பதினாறு லட்சம் காப்பு.

வழலையென்ற பொடிய நிவாயகத்தினுன் சொன்ன வசனித்தோம்  
பதினாறு லட்சங்காப்பு, மழலையென்ற பெய்மாக்காள் மலைக்கப்போற்றம்  
கத்தான நூற்பெருமை யாரியப்போற்றர், பழலையென்ற பஞ்சகாவிய  
மெண்ணாறு பார்த்திடினும் செளமியத்தோடே முநாலு, குவையத்  
தோரெழுநூல் சூத்திரமும் கண்டு குருமுடித்தாலவன்னானி வாதி  
யாமே. கூ

பெண்பெயர் னைக்கு ஆசான் வைக்கவும்.

வாதியென்ற லிவ்வளவுமார் தாராகில் வசனித்தோமாய்ச் தானி  
ருக்கவேண்டும், சேதிபென்ற லி தசேதிபெண்பெயர் னை சிதறாமலவர்க்கு  
ஒரு ஆசான் வைத்து, சாதி ஒருநிலையாகின்று கொண்டு சமர்த்தான முப்  
புனைமுடித்துக்கொண்டு, வேதியெனுமதன்பிறகு கற்பங்கொள்ளுவி  
ளங்கவேகற்பதேகமானவாறே. ட

தேகத்திற்குறுதிபெறுந்தொகுப்பறிய

வாறான தேகம் கற்போலாச்சுதானால் வளம்பெறவேகண்ணோட்ட  
ம்வளமாய்ப்பாரு, தேறானவதன்பிறகு சிவயோகந்தான் தெளிவதற்கு  
அட்டயோகத்திறத்தைக்காணு, மாறானவதன்பிறகு வாசினிலைகாணும்  
வாய்வுபத்துஞ்செனித்துநின்ற ஒடுக்கங்காணும், ஆரான ஐயப்பாபாச  
நிலைகண்டு அதன்பிறகட்டமாசித்துமாதே. டக

அட்டமாசித்து விளையாடவும்.

அட்டமாசித்து விளையாடுதற்கு அறைகிறோம் திரட்டைநூற்  
கொடுக்கப்போற்றர், முட்டிபெடுத்துண்டாலும் கொடுக்காரிந் நூல்மோ  
ட்சமிந்த திரட்டைநூற்கொடுத்தாரானால், துட்டருக்கும் சித்தியில்லை  
யனுபோகிக்காமல் துன்மர்க்காக்கக்காது தொட்ட குறையிருந்தால்,  
திட்டமென்றவறுபத்துநான்கு சித்துஞ்செணத்திலே தெளியலாம் தே  
றலாமே. டஉ

தெளிவோர்க்கு இந்நூலில்திறந்து சொல்வோம் சித்தரிட ஆட்ட  
மெல்லாம் வெளியாய்த்தானும், அழிவதற்கு இந்நூலைப்பாடிப்போட்  
டோமறிவில்லாச்சுணங்கருக்குவாகாதையா, வெளிவதற்கு வேதாந்தி

நீயேயானால்விள்ளாதேகருவதனைவெளியிற்போடா, மனிவதற்குப்புலத்தியனேமகராசயோகி மகிழ்ந்திடினுமிந்நூலைமறைத்துவையே.

மகராசயோககருவறியவும்.

மறைத்தபொருளடக்கமெல்லாம்புலத்தியாகேள் மகராசயோகமதன்கருவைச்சொல்வோம், வறைத்தமகராசயோகஞ்செய்யவென்றால்வசனிப்போம்கருக்குருவாய்த்திரட்டைந்நூறில், செரைத்தசெகமனிதரிலேபுலத்தியாகேள்செனித்ததடாபிரமகுலஞ்செனித்தவாறு, நரைத்தகிழமாகாதுபிராமணஸ்திரியாகில் நல்லபத்துவயதாகும் பனிரண்டாமே.

யச

பிராமணஸ்திரீநாதங்கழட்டுகிறவிதமறிய

நரைதிரையாக.

ஆமென்றபதின்மூன்றிலதீதமாகு மடுத்தபதினாற்பதினெட்டுமாகும், ஏமென்றவெட்டுமொன்பதுக்குள்ளாகு மிவ்வளவுமெத்தநன்றுஇயம்பக்கேளு, நாமென்றநாதமதைக்கழட்டலாகும் நாயகியாள்பிராமணப்பெண்ணடத்தையாகில், வாமென்றமகராசயோகத்துக்குவஞ்சியின்றதலைப்பிள்ளைபெண்ணுணைமே.

யரு

விந்திளகுதல்.

ஆனென்றால்பெண்ணிலையுமதிசம்நன்று அடுத்தபெண்ணுணைலையுமதிசம்நன்று, கோனென்றால்மகராசயோகத்திற்குக் கூறினோம்பிரமகுலமாண்பிள்ளையாகில், வேனென்றால்விந்தினிடபலத்தைக்கேளுவிளங்குவோம்பதினில்மெத்தநன்று, வானென்று விருபத்துரண்டில்நன்று மதிதம்நன்றுஇருபத்தைந்தில்நன்றே.

யசு

பெண்ணுதங்கழட்டுகிறநாளறிய

நன்றானவிருபத்தெட்டில்நன்றுநலத்தமுப்பதுக்குள்ளேமெத்தநன்று, வென்றானயிவ்வாண்டிலாயுசுதானாகில் விந்துவதைக்கழட்டநன்றுநரைக்கலாகா, அன்றாநரைத்தகிழமானாலையா அவ்விந்துதானிளநீராசுமாகில், மன்றானவிந்துபறனாகாதையா மாணக்காளறிந்திடினுமகிமைதானே.

யள

ஆண்விந்துகழட்டுநாளறிய.

தானென்றமகராசயோகத்துக்குத்தைமாதம்ரோசுணிதான் குருவாரமாகில், ஆனென்றநாயகிதானவள்தன்னதை மருளினைம்கழட்டநன்றுஆனேகேளும், தேனென்றவைகாசிபூசமாகில்செனித்தசக்கிரவாரநாளந்நாள்தன்னில், மானென்றவாண்பிள்ளைவிந்துபலநன்று மப்பலத்தில் கழட்டநன்றுமதிதமாமே.

கஅ

மதிதமாய்ச் சொல்லுகிறோம்புலத்தியாகேள் மகராசயோகத்திற் குத்தலைச்சன்பிள்ளை, அதிதமதாயுரைக்கக்கேள் பத்துத்திங்களாகில் அருளிநொமெத்தநன்றுபிரமகுலமாகில், வதிதமதுஅக்குலத்திலாண் பிள்ளையுதித்தால் வசனித்தோமுதித்தவைந்தாநாள் தண்ணில், உதித மென்றவந்தாநாள்நடுப்பாதிநேரம் ஒருவருக்குந் தெரியாம லுரைக்கக் கேளே.

யக

வாலமூலத்தியானம் உருநூற்றெட்டு.

உரைக்கக்கேள்சடலமெங்குங்கரித்துாளிடித்து ஒருமைபெறர ண்டத்தெண்ணியதிற்குழைத்து, வரைக்கக்கேள்தேகமெங்கும் பூசியதைத்தானும்வஸ்துவைநீபானமதாயுட்கொண்டையா, நரைக்கக்கே ள்வாலையிடமூலமதைக்கேள் நவிலுவோம்ஒங்கிருங்கிறியுங்கிலியுந்தா ன், முரைக்கக்கேள்மூன்றெழுத்தைச்செபித்துநூற்றெட்டு முடலெ ன்குந்திக்குபந்தனஞ்செய்வாயே.

உ௦

திரா பந்தனம்.

செய்துபந்தனஞ்செய்தா லொருவனைக்காணர்மகிமை செனையா யாதேசுகாட்டுள லும்புகரிகா, நெய்துபிராமணஸ்திரீதான்வயதுமுத லாகாரீரதனிலிறந்தவரைக்கொளுத்தினுக்கால், உய்துநீயற்றியதுமார் க்கண்டமவேகும்போது ஒன்றாகமுகின்மகரண்டியதுநன்றாய், சொ ய்தியந்தக்கரண்டியதாற்சொருகுநெய்யைப்பிடித்து ஒகோகோன்று சீநாநெய்யைவாரே.

உக

பிராமணஸ்திரீநீரிவிந்தவள்,

கொளுத்துநெய்.

வார்த்திடரநெய்யிற்பலதரந்தானும்கொண்வெஞ்சிமார்முதுகெ லும்பைவளமாய்க்கொண்டு, ஆர்த்திடரவ்வெலும்பை பிடித்துத்தூள் செய்து வடிக்கட்டித்தூளெடுத்துப்பிங்கானிலிட்டு, சேர்த்திடரமத்தித் துவுண்டையாய்ச்செய்து செயமானரவிதனிலே செணப்போதுவைத் தால், நாற்றிசையுமயக்கும்பொடிபொரிபோட்பொரியும் நவிலுவோம் பொடியிற்கூடனரைப்பலமே.

உஉ

வஞ்சிமுதுகெலும்பு.

வாசனைப்பொடிமுதலையோடுப்பாண்டில்வைக்கவும்.

அரையாமலப்பொடியிற்கூடன் பொடிசேர்த்து அன்பானகஸ் தூரிகொச்சிமஞ்சள்கழஞ்சு, வரையாதவெட்டிவேர் மருவுமருக்கொ முந்துமைந்தனைகாற்பலந்தான் தூளிடித்து, முறையானமுன்சொன் னபொடிகளிற்கலந்து முதலையே டதுபாண்டில் பொடியதனையிட்டு, துறையானபுவனையிடமூலமதைக்கேளு சொல்லுவோம் ஒங்கிலியும்சிறியும்வவ்வெண்ணே.

உங

புவணமூலத்தியானம் நடுப்பாதிநேரம்.

என்னவேஒருநூற்றெட்டுசெபிப்பீர் இயம்பினோம் செகச்சாலப் பொடிசித்தியாகும், பன்னவேபொடியதனிற் பணவிடைதானெடுத்து பன்மைபெற்றீரிலிறந்ததவனெய்விட்டு, அன்னவே பணவெடையிற் பாதிபிட்டுக்குழைத்து அணிந்திடுவாய்தில்தமர்தாய் நெட்டிதனிலையா, பொன்னவேபொடியதனிற் பணவிடைதான்கொண்டு புனிதமுடனடுப்பாதிநேரஞ்செல்லென்றே.

உச

வயிரவர்தியானம்.

செல்லுநீதலைச்சன்பிள்ளையீன்றவிடமேகிச் சுவரேறிக்குறித்துநீ வாசல்தனிலவந்து, பல்லுநீவாய்திறக்காவயிரவத்தின்மூலம் பன்மை பெரச்சொல்லுகிறோம்ஒம்சவ்வும்கிலியும், அல்லுநீஅரிநீயும்சிங்அங்குசாயா அருளுவாப்தூற்றெட்டுவுருச்செபிப்பீராகில், நல்லுவாய்வயிரவனும் பாதைபழிகொண்டு நடத்திவைப்பார்புலத்தியனே நலமாய்ச்சொல்லே.

உரு

செகசாலப்பொடி.

செல்லவே செகசாலப்பொடியதனைக்கொண்டு சீராகத்தூவிவிட்டுச்சணப்போதிலையா, முல்லவேமனிதரவர்முழித்திருந்தாலு மூதண்டவாடைபொடிவாசம்பட்டபோதே, தெல்லவேதிகைப்பூண்டை மிதித்தபாவனைபோல் திசைகலங்கிமதியங்கிக் கனித்திரையாகில், முல்லவேமூதேவிபிடித்தவரைமயக்கு மூவுலகுமயக்குமேசெகசாலப்பொடியிதுவே.

காளபயிரவர்மூலம்.

இதுவானபொடிஒன்றுசெகத்தோர்செய்தாக்கா வியம்பினோம் வர்க்கிளவருமுண்டாமோ, இதுவானபொடியீசனெந்தனுக்கே சொன்னிரியம்பினதோர்பொடிதூவியில்லம்துழைந்தையா, வதுவானவயிரவர்தியானமூலம்வசனித்தோமக்கதவுதாப்பாள்போட்டிருந்தால், அதுவானகாளபைரவர்தன்மூலம் அறைகிறோம்புலத்தியனே பன்பாய்க்கேளே.

உசு

கதவின்றாள் திறக்கும்விபரம்.

அன்பாக நாம்சொல்வோ மூலமதைக்கேளும் அருளான சிறிம்சிங்கு அவ்வும் அறிம்நீயும், மன்பாக நூற்றெட்டு உருச்செபிப்பீராகில் மகத்தான கதவினிட தாப்பாள் திறக்கும்பாரு, தெம்பாக இல்லமதில் துழைந்து நீய்ப்பா திருவான மகிபாலனுருவதனை

யெடுத்து, வெம்பாகவெகுசெனங்கள் பார்க்கப்பொடிதுவி விநேலெ  
ன்றெழும்பிரீவிசிதமதாய்வரவே. ௨௮

விட்டகுறை,

விசிதமதாய்நீ யிருக்குமில்லமதிலேகி விளங்கவேவந்துநீ பணவி  
டைதான் றாளில், தசிதமதாய்த்தலைப்பிள்ளை வாயிற்பொடியிட்டுத் த  
ருவாக அரைக்கடிசைசென்றதேயாகில், உசிதமதாய்வாயிற்காவென்று  
போகும் உனக்குக்கொலைப்பாதகங்களொருநாளாயில்லை, வெசிதவிட்ட  
குறையதுதான் விதிப்பயனதாகில் வேதாந்த முன்னோர்கள் விளங்கும்  
வாக்கே. ௨௯

முன்னோர்கள் வாக்கு.

அவர் வாக்கால்நேயித்தவடைஅதுதான் பாரு அடைவானசிபால  
ன்முடியதனைவாங்கி, மவரானமயிர்ச்சவ்வு நோரையதைப்போக்கி ம  
ண்டைமுடிதலையண்டம்பேரண்டம்வாங்கி, வவரானமுடிபிளந்துமுளை  
யதைஐயாவசனித்தோமாக்கானில்முளையதையிட்டு, கவரானதலையண்  
டவோட்களைக்கொண்டுகருணைபெறக்கல்லுரலிவிட்டுநீதாக்கே நய

பேரண்டச்சுன்னம்.

தாக்குவாய்பேரண்டச்சுன்னஞ் செய்யும்வகைகேள் தலைப்பிள்  
ளையண்டோட்டில் நாதமரைசேரு வேக்குவாய்விட்டதிலே யரைச்சா  
மஞ்சாடி விளங்கவேசாடையிலே மெழுகதுபோலாகும், ஆக்குவாய்மெ  
ழுகைத்தோண்டிக்குகைசெய்து அடைவானரவிதனிலேயக்குகையை  
யுலர்த்தி, பாக்குவாய்வைத்தனைமுளையதைக்கொண்டு பரிவானகலவம  
திலிட்டுநீபாரே ௩௦

எண்ணெய்க்கசிவிறங்கும் விதமறிய.

இட்டுஆண்விந்துசேர்கல்வமதிற்றுக்கியிணைவிடாதிரு சாமம்சாடி  
விடும்போது, நட்டுநவநீதமது போலநவியாயும் நவிலும்ப்பாகமதுக  
ண்டுஅதைவழித்து, பெட்டுப்பெறப்பிங்கானி விட்டிதனைஐயா பேரா  
கவிருசாமமாழுகம்வைத்தால், நெட்டுவது நல்லெண்ணெய் நிறமது  
போலிறங்கும் நிமிஷத்திலெண்ணெய்கழட்டிவிடுமென்றே. ௩௧

பழம்புளி.

என்றான அக்கசிவிறங்கிடும்போது என்னசொல்வேன் பிட்டது  
போலதுவுமாகும், நன்றான அப்பிட்டையெடுத்துநீஐயா நலமானகல்வ  
மதில்நண்பாயதையிட்டு, வென்றானவிந்துசேர்விட்டதிலேதாக்கி விசி  
தம்தாயிருசாமம்சாடிடும்போது, பன்றானபழம்புளிபோலாகுமிதுபா  
ரு பண்மைபெருமப்பாகம் வருதலதைக்கானே ௩௨



வயது பதினாறுகளை

காணிமெறுபடியும் நாதஞ்சேர்விட்டுக் கணக்காகவிருசாமமாட்டியிடம்போது, வாணிமெதினுடையவாணிபதமெத்த வயதுபதினாறுகளைவசனிக்கப்போகா, காணிமெஞ்சளதுபோலது மெழுகாகும் நன்றாகவதையிழுத்தால்நாறுபோலாகும், தேணிமெப்பாகம்கண்டதைவழித்துச்செயல்பெறவேயுண்டைசெய்துகுகையதனில்வையே நசு சீலைபாகம்ரவிபாகம்கெசபுடம்.

வைத்து அதன்மேல்மெழுகுவசமதுசெய்துவளமாகவெண்சீலை ஏழுமதுசெய்து, நைத்துரவி முகந்தனிலே யுலரவதைசெய்து நல்லவொருசாமமதுகாபந்தாலதையெடுத்து, சித்துவறுபத்துநால் சரக்கதனையெல்லாம்செஷணப்போதில்செந்துரம்சன்னமதுவாக, ஸுபத்துறவேபருங்குடைமுட்டைகெசபுடத்தில் பன்மைபெறப்புடம்போட்டுப்பரிவாகவாங்கே.

நடு

துல்லியம்தீதவெள்ளை.

பரிவாகக்கவசம்தின்சீலைதனைவாங்கிப் பாங்கானகுகையுடைத்துப்பிங்கானிலையா, வரிவாளசன்னமதைப்பார்த்திடம்போது மதனுடையவாணிபமென்னுற்சொல்லவெளிதோ, நரிவானதுல்லியமாமதிதசுத்தவெள்ளைநாதாக்கள்பணிந்திவார்நண்புள்ளசன்னம், தெரிவானசன்னமதைச்சீசாவிலிட்டுச் செப்பிப்பாய்சொர்னவயிரவனையும்நீநன்றே

சொர்னவயிரவர்தியானம் சித்தியாகுதல்.

நன்றானசொர்னவயிரவரிடதியானம் நனிலுவோம்புலத்தியனே நன்றய்க்கேரு, வன்னுன்னும்நஞ்சிறியும்அரியும்வாவாசொர்னவயிரவனையுங்குசாயா, உன்னுனவுருதுற்றெட்டுசெப்பிப்பிராகில் ஒகோகோபேரண்டசன்னஞ்சித்தியாகும், அன்னுனபகிரண்டவண்டசராசரமுமளவற்றசித்திபெறலாகுமிதுதானே.

நள

மகராசயோகஞ்செய்கிறசூரியவாலைகற்பம்

மிதுவானசன்னமிதைப்பதனமதாய்வைத்து மிகுத்தமகராசமதின்யோகஞ்செய்வோர்கள், வதுவானமகராசயோகநிலைபெறவே வசனிப்போஞ்சூரியவாலைகற்பமதைச்சொல்வோர், அதுவான ஆரைசிவனார்முலிவிஷ்ணுமுலி அன்பானசூரியகாந்திசந்திரகாந்திசெம்முள்ளி, நதுவானநன்னரிநத்தைச்சூரிசிறுகுறிஞ்சாநாயுருவிகண்டங்கத்திரியும்

நன்றே

ந.அ



மூலிகைத்தொகுப்பறியவும்.

நன்றிடினும்நாய்ப்பாலைமுசமுசுக்கைமுடக்கொத்தான்நரிமிரட்டி  
துதுவளைமூலியாகும், வன்றிடினும்ங்கிழாநெல்லி கவிழ்தும்பைவ  
ல்லாரை வளமான நெருஞ்சி கருந்துளசி பத்திராட்சி, அண்டிடி  
னும்வெள்ளறுகுபுளியாறையாதண்டதான் அதிதகுப்பைமேனியே  
யச்சுரைகையனபொடுதலைதான், செண்டிடினும்கெஞ்சாமூலியவுரிபிர  
மியந்தான் செந்நாயுருவிசிவகாந்தை செவ்வலரியாமே

நக

இடைபாகம்ரவிபாகம்

ஆமென்றஆகவகைமுப்பத்தஞ்சாரும் அருமுவேர்மூலிசமுலம்  
துவாகும், ஓமென்றவொவ்வொருமூலியிருபலந்தான் ஓமகாராசபுபதி  
யேரீகேளு. நாமென்றவகையெல்லாஞ்சமுலமதுகொண்டு நாள்சித்தி  
ரைரவிதனிலேசுக்கிரவாரங்கொண்டு, வாமென்றவாரமது ரவியுலரச்  
செய்துவசனித்தோமெல்லாங்கல்லுரலிற்றுக்கே

தாக்கினுல்சாமமதையிடித்துத் துளாக்கித் தருவான துளதனைத்  
தோண்டிநீஐபா வாக்கினுல்சொன்னதென்றுமலையாதேமக்காளமாண  
க்காள் துளதனைவடிக்கட்டிக்கொள்வீர், துக்கியேயித்தானே யொருகல  
சமதிவிட்டுத் துதிபெறவேமேற்சிலவேடுகீகட்டி, பாக்கிரீ துளனைப்ப  
தனமதாய்வைத்துப்பரிவாகயின்னமொருகடைவிதங்கேளே.

சக

கடைவிதஞ்சாக இனித்தொகுப்பறியவும்.

விதமானவால்மிளகு மலையிளகு திப்பிலிதான்விளங்கம் நல்லமி  
ளகுசுடுக்காயின்பிஞ்சாகில், சதமானசாதிக்காய்கடுக்காய்ப்பூபேலம்சா  
ர்வானலவங்கப்பூலவங்கைப்பட்டையாகில், சதமானசுக்குநல்லசீரகமு  
மாகில்குரைவிரைகாரைவிரைவெட்பாலரிசி, சதமானகார்தோலங்கண்  
டுபறங்கிதான்கருஞ்சீரகமாகில், கான்றிக்காயாமே

சஉ

ஆமென்றதாளிசபத்திரியுமாகி லரத்தை குறுசானிகண்டு திப்பி  
லியுமாகில், நாமென்றதும்ராஷ்டம்சா திப்பத்திரிநல்லகடை சரக்குயிரு  
பத்தைந்நுள்ளைதான், வாமென்றவகையொன்றுக்கிருபலமுமாகில்வச  
னித்தோமன் டெல்லாம்வாரங்கொண்டுலர்த்திவமென்றெடுத்தனைக்க  
லுரலிவிட்டு யிருசாமம்வீதமதைத்துளிடத்துக்கொள்ளே.

## காட்டுக்கிழங்குவகையறிய

இடித்ததனைத்தோண்டித் தூள்வடிசட்டியெடுத்து யியலாகமுன்  
சொன்ன தூளிலொக்கசேர்த்து, கடித்ததனைக்கலசமதைப்பதனமதா  
ய்வைத்துக் கருவான காட்டுவகைக்கிழங்குத் தூள்கேளு, தடித்ததனை  
நிலப்பனை விரழுக்கருக்கிழங்கு நல்லசிவனர்கிழங்கு மெருகங்கிழங்கு  
17, வடித்ததனைமிளகரணைவெட்பாலைவேரும் வளமானவாகாசகெருட  
ன்கிழங்கே

சச

கிழங்கான முக்காததாரிப்பட்டை யதுவாகுங்கேள்மகனேபூதவி  
ருட்சமதின்பட்டை, வழங்கான சித்திரமூலஞ் செம்பருத்திவேரும் வ  
ளமானதுத்திவேர்பூவரசம்பட்டை, அழகான அத்திவேர்ப்பட்டையா  
லம்பட்டையு சோகவிருட்சமதின் வேர்ப்பட்டையாகும், துழங்கான  
மாதனைவேர்விளமிச்சமவேரு குருவான வில்வவேர்சரக்கொன்றைவே  
ரே

## இடைபாகம் ரவிபாகமறிய.

வோரானவகையெல்லாமொவ்வொருபலந்தான் விசிதமென்றகிழ  
ங்குகளொவ் வொருபலந்தான், ஏரானவிருபதுவகைவிதமும்வாங்கி  
பெண்ணவொண்ணாவிருகந்தனிலேவாரம், பேரானகிழங்கெல்லாம்வி  
ல்லைவில்லையாகப்பேராக அறுத்ததனைரவியில்நன்றாயுலர்த்தி, கூராகவு  
லர்த்ததுவுஞ்சரகதுபோலானால் கொண்டுக்கல்லுரவிலே பிட்டுத்துளா  
த்கே.

## பிரமகுலம்பனிநீர்

ஆக்கியேயத்துனைத்தோண்டிவடிசட்டி அருளினதோர்முன் தூ  
ளிலொக்கநீசேர்த்து, வாங்கியேபிரமகுலந்தலைப்பிள்ளை பனிக்குடம்வ  
சனித்தோமஞ்சபடிபனிநீரைவாங்கு, தூக்கியேபேரண்ட சன்னமரை  
ப்பலந்தான் துருவான நீரிவிட்டு ஒருநாழிசென்றால், பாக்கியேசுத்தசல  
மாகுமதுபாருபண்மைபெறச்சலமதனைப்பெருஞ்சட்டிதனில்வாரே.

## ஒருமரத்தின்விறகு.

வார்த்ததனைச்சீனிசர்க்கரையிலிருசேருவசனித்தோம்சலமதனி  
லிட்டுநீலயா, ஆர்த்ததனையடுப்பின்மேல்சட்டி தனையேற்றி அடலான  
வொருமரத்தின் விறகதனாலையாநார்த்ததனைபொருசாமமெரித்திரேயா  
கில்நல்லபாகதுபோல்வருதலதுவாகும், தூர்த்ததனமாயிருக்காதேதூ  
ள்நாலுசேருதுதிபெறவேபாருதனிலிட்டுநீதாக்கே

சஅ

## கற்பம்நிறமறியவும்.

தாக்கியேகிண்டியதைப்பேரண்டச்சன்னந்தருவானபாகதிலேய  
ரைப்பலந்தானிட்டு, வாக்கியேமறுபடியுங்கிளறியதைக்கிண்டிவஸ்துரி

றஞ்சிவப்புமாய்வருதலதுகண்டு, தூக்கியேசட்டியதையிறக்கக்கீழ்வை  
த்துரைராசபூபதியேசொல்லக்கேனையா, சோக்கியேதிரியாதேசூரிய  
வாலைகற்பம் தடியானசற்பமிது ஆறவைப்பாயே

கற்பத்துக்குத் திரிபுரைமூலமந்திரம்

வைத்தனைச்சீசாவி லேகியத்தையிட்டு வசனித்தோந் திரிபுரையி  
ன்றியானமதைக்கேளு, செத்தனைலும் ஸூயும் சிங்கய்யும் சிராம் சிறியும்  
கிலியும் சவ்வும் ஊம் ஆம் மென்றிடாயீ, ஐத்தனை ஆயிராயிதிர்புரை  
யேராவென்றருளுவாய் தூற்றெட்டுவருசெபிப்பிராகில், சுத்தனைச்சூ  
ரியவாலைகற்பஞ்சித்தியாகும் சொல்லிவிட்டோந்திரிபுரையின் சூட்சமி  
துதானே

ருட

சௌமியசாகமாயிரத்தைஞ்ஞாரநியவும்.

சூட்சமிந்தசூரியவாலைக்கற்பமிதுபோல சொல்லவில்லைமுன்னோர்  
கள் சொர்னமிந்த நூலில், வாச்சுதிந்தசௌமியசாகரத்தின்பீடம்வசனி  
த்தோமாயிரத்தைஞ்ஞார்க்கத்தான நூலு, ஆச்சுதிந்த திரட்டைஞ்ஞா  
றதைக்குறுக்கிச்சொன்னோம் ஆருந்தான் சொல்லார்க ளஞ்ஞாநிந்நா  
லாதி, காச்சுமுப்புக்கனிய துபோல்மவுனமதின்கொண்டோர் கைலாசமு  
த்திபெற்றுக்கடைத்தேறவாரே

ருக

கற்பமுண்ணவசந்தகாலமாசம்நாலு.

கடத்தேறுமானுக்காளின்னமொருசேதிகருவாகச்சொல்லுகிறோ  
ங்கருணைபெறநாமும், அடத்தேறுமகாராசயோகமதுசெய்வோர் அமு  
சைவாச்சுராணியிலொருவனுண்டுபாரீர், வடத்தேறும்வந்தகாலங்களை  
க்கேளும்வசனிப்போர்தைமாசிபங்குனிசித்திரையாகில், எனத்தேறுமி  
ம்மாசகாலங்கள் தனிலேயினியமகாராசயோகஞ்செய்யுமதுபாரே

ருஉ

உடல்சேதி.

செய்யும்வகைசெப்புகிறோம்புலத்தியனேகேளும் சீரானஅதிகா  
லமுதல்நாள் பூரம், கொய்யுறோங்குருவாரம் குகையில்லமாகில் காராக  
யேகியேகுகையில்நீசென்று, சையுமுகந்தந்தசுத்திசார்வாகச்செய்துச  
ம்பிரமமாய்ஞானகாவியபூசைநேமம், முய்யமகாராச யோகநிஷ்டைய  
துசெய்துமுடசித்தியாகுதற்கருளுவோம்பாரே

ருங்

சிவயோகமேடை.

சித்திபெறச்சிவயோகமேடையதைக்கேளும்செயலாகச்சாண்பத்  
துமேடையகலந்தான், நித்திபெறநிசளமசாண்பத்துமாகும்நேராகச்  
சிவயோகமேடையதுசெய்து, அத்திபெறச்சடலமெங்கும் விபூதிபுத்

தளமாயருளிணைமென்சாணுடம் பெங்குமணிந்து, முத்திபெறயெண் ணூறில் யோகத்துக்கெல்லா முடித்தோமேதீட்சையது செபித்து நன்றாய்.

யோகத்துக்கெல்லாமெண்ணூறில் தீட்சையறியவும்.

செபித்துநீமவுமைதிலறிவதனைபொட்டி செயலானகற்பூரவாலா த்திதிபம், துபித்தநீதுபனைவேத்தியஞ்செய்து துதிபெறவே சூரியவா லைகற்பலேகியத்தை, உபித்துநீகுண்மெணிப்பிரமாணங்கொண்டெவறுதி பெறவதன்பிறகுபசும்பாலரைதான், மபித்துநீயிர்தபடி காலைமலைமண் டலமுயிருபோதுகொள்வீராமே. ௩௩

கற்பங்கோழைவாங்குதலறியவும்.

ஆமென்றகற்பமதைக்கொண்டியிருநாழியருள்பெறவேசுழிமுனை யில்லைட்டம்பார்க்கில், வா மன்றுபார்த்துநீபெருவிரல்நெயில் வாங் கிவிடுவண்ணவில்புரளவேதேய்த்தால், காமென்ற கபமெல்லாம்வந்து விடும்பாருகபமானகோழையதுகும்பஸ்தனம்போல, மாமென்றஆறது போல்பெருகுமதுபாருமகத்தானசிலேட்டுமமுற்றுப்போம்நன்றே.

கற்பமண்டல முண்ண.

நன்றானவொருபோதுநெய்தியானம் நலமானபொச்சாலிமங்க றிசியன்னம், உன்றானவுண்ணிடுமெண்டலமுமாகில் ஓகோகோவொரும ண்டலஞ்சென்றால், புலத்தியனேவன்று மகராசயோகநிலையாச்ச மகத் தானபிராணையவாசியுறுதிநன்று, அன்றானஒங்காரக்கம்பநிலையாச்ச அ ராகராகூரியவாலைக்கற்பமுண்டபோதே ௩௪

நரைதிரையாகா அகற்றவிபரம்.

எண்ணிட்டுக்கற்பமதைமண்டலந்தானையா உண்டபோதுகபமெ ல்லாமோடிப்போச்சு, தெண்டனிடுவாரையாகேளுங்கைலாசம்தேகம டாகபங்கள் கழன்றபோது, தெண்டனுனை மண்டலத்தோரிடுவாரையா திரையென்றநரைதிரையுமண்டலத்துக்குள்ளே, மண்டலத்தோர்க்குதி கமடாவுண்ப்போ லுண்டோமன்மதனை, போலொளிவுமாகுந்தானே.

பிராணையோககாயாதிக்கற்பமறிய.

தானென்றமகராசயோகவானாச்ச தனமாச்சவுந்தேகங்காயசித்தி யாச்சு, வாவென்றபதினாறுவயதுபிள்ளைபோலாவாய் வசனித்தோமப்ப வல்லோபுரிபாசைபோச்சு ஊனென்றநீயேணுமென்றலையா ஒட்டா துபுளியுப்புலுக்கச்சப்பாகும், மேனென்றபெண்ணிபிள்ளையாசைபது போகவிழலாச்சபாசமெல்லாமுலகாசைபோச்சே. ௩௫

காராவின் பசும்பால்

போச்சென் மககராசயோகமுறுதிபடவே புனிதமதாய்க்காயகற்  
பம்பொட்டெனவேசொல்லும், போச்சதேபிராணயயோககற்பந்தே  
ஞ பெலமானபெண்ணடிதா னாதமொருசேரு, வாச்சதேவஸ்துவைதா  
னகண்ணமதிலிட்டுவளமானநீரிலிந்தனெய்தான், அச்சதேயாறுபலம  
க்கண்ணமதிலிட்டு அருளானசூரியவாலைக்கற்பமிருசேரே. கூடு

சேருங்காராவின் பசுவின்பாலரைபடிதான் செயமானிம்பப்பழ  
ச்சாறுபடி பரைதான், வாகும்பனிநீரெட்டுத்திங்கள் சத்தசலந்தான் ம  
துவும்ரைப்படிவிட்டுக்கரமதனாற்கூட்டி, பேரும்பேரண்டத்தின் சுண்  
னமரைப்பலமிட்டுபெலமானமுன்னேமுரவியிலிருநாழி, கோருமதை  
வைத்திரேயாமாகிபாகூறினோம்பிராணயகற்பமாமே கூக

கருநாகப்பழநிறம்வராகிமூலமந்திரம்.

ஆகுமேகேள்கருநாகப் பழமதுபோல்கற்பம் ஆகுமது லேகியம்  
போலப்பாகங்கண்டு, வாமேகேள்வராகியுடமூலமதைக்கேளும் வசனி  
த்தோம்கற்பத்துக்குச்சித்திபெறத்தானும், தேமேகேளும்பூம்கிறியு  
ம்உவ்வும்அவ்வும்தேவிராராவராகிந்வறிம்சவ்வும்ஐயும், நாமேதான்  
சொல்லிவிட்டோயித்தியானமூலம் நாட்டுவாயுருதாற்றெட்டுச்செபிப்  
பிராமே

மனதுக்குப்புத்திமவுனமறிதல்

செவிக்கவேபிராணயயோகநிலையாச்சித்திபெருங்கருமமெல்லா  
ஞசெயசித்தியாச்சு, கவிக்கவேகாயகற்பமதிச்சித்தியாச்சு கருவானகற்  
பமதையெடுத்துக்கொண்டு, கவிக்கவேவஸ்துவைத்தான் மனதிலெண்  
ணியமகத்தரனயில்லமதின் குகைதானேகி, நவிக்கமேடைமீதும் புலியர  
சன்மேயிட்டுஞானபரதேசிகனைமவுனத்தானே கூடு

கற்பமுண் ணும்போதுகன்னியர்மேலாசையது.

மவுனமென்னபூரணமேமவுனமாகு மனமென்னநிராமயமேமதி  
தானாகும், மவுனமென்னபூரணத்தைவிட்டாலென்று மாகாதுநிராமய  
த்தைப்பயிப்பாய்நீ, மவுனமென்றமவுனமதாலெல்லாமாச்சு மற்றதெல்  
லாம்சுத்தப்பாழ்வென்றும்பாழாச்சுவுனமென்றகனவுதனிலமவுனம்  
விடப்போகாகன்னியர்மேலாசைமவுனம்பாழாச்சே கூசு

பாழானசடலமிது வுலுப்பாழாச்சு பரிவாவான விந்தைவிட்  
டால்தேகம்புண்ணுச்சு, வாழானவாழ்வெல்லாவிந்தழிந்தாற்போச்சு ம

கத்தானவிர்த்தனாற்பூரணமுமாச்சு, மாழானபெரும்வாழ்வுவிர்த்தனா  
லாச்சுவசனித்தோர்விர்த்தைவிட்டால்மாண்டுநீபோவாய், தாழ்வொரு  
நாளுமில்லைபெண்ணைசரினைக்காதே தானினைந்தாற்கெவுனயோகந்த  
வறிப்போமென்றே. ௬௫

பித்தத்தின்கோழைபோகுமென்றறிய.

தவறாதுபிராணையோகஞ் செய்யுமவகை தருவானபித்தமதின்  
கோழைல்லாம்போக, அவறாதவாசனத்தின்மேலிருந்தையாஅருளா  
னமுலாதாரபூசையதுசெப்து, உவறாதவிபூதியுத்தளமாயெங்கும்பூசி  
பூட்டுவொயுண்ணுவுபுரளக்கற்பந்தன்னை, நவறாதநடுவிரலுமுன்விரலிர  
ண்டுமநனறாகவொன்றாய்ச்சேர்த்துக்காயகற்பந்தன்னை. ௬௬

பிராணையோகந் தேசிப்பாதுண்ண.

தன்னையென்றகற்பமதில்குன் நிமணிப்பிரமாணந்தனைபெடுத்துவு  
ண்ணுவில்புரநீயேற்று, என்னையென்றுபெத்தினதோர்சென்றுபிருநா  
ழியியலானதேசிப்பாலரைப்படிதாதுண்ணு, உன்னைவிட்டுவோடிப்  
போமண்டலமிருபோதுஉண்டிடவேயந்திசந்தியுண்பிராகில்பெண்ணை  
யார்ப்ரவிவரும்பாவனைபோலையா பித்தத்தாலெடுத்ததொரு கபமெல்  
லாம்போமே. ௬௭

பித்தத்தினகபம்போக பொச்சாலியிரிசியன்ன

மொருபோதுண்ணபத்தியமறியவும்.

மோமென்றுமிந்தப்படி மண்டலந்தானையா பொச்சாலியிரிசிபச்  
சைப்பயறுமொன்றுச்சேர்த்து, வாமென்றும்பொங்கி தேக்கிலையி  
தைக்கொட்டிவாவின்பசும்பால்படிபடிதாதுண்பிராகில், பேமென்றும்  
புளியாரைமுப்பூவினுப்பும்பேராகவதைக்கடைந்துவுண்ணலாமைந்தா  
நாமென்றமலைமிளகுசாரமதுவாகுநன்பானபச்சைப்பயறு குழம்பது  
வுமாமே. ௬௮

பித்தநீரெல்லாம் போம்.

ஆமென்றுயிம்முறையாய்மண்டலங்கொள்வீர் அன்பானபித்தநீர்  
கும்பஸ்தளம்போல், வேமேதான்சலமெல்லாம் விழுந்தங்கேபோகும்  
விடுபட்டால்பித்தநீர்விந்துகல்லாகும், நாமேதானிந்தபடி ஞாயமதாய்  
ச்சொன்னோம்நரை திரையுமற்றுப்போமண்டலத்துக்குள்ளேமேதா  
னெழுகுவச்சிரக்காயதாசுயியம்பினைதோர்பிராணையோகநிலையாச்சு.

காயத்தினோய்வருகாது நிராமயம்பெண்மாய்கைநீக்குதல்

நிலையானதாயமதிலநேய்வருகாதையாநிராமயத்தைத்தினந்தோ  
றும்நின்றுகனிகூர்வாய், அலையாதேயொருமனதாய்மண்டலங்கொள்வீ



ராய் ஆயுசுக்குத்தினந்தோறும் பயமில்லை வயதுபதினாறும், குலையாதே நாய்போலேவாய்வைச்சேதமாக்கா கூடுவாரோடேகூடாதே குறிப்பா கநிலு, துலையாதபெண்மாய்கைவிட்டபோதையா சொன்னதெல்லா மாமெடா துதிபெறுவாய்நீயே. எடு

வாசியொடுக்கமறிய்.

நீயானமனமாலேவாசியதையிழுத்து நேர்பெறவே யங்கென்றுநி றுத்தினுலையா, அலைவந்துமோதினாப்போல் வாய்வுபத்துங்கூடி ஆக்கி னையிலெடுங்கிக் கல்லாகுமதுபாரு பெலமானவாசியது பெலபட்டுப் போச்சு பிராணுசித்திசெய்தும்பேணிப்பாரிற்று, நாயானகுக்கனைப் போலையவேண்டாமக்காள் நாடதிலேயொருவருக்குநல்லசித்தியாமே

சிவராசயோகம்சந்திரவாலேகற்பம்.

நல்லசித்திபெறுவதற்கு ராசயோகஞ்சொல்வோம் நலமானசந்தி ரவாலேநல்லகற்பங்கேளு வல்லமையால்பதினெண்பேர்சித்தரே நீர்கே னும் மகத்தானராசயோகமானிலத்தோர்செய்ய, சொல்லமுண்ணோர்க ளிந்தப்பொடியை நாழுங்கண்டு சொல்லுகிறேன் திரட்டைஞ்ஞாற்க ருக்கிடையாய்நாமும், கல்போலாந்தேகமதுகற்பமதாலையா கற்பமுண் ணாச்சித்தநுமுண்டோகாசினியில்பாரே எஉ

பெண்ணாசையொழிந்தவர்க்குக்கற்பசித்தியாம்.

பாருமிதுகற்பமிதை யாருமுண்ணாரயா பைங்கிளியாளாசைய துவொழிந்துபோச்சுதானால், ஆருமிந்தக்கற்பமிதையணைவோரு முண் பார் ஆரிழைபாள்வலைக்குள்ளே யகப்பட்டாற்கூடாது, பேறுமிதுபெ ண்ணாசையதிகமிருப்போர்க்கு பெலமான கற்பமுண்டால்தேகம் வெ டித்தேபோம், சேருமிதுசாயுச்சியஞ்சித்திபெறுவோர்க்குச்செய்சந்தி ரவாலேகற்பம்செப்புவோநாமே எங

கூத்திரியகுலத்தில் பணிரீர்வாங்கவும்.

செப்புவோம்புலத்தியனே கூத்திரியர்குலத்தில் சேயிழையாள் பணிக்குடத்தைசச்சிந்தாமல்வாங்கி, நப்புவோமவளுடையநாதமதைவா ங்குநல்லசீசாதனிற்பதனம்நண்பாயதைச்செய்து, அப்புவோமடவான பணிரீற்கேளு அரைப்பலந்தான் பேரண்டச் சன்னமதி விட்டால் தெப்புவோர்தெளிந்த சுத்தசலமாயதுபோகுஞ் சேரிரண்டு அச்சலத் தில்கண்ணமதில்வாரே எச

வைசியகுலமாணவின்துமாக்கரு.

வாராணநாதமடாசேரொன்றுவாரு வைசியகுல மாணவின்து சே ரொன்றுவாரு, மாராணயக்குலத்தில்மாதமாறிப்பிறந்த மாக்கருதான



ஞ்சபலம் வளமாயதிற்போட்டு, சேரானசெவ்விளநீர்படி யொன்றுவா  
ருசெங்கழுநீரிலேச்சாறு சேரொன்றுவாரு; பாரானபால்பகளைச்சாறு  
படிநாழி பண்மைபெறுஞ்செந்துளசிச்சாறுநாழியாமே எரு

சாறுவதை

நாழியென்றசெந்தாமரைப்பூவினிடச்சாறுநவிலுமதில்நாழிகொ  
ண்டுநீளினமதாய்வாரு; வாருபெறச்செங்கற்றுழைச்சார்நாழிவாரு. வ  
ளமானகருநீலிசசார்நாழிவாரு, தாழிபெறும்வெண்தாழை மலேச்சார்  
வாருதளையுண்வெதில்நாழிச்சாற்றதுவும்வாரு, ஆழிபெறத்தில்லைப்பா  
லரைச்சேர்வாரு அத்திப்பாலரைச்சேரு அதில்வாரு நன்றே எசு

சூரியவாலைத்தூள்

நன்றுனசூரிய வாலைத்தூளிநாற்சேரு நண்பாகக்கொண்டு நீதிண்  
ணமதிலிட்டு, சூன்றுமலதனையே கூட்டிப் பிசைந்து கூரானசித்திரை  
நாளந்நாள்பனிராவில், ஒன்றுனவோரிருமுழுதுமதைவைத்து ஒகோ  
கோமறுநாள் காலமதைக்கொண்டு, துன்றுனசுத்தசலம்பெருஞ்சட்டி  
தனிலேதுதிபெறவேயஞ்சபடிநீர்தனைவாரே எசு

பனவெட்டுகற்பம்

வாரது அன்னீரில் பனவெட்டிருசேர் வளமாகச் சேர்த்துநீயடுப்  
பின்மேலேற்றி, ஓரதுவோர்மாத்நினுட விறகதனாலே யொருமைபெற  
வொன்றரைச்சாமமெரித்திட்டால்; பாரதுவும்பாகதுபோல்வருதலது  
வாகும் பண்மைபெறும்பாகங்கண்டரேயானால், ஏறதுமுன்சொன்ன  
தொருபாகமதைக்கொண்டு பெடுத்துப்பாகத்திற்போட்டுக் கிளறியிடு  
வரவே எஅ

சிவப்புநிறம்வெண்ணிறம்கற்பலேகியம்

இடுவாய்நீகிளறியிலேசிவப்புநிறங்காணு மியலானபேரண்டச்சுண்  
னமரைப்பலந்தான், போடுவாய்பாகதிலே போட்டுக்கிண்டிடுவாய் புக  
ழாகக்கிளறியிலே வெளுமைநிறங்காணும், வடுவாரில்லைஐயாசந்திரவா  
லைகற்ப மகத்தானலேகியந்தானாருஞ்செய்யாரருமை, ஆடுவாய் லேகிய  
த்தையிறக்கிபாறவைத்து அருளானசீசாவில்கற்பமிதைவையே எசு

மயேந்திரைமூலம்குக்கைக்குச்செல்ல உருநாற்றெட்டு

வைத்துநீசந்திரவாலைகற்பஞ்சித்திபெறவே வசனிப்பாய்மயேந்தி  
ரையின்மூலமதைக்கேளும், ரைத்துலும்அறிம்சிற்றம்நவ்வும்கவ்வும்கவ்  
வும்குராயகிமயேந்திரையேராரா அம்மா தயிர்உற்றுக்கற்பலேகியத்தை

வைத்துநீதான்கேளு வறுதிபெறவுருநூற்றெட்டு செசிப்பாய்சற்று,  
சந்திரவாலைகற்பமதிசித்தியாகும் சார்வான பற்பமதை யெடுத்துக்கு  
கைபோடே

மிளகினிடை

போவெனவே சொல்லுகிறோம் புலத்தியன்கேளும் புனிதவுரு  
வானபின்பு சந்திரவாலைகற்பம் தாவெனவேமிளகினிடைப் பிரமாணம  
தைக்கொண்டு தருவானடுகிரலு முன்விரலுஞ்சேர்த்து,காவெனவே  
கற்பமதைக்கொண்டுநீதான்கேளு சுருத்துறவே யுண்ணுவில்புரளயே  
ற்று, ஆவெனவேபேற்றிவிட்டுப் பசும்பாலரைப்படிதான் அருளுவோ  
மிருநாழிசென்றபின்புதானே

கஅ

வாதத்தாலெடுத்தகம்போக

தானெனவே கொண்டுமிண்டலமிருபோது கனதாக்கக் கொ  
ண்டாக்கால்நதிசந்திரானும், வானெனவேவாதமதாலெடுத்தகம்பெல்  
லாம்வாங்கிவிடுங்கும்பஸ்தளம்போலாய்ப்பெருகும், நானெனவேமண்  
டலத்தில் கோழையெல்லாம்போகும் நளினமென்றகோழை போனால்  
நரைதிரையும்போச்சு, கானெனவேவந்துகல்லாகிவிடும்பாரு காயமதி  
னோயுமில்லாக்களங்கமில்லாதாமே

அஉ

தேகம்பனிக்குறிமச்சந்திரன்போல்வாழல்

களங்கமில்லாத தேகவச்சிரம்பனிக்குறிமப்போலாங் காயசித்திம  
ண்டலத்திற்காணுமதுபாரு, வளங்கமுமாங்கற்பத்தால்வலை பதினாறு  
ம்வசனித்தோம்சந்திரன்போல்வாழஞ் சதாகாலம், முளங்குவாய்முன்  
சொன்னபத்தியமாய்க்கொண்டால் முகவனாபாறுபனிரண்டுபனிமது  
தள்ளும் அளங்குவாய் பத்துமண்டலமிதனைக் கொண்டால் ஆய்சுக்  
கோபயமில்லையடாவிதுதாபம்

அங

மஞ்சடலத்துக்கோரசட்டையுரிதல்.

நாமேதான்கொண்டுவிட்டோம் புலத்தியனேலையா நளினமென்  
றமண்டலத்துக்கோரசட்டையுரியும், தோமேதான் றொண்ணூற்றாற்  
மண்டலமுங்கொண்டால் தொண்ணூற்றாற்சட்டையது விரிந்ததுவும்  
போகும், வாமேதான்சந்திரவாலைகற்பமதையுண்டுவாசிசிவயோகமது  
செய்வீராகில், ஆமேதான்கென்றுவிசத்திதனிலையா அருளிணோந்த  
ம்பித்தால்ராசயோகமாமே

வாசியோகம்பத்துவாய்வுவொடுக்கம்வாய்வுசித்தியறிய

ஆமென்றவாய்வுபத்துவிசத்திதனிலொடுக்கும்அவ்வாய்வுவொடு  
ங்கிவின்றால்ராசயோகஞ்சித்தி நாமென்றவாசம்பத்துங்கற்பத்தாலடை

யும்நல்லபெலிப்புமூக்கையதுபோலே பெருதள்ளும், வாமென்றகற்ப  
த்தால்வாசிசித்தியாகும் வஞ்சியர்மேலாசை வைக்கா கற்பமுண்ணும்  
போது தேமென்றசொர்பனத்தில்வாசிபதையிழுத்துத்தெளிவானரா  
சயோகஞ்சித்திக்கப்பாரே அரு

மனஞ்சகியாதிருக்கச்சட்டமழியாதிருக்க,

பார்க்கையிலேமனஞ்சகியாய்புலத்தியனேஐயா பரிவானவிற்பசு  
கபைங்கிளியாளாசை, ஏர்க்கையிலே பெண்ணுமபதரினைவதனைத்தள்  
ளு பெண்ணினுல்வந்தழிந்துயிளவிமூம்பாரு வேர்க்கையிலேயுனது  
சடம்பெடித்துப்புண்ணுகும் விழலாகுஞ்சித்தியெல்லாம் விழுந்தழந்  
தாலையா, சேர்க்கையிலேயென்றும்சடமிருந்தாலதுநன்று செடமழிந்  
தாலென்னபலன் சித்தனுகார்பாரே அசு

அகத்தீசர்க்குக்கர்த்தன்சொன்னஉபதேசம்

சித்தனாயவதற்குச்செடமிருக்க வேணுஞ் செடமிருக்கச்சித்தி  
யெல்லாம்சுண்ணத்திலெய்தும்பாரு, அத்தனமுமைதேவிகததனருளா  
லேயகத்தியனுக்குபதேசமனுக்கிரகஞ்செய்தார், முத்தனமுன்றோர்க  
ளென்போலார்தேர்ந்தார் மூவுலகமகத்தியனுடமூர்த்திபமாகும், எத்  
திசைக்குமென்பேர் சித்தரெல்லாஞ்சொல்வா ரெனக்குப்பேரகத்தீச  
ரென்றமதுவாமே அள

நவராசயோககற்பம்

என்றானசந்திரவாலைக்கற்பமதைச்சொன்னோ மியலானராசயோ  
கமியம்பினும்பாரு அன்றானதிரட்டைஞ்ஞாற்கருக்கிடை தானாகும்  
ஆயிரத்தைஞ்ஞாற்றின்பெருமையெல்லாஞ்சொல்வோம் தொன்றான  
துதிபெறுவோர்தொழியானல் சூட்சாதிசூட்சமெல்லாஞ்சொல்லுங்கு  
ருவறிவார், நன்றானகருவறிவோர்ஞாயமாரென்றுண்டு நாடதிலேவெ  
குஅருள்ஞானியறிவாரே அஅ

இந்நூலடக்கர்பண்ணவர்

வாரானயின்னமொருயோகமதைக்கேளு வசனிப்போம்நவராச  
யோகமதைச்சொல்வோம், தேராதபேர்களெல்லாந் தேறுந்திரட்டை  
ஞ்ஞாற்றேறலாஞ்சடமழியாச் சித்தர்களைகேளும் பேரானநூலிது  
பாரார்க்குக்கிடையாது பேரின்பசாஸ்திரந்தான் பிழைவராதுண்மை  
வாரானநூலிதனைச்சித்தர்களைகேளும் வெளிவிட்டாலண்டயிடிவிழு  
ந்துதலைபோமே அசு

காமுகர்க்குசுயாதே.

போமென்றகுதருக்குக்கும்பசுகளுக்கும்மீயாப் புலத்தியனையிந்தை  
யென்றால்பிழைமோசம்வருகும், நாமென்றவிந்நூல்க்காமுகர்க்குமீயா

நரசென்மப் பிசாசருட நடத்தையதுமெத்த, கோமென்ற யிந்நூலை  
யொருவருக்கியந்தால் குலநாசமாயிடுவார்தருவின்பகைய்தும்ஆமெ  
ன்றவறிவுடையோர் மானிடரிலொருவன் அவர்க்குயிந்நூலிந்தையெ  
ன்றால்வர்த்திப்பாய்நீயே. கூடு

நவபூபதிகற்பம்வன்முலிப்படை

நீயானபுலத்தியனேநவபூபதிகற்பம் நிலையானகற்பமதைச்சொல்  
லக்கேளையா, வாய்யவன்முலி சுருங்காவிப்பட்டை வளமானவல்லா  
ரைவேர்ப்பட்டையாகும், ஊரானவுதிரவேங்கைமரப்பட்டையாகும்  
உறுதிபெறும்வெட்பாலேவேர்ப்பட்டையாகும், வேயானவெள்வேலன்  
வேர்ப்பட்டையாகும் விதமானடுக்காய் மரவேர்ப்பட்டையாமே கூக

ஆகவேர்வகைப்பட்டைபதினேழு

ஆமென்றயேறழிஞ்சி வேர்ப்பட்டையாகும் அடவானசந்தனமா  
வேருபட்டை, நாமென்றபவமல்லிவேர்ப்பட்டை நாவல்வேரத்தியுட  
வேர்ப்பட்டையாகும் போமென்றபொன்னுவாசைவேரு பொன்னகத்  
திவேருபுங்கம் வேர்ப்பட்டை மாமென்றமருதைவேர்ப்பட்டைமணித்  
தக்காளிவேர்மல்லிகையின்லேரே கூஉ

மரத்தூள்வடிக்கடியெடுக்கவும்

வேரானவகைபதினேழுமேகொண்டு விளங்கவேமுப்பலம்வீதம  
தாய்வாங்கி, நாரானரவிமுகம்வாரமுணர்த்தி நன்றானகல்லுரலில்நளி  
னமதாய்த்தாக்கி, தூரானவிருப்புலக்கையதனாலே தூளாக விருசாம  
ந்துதிபெறவேயிடித்தால், மாரானமாவதுபோலதுவேயாகு மப்பாகங்  
கண்டுநீமரத்தூளைத்தோண்டே கூந

சாறுவகையறிய

தோண்டி மரத்தூளையதை வடிக்கடியெடுத்துச் சூரியவாலைத்தூ  
ளதிலேசேர்முன்றுவாங்கி, வாண்டிபெறயித்தூளிதூளைமிகக்கலந்துவ  
டிவானகலசமதில்லைத்துநீயப்பா, சாண்டிபெறப்பெருஞ்சட்டிதனைக்  
கொண்டையாசார்வானசத்தசலம்படியஞ்சிட்டு, பாண்டியேகாராவின்  
பசும்பாற்படிநாலு பாகமென்றநிம்பச்சாறுபடிநாலே கூச

நாலானசாற்றிலேநல்லயினீரு நாலுபடிவிட்டுஅதில்நளிநமதா  
ய்க்கேளும் பாலான பனங்கற்கண்டு சேர்நாலு பரிவானசட்டிதனில்ப  
ண்மைபெறவிட்டு வாலானசட்டியதை யடுப்பின்மேலேற்றி வசனித்  
தோமொருமரத்தின்விறகாலே, ஆலானவக்கினியைக் காலாக்கினிபோ  
லஅன்பாகவொருசாம மெரித்திடுவீர்தானே கூரு

மஞ்சள் நிறம்மண்டைசுன்னம்பசுமைநிறம்

எரித்திடவேபாகதுபோலாகுமதுபாரு யென்னசொல்வே நிற  
மஞ்சளதுவாகும், மரித்திடவேமப்பாகங்கண்டரேயாகில் மகத்தான  
தலைப்பிள்ளைமண்டைசுன்னந்தான், அரைத்திடவேசுன்னமதிலரைப்  
பலந்தான் வாங்கி யருளானபாகுகளிலிட்டரேயாகில் பரித்திடவேபசு  
மைநிறமதுபாகுகாணும் பரிவானதுளதனைப்பாகதனிற்போடே கூசு  
சுற்பலேகியம்

போடுநீயத்தூளைப் போட்டுநீமைந்தா புனிதமதாய்க் கிண்டியே  
களறியிவொய்நீவாட்டுநீகிளறியதையிருநாழிசென்றால்வசனித்தோம்  
நீலம்போல்வருதலதுவாகும், ஆட்டிநீயச்சட்டியிறக்கிவைத்தையா ஆ  
றினதோர்பிறகதனை லேகியத்தைத்தானும், சேட்டுபோகாமலதைச் சீ  
சாவிவிட்டுச் செயம்பெறவேநாராயணிதியானமோதே கூள

நாராயணிமூலம் உருதுற்றெட்டு

ஒதவே நாராயணிமூலங்கேளு ஒகோகோகுகைதனிலே யாசன  
மேலிருந்து, நேகவேநேமநிஷ்டைதனைமுடித்து நிராமயமாய்ப் பூரண  
மேரினைதனிலோட்டி, வேதவேவிபூதியுத்தளமாரீடணைந்து விளங்கவே  
ஒம்ஐயும்நவ்வும்மவ்வுமார, ஆதவே அரிமபூரிம்வவ்வும்சிங்கிலியும்ஆயி  
நாராயணிமனோன்மணிநாராவெண்ணுதே கூஅ

கற்பமிளகிடைகொள்ளவும்

ஒதவேசெகத்திரட்சகிசித்தியானந்தி யுறுதிபெறவுருதுற்றெட்டு  
செசிப்பிராகில்,சோதவேசொன்னதெல்லாஞ்சித்தியாகுஞ்சுட்சமடா  
தாரபீடம்நரகதமேயேகி, சேதவேசிங்கென்றுவாய்ப்புத்தூந்தான்கித  
றாமலொருகித்துண்குக்கட்டி, வாதவேவாசியதை யிழுத்துத்தம்பி  
த்துவருஷிப்பாய்கற்பமதைமிளகிடைதான்கொள்ளே கூகூ

அறுசுவையிலுள்ளகபம்போகுதல்.

கொண்டிருநாழியதுசென்றபின்னையாகோதையிளவாழ்மயிலின்  
முலைப்பாநாழி, உண்டுவிடுஅப்பாலே யுறுதிபெறத்தானும் ஓர்மண்ட  
லமிருபோதுமுண்பிராகில், அண்டு அறுசுவையிலுள்ளகபமெல்லாமை  
ந்தாஅற்றுப்போம் பஸ்தளமதுவும்போல, நண்டுநாற்பதுநாளு கற்பம்  
பாலுண்டுநெடுவிரல்முன்விரலொன்றாகச்சேகோ.

வேதாந்திகட்குருநீயென்றிய,

சேர்த்துநீயதிகாலமுண்ணுவினெட்டித் திரளவேகழட்டிவிடுகப்  
ந்தானையா, ஏர்த்துநீர்யிருந்தபடிமண்டலஞ்செல்வீர்யெழுகுவச்சிரக்  
காயமதுபோலேயாகும், நாற்றிசையிலுள்ளசித்தர்க்கதிகம்நீதான் நவ  
ரசம்பொழியுமதுவுன்வாயிற்றானும், வேற்றுமைகள்சொல்லவில்லை வி  
ன்னுலையலாகும்வேதாந்திகட்குருநீயாவாய்பாரே

நக

பத்தியம்பலைபதினறு.

பாரப்பாமுன்சொன்னபத்தியமாப்க் கொள்ளு பத்தியத்திற்குழ்  
வுபழுதுவரப்போகாஊர்ப்பாயிடங்கொள்ளாக்கற்பமதைச்சொன்னே  
ம்உறுதிபடுமுன்தேகம் பதினறும்வேலை, வேரப்பாவீந்தைவிட்டலையா  
தேபாரு வேற்றமரமதுபோலாம்விபாதிவந்தணுகும், ஆரப்பாமன்ம  
தனைப்பேயாக்காதையா அறிவெல்லாஞ்சுத்தப் பாழாகிவிடுந்தானே.

அறிவுபுத்தி.

அறிவானமானிடரேசொல்லக்கேள்மைந்தா அரிதப்பாபிறக்கிற  
துஆண்கிங்கமாகில், அறிவானமானிடராய்ப்பிறக்கிறதேயரிது அரக  
ராபிறந்துமேயீறக்கிறதுபெரிதோ, அறிவானவாண்பிள்ளையானதினாலே  
யதீதகோடாகோடிகர்ப்பவரைபிருந்தோம், அறிவானபிராணனை  
க்கற்பத்தாற்கட்டி அறுசுவையும்பரிசுத்தமாக்கினோராமே.

நாட

ஆண்பிறக்கிறது அறிது விந்தைப்பாழாக்காதே

மாயாசத்திஆசைதீருதல்

நாமென்றவிந்துவைவெறுஞ்செல்வாக்காநடத்துவாய்விந்ததுவை  
வளத்தினாலையா, ஆமென்றவாயிகந்துகூடவளரும் அடவானமாயாசத்  
தியாசையதைத்தள்ளு வாமென்றதிரோதாயைக்கிட்ட சேரொட்டா  
தேமனதிலுக்கிரியாசத்திமைபலதைத்தள்ளு, மாமென்றமண்ணாசை  
பெண்ணாசைபொருளாசைமகிழ்வாகவாசையைநீதள்ளுவாயே.

நாச

சகலசித்தி.

தள்ளுவோர்க்கெய்துமது காயசித்தியாகுந் தருவானக்கனயோ  
கவாசிசித்தியாகும், கள்ளுவாய் கற்பமது சித்தியதுவாகும் அருவான  
மகராசயோகமதுசித்தி, பெள்ளுவாய்பிராணப் பேரகமதுசித்தி பெரி  
தானராசயோகஞ்சித்தியதுவாகும், நள்ளுவாய்நவராசயோகமதுசித்தி  
நவபூபதிகற்பம்நல்லசித்தியாமே

நாடு



சட்டையுரியுள்ள நிய

ஆமேதானவராசயோகஞ்செய்யும்வகைகேள் அருமுகிறோம்புல  
த்தியனெதொண்ணூற்றூற்றம்ண்டலம் காமேதான்கற்பமதைமண்டலந்  
தொண்ணூற்றூற்றகருதவெயுண்மிநவராசயோகஞ்செய்தால், மாமேதா  
ன்மண்டலத்துக்கோர்சட்டையுரியுமகத்தானதொண்ணூற்றூற்றம்ண்ட  
லமுமுண்டால் வாமேதான்தொண்ணூற்றூற்ற்சட்டையதுபோகும் வச  
னித்தோமண்டலத்தில்யோகவான்றனே

நாக

வாதகாவியத்திலமுதற்காண்டம் அயப்பாசமறியவும்.

தானுவாதகாவியத்தைப்பாருதருவானமுதற்கண்டவாகியோக  
ம்ஆனனமானிடர்க்குஅயப்பாசஞ்சொன்னே மகையறிந்துயின்னூலி  
ற்கற்பஞ்சொன்னேம்,வானுபஞ்சகாவியத்துக்குத்தான் வாதகாவிய  
ம்வேணுமகிழ்ந்துபாரு, மாணவயித்தியத்தைப்பாருமார்தரிசுமாயிர  
த்தின்மகிமைபாரே

நாள

கோர்வைநூல்தொகுப்பறியவும்

மகிமைமென்றனாகாவியத்தைபாருமகத்தானலெட்சணத்தை  
வகுத்துப்பாரு கொடுமைபென்றசௌமியசாகரமும்பாருகுறையாம  
லிதற்கெல்லாமிநிகண்டுபாரு, வகிமையென்ற யெழுநூல்குஸ்திரத்தை  
ப்பாரு வசனித்தோம்நூலினுடைசூட்சம்பாரு எகிமையென்ற யெழு  
நூலின் கோர்வைபார்த்துயிதனுடையபொடியறிந்துயிறவாய்வாமே.

லெட்சயத்தையறியாதவர்கள் குறியறியவும்.

வாழ்பவர்களித்தனையும்பார்க்கவேணும் வளமாகப்பார்த்ததனால்  
சித்தனுவார்,ஆழ்பவர்க்குயித்தனைதான்சொல்லிப்போட்டோம் அகத்  
தியன்மேலாண்படியுண்மையுண்மை, மாழ்பவர்க்கு யின்னூலுதிரட்  
டைஞ்நூறுமகத்தானயிதற்குமுன்னாலெண்ணூற்பாரு கோழ்பவர்க்  
குக்குறையேதுவறுமைதானேதுகுருநூலுபதினூறுலட்சத்துக்கே.நாக

லட்சமென்றலெட்சயத்தையறியாமுடர்நிலையானநூலினுடநெரி  
யுங்காணர் பட்சமென்ற பசுபதியையறியாமாண்பர் பரிசுத்தப்பொரு  
ளறியார்பாசந்தள்ளார், அட்சயத்தை யறியாமாண்பர் அன்னூற்றின்  
பயனறியார்வையுமாண்பர், பிட்சையெடுத்துண்பார்கள்வேடம்பூண்டு  
பிசாசரோடிணங்காதேபிரித்துத்தள்ளே.

நாய



மணிகுறிப்பறிய

தள்ளுவதோராரையென்றால்புலத்தியாகேள் தண்ணைத்தானறியா  
தசண்டிமாதை, மெள்ளுவதோர்வெறும்பேச்சால் மவுனியென்பான்  
வாய்திறக்கானுலகோரையமக்குவான்பார், அள்ளுவதோரையைப்பா  
சஞ்செய்தேனென்பான் நுளானவாசியிலேயிருந்தேனென்பான் வள்  
நுவதோர்நிராமயத்தைக்கண்டேனென்பான் மவுனியெனறபிசாசரை  
நீமாட்டுமாட்டே;

ககக

ஞானிகள்குறிப்பறிய

மாட்டுவார்யிந்தபடிதிரிவோரைத்தான் மண்போடுஅவர்வாயிலு  
லுத்தரேகான், நாட்டுவாயுலகமதில்ஞானியென்றும் நாடதிலேவெகு  
பேருபிசாசமாண்பார், தேட்டுவவில்லாமல் திரிவாரையா செகத்தாசை  
விட்டேனென்பான் யோகஞ்செய்தேனென்பான், வாட்டுவாய்பெண்  
ணைவிட்டேனென்பான்மதிகெட்டஞானியடாமாடுதானே

கக௨

மதியில்லாதவர்கள்

தாமென்றமண்ணை விட்டேனென்பான் தருவானபொருளா  
சைவிட்டேனென்பான், மேமென்றமுன்னுசைதுலைத்தேனென்பான்  
முர்க்கமென்றகோயில்குளம் போகேனென்பான், தேனென்றதெய்வ  
மதுநானேயென்பான் தேவாலயங்களென்னுக்குளிருக்குதென்பான்,  
மாமென்றஞானத்தில்கடந்தேனென்பான், மதிகெட்ட கெஞ்சாவில்  
மயங்குவானே,

கக௩

உலகத்தோரையமக்குதல்,

மயங்குவான் பேய்போலேதிரிவான்மட்டை மதிகெட்டுஞானம  
தைவாயாற்சொல்வான், சொயங்குவான்சுணங்கலைப்போலலைவானையா  
சொகுகெல்லாம்விட்டேனென்பான் பரகேசியென்பான், பயங்குவா  
ன்பகெல்லாம்ஞானியென்றேதிரிவான் பரிசுத்தமென்போலார்பாடுப  
ட்டேனென்பான், நயங்குவானரவதனில்பெண்ணோடுகட்டினலத்தச  
கபோகமதில்நல்குவானே,

கக௪

நல்குவானிந்தப்படி யுலகத்தோரையமக்க நாடதிலே ஞானியெ  
ன்றுத்திரிவேணைத்தான், பல்குவாயிவ்வேடங்கொண்டுதிரிவோரைப்ப  
ல்பிடிங்கித்தெண்டதனலடித்துத்தள்ளு அல்குவாப்பாரினிலிருக்கொ  
ட்டாதுஆரணியவனந்தரமேபோகவிட்டு, வல்குவாஞானியென்றகுறி  
யேசொன்னோமகக்தானசிவயோகிவரலார்கேளே,

கக௫

### சிவயோகிகள்குறிப்பறிய

வாலானசிவவேடக்காரர்செய்தி வசனிப்போம்வளமாகவணங்கிக் கேளு, சிறமானதிட்சையிலேயதிதம்பெற்றேனென்பான்சிவபூசையென்னைப்போல்செய்வாரில்லையென்பான் கறலானபூங்காவிவேட்டிகட்டித்திரிவான் காதிலிடுங்கவசமதைக்கனமாய்ப்பூண்டுகொள்வான், அறவானகையில்குண்டலங் கொண்டுதிரிவான் | அதிதருத்திராட்சமாலையணிவார்தானே, ககக

### வீண்பர்மூன்றுகாலமறியவும்

தானென்றகாலமுன்றும்ஸ்நானஞ்செய்வான் சந்திசெபம்நேமிஷ்டை கூணத்தில்செய்வேனென்பான், தானென்றகால்தனிலேபாதக்குறடிட்டுக்காசினியோர்மகிழ்க்குருவென்றுதிரிவான்பார், மானென்றமார்பதனில்பூணூலிடுவான் மாத்திரைகோல் விபூதிப்பையு மடியில்வைத்திருப்பானே, தேனென்றசெபமாலையென்னுளுமதைமறக்கான் சி சினிற்பட்டுகுல்லாதரிப்பானவன்றானே. ககக

### பொய்வேடம்பூண்டுகொஸ்திரநூல்பேசுவார்கள்,

தானானநாஸ்தோறும்சாஸ்திரநூல்சொல்வான் சகலகலைக்கியானமென்போலாருஞ்சொல்லாரென்பான், தேனானசிவபூசை சத்தியபூசை தானுந்தெளிவாகயென்போலேயாருஞ்செய்யாரென்பான், வானானவாயல்பினத்திதமழிவான்மட்டை வைவகத்திலனேகமுண்டிசிவவேடக்காரர், கோனானகுருநான் தானென்றுதிரிவார்கள் குவலயத்துமனிதருக்குத்திட்சையோதுவானே. ககஅ

### பெண்பிள்ளை பிழைக்கப்பணம்பறிப்போர்

ஓதுவான்பெண்பிள்ளை பிழைக்கப்பணம்பறிப்பான் உலககுருநானென்றுவீண்பேசித்திரிவான், வாதுபேசுவான்பாருவீண்வேடம்பூண்டு வாய்லழிந்தேபோவான்மதிக்கெட்டமாண்பர், நாதுவானுலகமதில்புலத்தியனேகேளுநல்லசுகதியறுபத்துநாலும்பெற்றேனென்பான் ஆதுவானவ்வேடக்காரரைநீகண்டால் அவர்வாயில்மண்போட்டு அடி குறட்டாலே, ககக

### பொய்வாதிகள்குறிப்பறிய

நாலானசிவயோகிபொய்வேடக்காரர் நரசென்மப்பிசாசர்மெத்தநண்பாகச்சொன்னோம், வரலானவையகத்தில் பொய்புருகுசொல்லிவாதியென்றும்பேர்பெறுவோர்வார்த்தைதனைக்கேளும், காலானநாளறிந்துசாஸ்திரத்தைபாரான் கருவறியார்குருவறியார் கற்பமதையுண்ணுன், மாலானவாசியோகஞ்செய்யவகையறியான் வாலேபிரசன்னமென்றுமயங்குவான்பாரே, கஉ0

வீண்பரசித்தியறியவும்,

மயங்குவானட்டமாசித்து பெற்றேனென்பான் மந்திரத்திலனே  
கம்சித்திவசியம்பெற்றேனென்பான், கெயங்குவான்சிதம்பரத்தின்சித்  
திபெற்றேனென்பான் தேயியிடகுருபயினுத்தெளிந்தேனென்பான்,  
சயம்புவான்சமாதியிலே யோசஞ்செய்தேனென்பான் சமர்த்தவாறு  
வரைசாதித்தேனென்பான், முயம்புவான்முப்பறிந்தேன் குருசெய்  
தே முவுலகுமயக்குகிறபொடியிதோவென்பானே. க௨௧

வழலைமுறையறிந்தோனென்பர்தொகுப்பறிய

வென்பானேவழலைமுறைவிசிதஞ்செய்தேனென்பான் விளங்கு  
வான்வஸ்துவைத்தான்பான்ங்கொண்டேனென்பான், பண்பானேன்  
பைங்கிளியாளாசைவிட்டேனென்பான், பாடுபட்டேன் வேகையிலே  
யதிதஞ்செய்தேனென்பான், அன்பானகுதமதைக்கட்டினேனென்  
பான் வையகத்தோரைமயக்க வசனிப்பான்பாரே, க௨௨

குதங்கட்டினேனென்பர்தொகுப்பறிய

வசனிப்பான் தாளகத்தைச்சுன்னஞ்செய்தேனென்பான், மகத்  
தானசெந்துரமதில்செய்தேனென்பான், புசனிப்பான் பூரமதைச்சு  
ன்னஞ்செய்தேனென்பான் பொல்தாதவீரத்தைச் செந்துரஞ்செய்  
தேனென்பான், பசனிப்பான் பாஷாணத்தைச் சுன்னஞ்செய்தேனெ  
ன்பான், பாரிலுள்ளோரை மயக்கிப் பசப்புவானையா, அசனிப்பான  
யமதனைச்செம்பாக்கினேனென்பா னடைவானலிங்கசுன்னஞ் செய்  
தேனென்பான்றானே. க௨௩

கடைச்சரக்கைச்சுன்னஞ்செய்தோமென்பர்குறிப்பறிய

தானானகடைச்சரக்கால் வேதைசெய்தேனென்பான் சைதன்ய  
ப்பொருளெல்லா மதிலாடுமென்பான், வர்ணனவாதமது கடைச்சரக்  
கிலென்பான் மகத்தானவாலேரசமணிசெய்தேனென்பான், கோனான  
குருவென்றுகடைச்சரக்கைச்சுட்டுக் குவலயத்தோர்க்காசைசொல்லி  
ப்பணம்பரிப்பான்பாவி, ஆனானமானிடர்க்குவானமிதோவென்று அ  
டிபட்டுக்குண்டுணியாயலைவர்பாரே, க௨௪

பாருமது இவ்வேடக்கார்மெத்தவண்டு பார்தனிலேவாதியென்று  
ம்பசப்புவார்களைபா, ஆருமறியார்கனிவர்நால்வரிடசெய்திஆரணியில  
றிதப்பாக்கோடியிலொருவர், தேறும்பண்போர்வெகுளனிமைபெரியோ

ரரிதாசில்செகத்திலேகாணரிதுசித்தரவராகும், பேறுபெறும்ராசியுள்  
ளோர்க்கருகேயெதிர்நிற்பார்பேதைமனமாகநின்றுபேசுவார்தானே,

பெரியோர்கள்மனிதர்கண்ணிலகப்பட்டார்கள்.

பேசுவார்மனிதர்கண்ணிலகப்பட்டார்களையாபெரிதானவிட்டகு  
றைதொட்டகுறையிருந்தால், ஆசுவார்தாரணியில் கோடிமானிடரில்  
அகப்படுவார்பெரியோர்களுக்கப்பட்டதேயாகில் பாசுவார்பகலையும்வா  
தவயித்தியமும் பரிவாணனானயோகமந்திரசித்துசொல்லுவார், கூசு  
வாரவர்கையால்மண்ணைதொட்டாலுங் குறித்ததெல்லம்பொன்னுகிப்  
போகுமதுபாரே

கஉசு

### பரிபாஷைகளறிய

பாரேநீவிண்பரானுல்வருடசேதி பாடினோமைந்நூறில்திரட்டுபா  
ஷையெல்லாம்விண்டோம், பேரேநீபெரியோர்கள் பிரபல்லியத்தைச்  
சொன்னோம் பெரிதானமர்மமெல்லாம் பேசினோம்பாரு, ஆரேநீயைந்  
நூற்றிரட்டுஆர்கொடுக்கப்போறார் அறிந்தவர்கள்கொடாரையா அரி  
துமெத்த, கோரேநீயிந்நூலைக்கொடுத்தாரேயாகில் குஷ்டகாமாலைபா  
ண்டுசூலையெய்துமென்றே

கஉள

### சகலசத்துக்கும்தொழில்களிடபேரறியவும்

என்றானவாதமொடு வயித்தியத்தின்கூறு மியல்பானமார்தருமெ  
ண்ணவொண்ணுக்கூறும், நன்றானனாமொடுமவுனமதின்கூறும்நல்  
லட்டமாசித்துமாரணத்தின்கூறும், வன்றானவசியமதின்திட்டையது  
கூறும்வனமானசரமொடும்கும்வாசியதின்கூறும், அன்றானபொடியெ  
ல்லாமிந்நூலிற்செ ல்வோமரசராதிரட்டைந்நூறதசயத்தைகாணே,

வாதத்துக்குப்பத்துத்திங்கள்பிண்டம்,

காணவென்றால்வாதமதுசெய்யும்வகைகேளு கலங்காதபுலத்திய  
னேவெகுருடமிதுதான், வாணவென்றால்வாதத்துக்குப்பத்துத்திங்  
ள்பிண்டம்வஸ்துவநீகொண்டுவந்து மூலசத்திசெய்து, தாணவென்  
றால்தலையிருசவவுகோரைபோக்கித்தனதாகவாழபழந்தனை மிகவேயு  
லர்த்தி சாணவென்றால்சரகதுபோலர்வியுலரச்செய்துசரக்கதனைக்கல்  
லுரலில்தாக்கிடுவீர்காணே,

கஉசு

கன்னிமுலைப்பால்பெளவ.

காணாதலைச்சுண்ணும்கன்னிமுலைப்பாலு தருவானபாலிருநா  
ழிகொண்டிவிட்டு, ஏனானமுருகைக்கையினுவிருசாமியிலாகவிடித்து  
மாத்தாளதுபோலாகில், பாணபாண்டமதில்தோண்டிமாத்தாளிட்டு

ப்பனிநீருஅஞ்சபடி பாண்டத்திட்டுக்கரைத்து, மாணுமநாள் முழு  
தும் தெளியவைத்து மது தெளியவைத்து பாண்டமறுநாள் தனிலவாரே ()

தலைச்சன்பிள்ளை பூநீர்க்குழம்பு

வார்த்து அப்பா பாண்ட மதையடுப்பின் மேலேற்றி வளமானவொ  
ருமரத்தின் விடையாற்றியெரிக்க, சேர்த்தலைப்பிண்டப்பூநீர்க்கொதிக்கும்  
பாரு செய்பாகமக்கொதிதான்கண்டவுடையா, ஊர்த்தபூநீர் குழம்பு  
படியொன்றையாகில் உறுதிபெறுமக்குழம்பின் பாண்டமதையிறக்கி,  
ஆர்த்ததனையாறவைத்துப்பெரும்பிங்கான்றன்னில் அதையிறுத்து அ  
தற்கடியின்புளிபதனஞ்செய்யே கநக

பேதனஞ்செய்யப்பத்துநாள் சித்திரை ரவியில்வைக்க

செய்துநீபிங்கானையெடுத்துரவிமுகத்தில் செயம்பெறவேபத்  
துநாள் சித்திரை தன்ரவியில், நைதுநீவைத்திராமாகிலையா நல்லெண்  
ணை அதுபோலக்கசிவிற்றும்பாரு, ஐதநீ அண்ணாடம் பத்துமுறை  
ஐயா அக்கசியையிறுத்தாக்கால் திரட்டுமுப்பு, வைதுநீயிராதேயிவ்வுப்  
பின்பேருவாயதனஞ்சொல்லவநாவுண்டோ விதுபாரே கநஉ

கசிவிறுத்துப்போடவுப்பின்பெயர்

பாருமிதற்கணைகம்பேர்பாடினா லு பருங்கப்பிக் கல்லுப்புப்  
பாறையுப்பாகில், ஏருநீயணைகம்பேரென்றஞ்சொல்லவெளிதோ வெ  
ழுதவென்றால்வள்ளேடு இல்லையாசேரு, ஆருநீ ஐன்னுறுதிர்ட்டு  
விதுவாகு மடைவான விதுசருக்காருளெண்ணது, முருநீமூன்றுப்பு  
மொன்றாகச்சேர்த்து முக்கியமுள்ளபிங்கானில்முனையாகப்போடே()

விற்து தெளிவு

முனையானவாணவிற்துசேர்கொண்டையா முதண்டமாகில்போ  
ண்டச்சன்னந்தான் அனையாகவதிலிட்டுவொருசாமர்தீயிலன்பாகவை  
த்திராமாகிலையா, வினையானவிற்துவும் தெளிந்துநீராகும் விளங்க  
வேயிநீரும்பனிநீரொருசேரு, குனையாமலிருநீருங்கடசேர்த்துக்கு  
ருவானவுப்புதனிலிட்டுமத்தியே கநச

ஆள்புழங்காவிடத்தில்பந்தலிட்டுமேடைபோடவும்

மத்தித்துவாள்புழங்காவிடத்தில்பந்தலிட்டு மகத்தானமேடைய  
துவளமாநீசெய்து, அத்தித்து அம்மேடையதனிலையா அருளானவுப்ப  
தனையதன்மேல்வைத்து, மத்தித்துமண்டலம்நாள் திகாலம்நன்பாகமத்

தித்துநீரதனைத்தெளித்து, வத்தித்துமாந்தோலாசனமீதிலிருந்து வா  
லைமுலத்தியானமண்டமோதே காநு

வாலைமுலத்தியானமண்டமோதவும் நீரிலிறந்தவள்சாம்பல்

ஒதவேலம்சவ்வும்கிலியும்ஐயும்ராரா ஒகோகோகிறியும்நீரியும்அ  
றும்வாலைராரா, ஆகவேயவசுமநஅம்அங்குசாயா அருளுவாய்மம்மா  
தாயிராராரீ, மாதவேயறுகோணம்நீரிலிறந்தவள் தன்மகத்தாவி சடுகா  
ட்டுச்சாம்பலதின்மேல், வாதவேயறுகோணமிட்டுயிவ்வவட்சரம் வச  
னிப்போமீராமீதிலடையாயே காநு

அறுகோணத்தில்முக்கோணமடைக்கவும்

அடைத்துஇருகோணமதில்ரேகையாறு அதன்மேலேமாடவாச  
லதுநாலு, ஏடைத்திட்டுச்சக்கரமெழுதியேஐயாஇயலானவறுகோண  
பீடமதுநடுவில், முடைத்துநீமுக்கோணமிட்டுதிருமுனையானபிரணவ  
ம்இறும்மம்சிறியும்மென்று, வடைத்துநீமுக்கோணமீம்மெழுத்திட்டு  
வசனிப்போம்கோணம்வாசல்வறீம்மென்றுகட்டே காநு

கட்டியேயிவ்வட்சரங்கொண்டுமொன்றுக்கேட்டு கனத்தவாசலு  
க்குநால்பனிரண்டுமடைத்து, அட்டியேவாராமல்பாணம்வஸ்துசத்தி ய  
ன்னமுடனறுசவையுமிற்தப்பார்க்கனியும், தெட்டியேதேன்கனி கஸ்  
துரிசந்தனம்திருமஞ்சனம்புட்பதாம்பூலமாகில், வட்டியேதுபதிபழு  
ங்கொண்டுவாலைமண்டலமுருலட்சம்செபிப்பிரே காநு

செபிப்பிரேபுலத்தியனேமகராசயோகி செபித்தாக்கால்மண்டல  
மதிதசித்தியாகும், முபிப்பிரேமுப்பூவும்பூர்க்குமதினேர்மை முவுலகு  
ம்வாசமென்னுலமுணர்வதெளிதோதான், மபிப்பிரே ல்லிகையின்வா  
சமதுபோலாமகத்தானபுட்டதுபோல்மார்க்கமதுவாகும் அபிப்பிரே  
யதைக்கொண்டுசீசாவிலிட்டுஅருளானபேரண்டமெழுகதனைக்கேளே

பேரண்டமெழுகு

மெழுகானவகைகேளுசமாதியில்புதைக்க மேலானமுழுஅண்ட  
ததலையோட்டைக்கொண்டு, நமுகாமல்நறுக்கியதைக்கிளியாகக்கட்டிந  
ல்லபூநீர்கரைத்துஅதிலிட்டுநீதான், மமுகாமலடுப்பேற்றி பெரித்திரு  
நாழி மகத்தானகிளியதனைவளமாகவெடுத்து தமுகாமற்கிளியவிழ்த்து  
க்கல்வமதிவிட்டுச்சார்வானபனிரீருஇட்டுநீதாக்கே. கசா



மெழுக்கவிழ்தம்கெசபுடம்.

தாக்கிமெழுப்போலதையாட்டிநீஐபா தருவானமெழுகதனைவழி  
த்துக்குகைசெய்து, ஆக்கியேரவியுலரவதனைவைத்தெடுத்தது அருளா  
னமுப்பூவையதனுள்ளேயிட்டு, வாக்கியேமெழுச்சி யேழுமதுசெய்  
துவசனிக்தோமெழுக்கவிழ்தம்வளமாகச்செய்து, நாக்கியேரவிசாம  
முலரவதைவைத்துநல்லகாட்டெருமுட்டைகசபுடத்திற்போடே

புடமாறியெடுக்கயானைக்கொம்புப்பரண்டி.

போட்டதைப்புடமாறியெடுத்திராகில்புட்பம்போல்நீறியதுபுனி  
தமதுவாகும், நாட்டுகுகையுடைத்தனைவழிலைச்சுன்னத்தை நல்லவா  
னைக்கொம்புப்பரண்டிதனைலடைத்து, வாட்டுபெறமுன்சொன்னவாலை  
மூலத்தை மருவியேசுக்கிரவாரம்தனிலையா, ஆட்டிநீயன்னமறுசுவையு  
ம்பால்பழமுமன்பானவஸ்துசத்திதிருமருஞ்சனமாமே கசஉ

பூசையுருபதினெண்வாத்தியம்

திருவானமஞ்சளதிலையுருச்செய்து செயலானவஸ்திரமாபர  
ணமணிந்து, புருவானபுட்பதாமபூலம்தேன்கனியும் புகழானவடை  
தோசைகனிபழமுமாகில், அருவானகஸ்தூரிபுனுசுவவாது அருளா  
னகுங்குமம்மனுக்கணிந்து, பருவானபதினெட்டுவாத்தியமுழங்கப  
ன்மைபெறப்பெரும்பூசைபாலிப்பாய்நீயே, கசந

சகலசித்தி.

பாலிப்பாய்முன்சொன்னவாலைமூலத்தைப் பரிவானநூற்றெட்டு  
வுருச்செபிப்பிராகில், ஆலிப்பாளாயிமனோன்மணிவாலை யருகுநின்று  
பூவைப்போலெதிரேறிப்பாள், வாலிப்பாள் கண்ணிசிறுபத்துவயதாகில்வ  
சனிப்பாள்சகலகலைக்கியானமூலந்தான், நாலிப்பாய்நாயகியைக்கண்  
டபோதையாநல்வினையுனக்கெய்துமதிதவினைகள்போச்சே, கசந

போச்சென்றபூசையதுசெய்துநீயையாபுகழானசன்னமதைப்ப  
தனமதாய்ச்செய்து, வாச்சென்றதிரட்டைஞ்ஞாற்குட்சாதிசூட்கம்  
வசனிக்தோம்கருக்கடையாய்க்குருவதனைச்சொன்னோம், காச்சென்  
றவிந்நூலைக்கண்டவர்கள் கைவிட்டார் கருவாகச்சொல்லிவிட்டோமி  
ந்நூலாதி, மாச்சென்றவழிலைமுப்புச்சுன்னந்தன்னை வசனிக்தோமின்  
னமொருவாதஞ்சொல்வோமே, கசந



காலாக்கினித்தயிலம் எட்டுத்திங்கள்பிண்டம்.

சொல்வோநாம்வாதமென்றதொழிலுக்கெல்லாஞ் சூட்சுமென்ற  
தயிலமொன்றுசொல்லுவோநாம், சொல்வோநாம்சண்டமாருதங்க  
ளெல்லாஞ் சணத்திலேகாலாக்கினியின்றயிலத்தாலே, மல்வோமேமலை  
குகைகள்நீறிப்போகும்ண்ணெல்லாம்பொன்னாகுமகிமைமெத்த, பொ  
ல்வோமேயெட்டுதிங்கள் பிண்டம்வாங்கிப் பெலத்தலைமயிர்சவ்வு  
கோரைபோக்கே.

கசசு

உள்மூலசத்திமழைக்காற்றுவாபாகாது,

போக்கியேயுள்மூலஞ்சுத்திசெய்து புதழாகவாள்புழங்காவிடத்  
திலேகி, ஆக்கியேயாரைச்சுவர்செய்துமுடிப்பித்து அவ்விடத்திப்பிலி  
ப்பண்டமடைவாய்வைத்து, நாக்கியேசுவர்மேற்பலகைமூடி நலமாகச்  
சந்துகட்டுச்சாந்துசெய்து, வாக்கியேமழைக்காற்றுவாபடாமல்மண்  
டலந்தான சென்றபின்புலகைவாங்கே,

வாங்கியேசுவரேறிக் குதித்துப்பார்த்தாற்பிண்டம் வளமானவி  
றைச்சியெல்லாம் புழுக்களாய்ப்போகும், ஏங்கியேதிரியாதேபெலும்  
பெல்லாமெடுத்துஇயலானபுழுதனையெடுத்துநீதான், நாங்கியேபுழுக  
தனைரவிசரக்காயுலர்த்தி நல்லவெலும்பத்தனையும்பொடிபொடியாய்ச்  
செய்து, ஆங்கியேயந்திடைக்குகருமத்தம்பட்டைஅத்திப்பட்டைநெ  
ல்லிப்பட்டையழிஞ்சிப்பட்டையாமே,

கசஅ

சந்தனமரச்சேவு

ஆமென்றசந்தனத்தின்மரத்திச்சேவுகொண்டு அடைவாகவதை  
ச்செருக்கியருளும்வகையெல்லாம், போமென்றபெரும்பாண்டமதிலி  
ட்டிதனைப் பரிவாகப்பூமிதனிற்சாண் குழிதானவெட்டி, வேமென்றும்  
வெட்டியதுக்குள்ளிருசாண் விதமானகுழியொன்றுவிளங்கவேசெய்  
து, காமென்றங்குழித்தனிலேகலசமதைவைத்துக் கருவானசாணக்கை  
கொண்டுசில்லுபோக்குவாயே

கசசு

இந்தயிலத்திற்சரக்கெல்லாம்மாளும்

போக்கியேசாணக்கைகலசமேல்வைத்துப் புனிகமென்றபாண்ட  
ம்மெச்சில்லுப்போக்கியுயர், மைக்கியேமையமதாய்ப்பாண்டமதைவை  
த்துமகத்தானபாண்டமதினவாய்சட்டிமூடி, வக்கியேசட்டிநடுத்தமரு  
ந்துசெய்துவளமாருச்சந்துவாய்சிலையதுசெய்து, சக்கியேசமாதியிலே  
வைத்ததவனெருவு சார்வாகக்கொண்டுருதான்முடுவாயே,

கருய

முடியுதினமேல்புளிமரத்தின் விறகால்முச்சாமம் தீயெரிப்பாய்  
விறகாலமைந்தா, ஆடியேயீயெர் த்தாலவ்வனல்தான்பட்டு அகோர  
காலாக்கினியின்றி யிலமதிரமும், தேடியேரு பிதிந்ருகலசமதை  
யெடுத்தத் தெரிவாகப்பாத் னையென்றால் தீரமென்னாற்சொல்ல,  
காடியேயித்தயிலமொருவருக்கும் காட்டகருவான சித்தர்கண்டாற்  
கனமோசந்தானே கருக

தானுனையிலமனைச் சீசானிலிட்டுத்தருவாக முன்சொன்னவா  
லையுடமுலம், தேனானவருநாற் றெட்டுச்செப்பிப்பிராகில் சித்திபெறு  
மறுபத்துநான்குசித்துமாய், பாணுனையிலமிதைப்பதனமதாய்வை  
த்துப்பலதொழிலுமாடுதற்சுத் தயிலமதிற்கேரு, வாணுவழிகேன்  
னமவிராகிடைபிட்டுமறுசீலைதனிற்மார்க்கமதாய்வையே கருஉ

மார்க்கமெறுறத யிலமதிற்சர்க்கெல்லமாளு மகத்தானசர்க்  
கெல்லாஞ்சன்னஞ்செய்யலாகுப், வார்க்கமென்றதயிலமிதால் சர்க்  
கெல்லாமெழுகாமகத்தான செந்தூரமாகுமிசனலை, ஆர்க்கமென்றந  
வரத்தினப்நவீதமானும் அரகராமித்தருவுஞ் சத்துருவுமானும், சா  
க்கமென்றசத்தோடிதொழிலாடுமிதனல்சச்சிதநந்த வெளிசார்புபெ  
றலாமே. கருந

அயச்செம்பு.

ஏறலாமயச்செம்புஆகும்வகைகேளுஇயலாகச் சொல்லுகிறே  
மிதனுடையமார்க்கம், வாறலாமயமதுனிற் சேரொன்றவாங்கி வள  
மாகமுப்புசேர்ந்ததயிலமதிற்றாக்கி, ஆறலாமயமதுவுமரைபுழி யிரு  
ந்தாலயமது வின்னகங்கமெல்லாமற்றுப்போமைந்தா, தேறலாமயம  
துவையெடுத்து நீபாத்தால்தெளிவாகமுன் தெரியுமயமது செம்  
பாமே. கருச

அயச்செம்பத்தகம்.

ஆமேதானிச்செம்பில்மாற்றதிகம்பாரு ஆகுமேயாச்செம்புதங்  
கமதைககேளு, சேமேதானுச்செம்பின்மேலே முப்புச்சுன்னசெய  
லானவிராகிளையெடுத்தெச்சமிட்டு, கோமேதான் குழைத்ததனை  
ச் செம்புமேற்புகிகோழியென்றமுட்டைப்புடமதனிற்போட்டால், ஓ  
மேகாணுகியது பதினாறுமாற்று முண்ணையிதுபுட் மாறியெடுத்து  
மாற்றுரையே. ( )

உரைத்திதைப்பார்த்திடவேசூரியகாந்திலுளிவதுபோலாகுமெ  
ன்ற லுரைக்கவெளிதாமோ, செரைத்து நீவறுமைவருங்காலத்திலே  
யாசெலவுசெய்துசிவயோகஞ்செய்திடர்தா னை, அரைத்துநீ அச்ய  
செய்பதுவின் தங்கமதைச்சொன்னோமாருக்கும்வெளிவிடாதே யர  
ணைபதனம், தரைத்தானதருமபூலக மதிற்செய்துதனிப்படவே  
யெளியோர்போல்தழைத்திருப்பாயே, கருள்

தாம்பிரத்தில் தங்கவேதையறியவும்.

தழைத்ததொரு தாம்பிரத்தைத் தங்கமதாய்ச்செய்யத் தருவா  
கச்சொல்லுகிறோமதாம்பிரத்தின்வேதை, செழைத்ததொருதாம்பி  
ரஞ்சேர்கொண்டு நீதான்செயலாகமுப்புச் சுன்னமிட்டதயிலத்தில்,  
அழைத்ததாம்பிரமிட்டு அரைநாழிசென்றாலதின் களங்கம்போய்விடு  
மாறுமாற்றாகும், விழைத்துநீயதையெடுத்தவழிலைசுன்னம்விராகனி  
டைகொண்டுஎச்சமதால்குழைத்திடுவீர்தானே, கருள்

தானென்றுந்தாம்பிரத்தின்மேலேபூகித்தருவான மயிற் புடந்த  
ருவிப்பிராகில், ஆனென்றுமுருகியதுபதினாறுமாற்று மடைவானபுட  
மாறுயத்தங்கமெடுத்தது, வானென்றுமவாசியோகஞ் செய்யுப்போது  
வறுமைவந்தால்தங்கமாறீன்கொள்ளு, மானென்றுமிப்பொருளைஒரு  
வர்க்குஞ் சொல்லாமானுணையுண்மையிதுவெளிவிடாதானே, கருஅ

வங்கத்தில் தங்கவேதையறியவும்.

வெளிவிடாதிருப்பொருளைவேதாந்தியானுல் விடுபட்டுத்தனிய  
நீர்வீறிவாழ்வீர்காண், தனிவிடத்தாமபிரத்தங்கமதைச்சொன்னோம்  
தன்மைபெறுவங்கத்தின் தங்கவேதைகேளு, வளிவிடாவெள்ளிய  
வங்கஞ் சேர்கொண்டிலந்து சுன்னமிட்டதயிலத்திற்றாக்கி, அளிவி  
டா அரைநாழியிருந்த தேயாகிலடைவானவங்கமதின் களங்கமற்றுப்  
போச்சே, கருள்

வங்கவெள்ளிமுசற்புடமறிய.

ஐத்துப்போமதுசொக்கவெள்ளியதாகுமருளான விராகனிடை  
வழிலைசுன்னந்தானே, எத்துப்போமெச்சமதாற்குழைத்ததனை ஐயா  
யிவ்வெள்ளிமேடுபூசிமுசற் புடந்தன்னில், பொத்துப்போம் புதும  
னதானபோடுவீராகில்புகழாகவுருகுமது மாற்றுப்பதினாரும், வை  
த்துப்போமாறிபுடமெடுத்ததனைக் கொண்டுவளமாசை மாறியோக  
ஞ்செய்யுப்போதென்றே.

இரசத்தங்கவேதை.

என்றானவறுமைவருங்காலத்திலெழித்துயிர்த்தங்கமிதைச்செலவுசெய்வாய்நீ, மன்றானயிர்த்தங்கமவெளிவிடாநொருவர்க்குமகத்தானசாபமெய்துமகபூதியன்மேலானே, குன்றமுற்சொல்லிவிட்டோங்குருவின்முறையிதான் குவலயத்திறநனியவே கொண்டுவாழ்வீர்காண், நன்றானவங்கமதில்தங்கவேதைசொன்னோம்நல்லரசவேதைபுட நடத்தைதனைப்பாரே.

கசுக

வாலேரசமறிய.

நடத்தையென்றரச வேனதகருக்கிடையாய்ச்சொல்வேம்நண்பானரசமதனில்சேர்கொண்டீரீயும், அடத்தையென்றவழிசென்னமிட்டதயிலத்திலஅடவானரசமதனையிட்டரைதான்நாழி, னடத்தனூபோகமல்சென்றதேயாகில் கூரானரசக்களங்கமடியில நிற்குமாகில், பெடதையென்றவியமெல்லாம்பிறந்தங்கே போகுமபேரானவாலேரசமணிபோலாமே.

கசு௨

மணியானவாலையடாரசமணியைக்கொண்டுவழிசென்னிவீராகனெடையெச்சமதாற்குழைத்து, அணியானரசமணிமேலேபூசியடவாகவறுபதெருமுட்டைபுடம்பொட்டால், உணியானவருகுபதினறுமாற்றுகாணும், ஒகோநீபுடமாறியெடுத்திராகில், வணியானவதினொளியெனனாற்செ ல்வெளிதோவசனிக்கநாழுண்டோவாலையதுவாமே.

கசு௩

வாலையென்றசூரியன்போல் காந்தியொளிவீசுமகராச யோகஞ்செய்யவறுமைவருங்காலம், செலையானதங்கமிதைச்செலவுசெய்துகொள்வாயசெகத்திலேயிப்பொருளை யொருவர்க்குஞ்சொல்லா, வலையானகருவதனைச் சொன்னதேயாகிலவிழுகு மண்டயிடிபிடித்துத்தலைதெறித்துப்போகும், குலையாலேநாயபோலே குவலயத்தில்தனியேகூராகத்திரிந்துவாழ்குணமுள்ளவானே.

கசு௪

ஐங்காயத்தயிலம்,

குணமுள்ளரசவேதைதங்கமிதைச் சொன்னோங்குருவானவைங்கேகாலத்தயிலமதைக்கேளும், கனமுள்ளகன்னியடாசமாறியிலவைத்தால்கருணைபெறுமிருமண்டலஞ் சென்றதேயாகில், நலமுள்ளராககாலம்நிப்பாதிநேரநல்லசுகிடுகிடு சென்றுசமாதியதைவெட்டி, அனமுள்ளவவனுடைய வெலும்மெல்லாங்கொண்டு அட்சணாமேவந்தைப்பொடியாகச்செய்யே.

கசு௫

உப்புவுகையறிய.

செய்ப்பாவழலைப்புச்சேரரைதானாகுஞ்செயலான கல்லுப்பு  
சேரரைதானாகும், மெய்யப்பாவைங்கோலவுப்புச்சேரரைதானாகுமே  
லான அழிஞ்சிமரக்கொட்டையரைச்சேரு பொய்யப்பாசொல்லனில்லை  
பேய்ப்பிராக்கனவிரைதான்போடு அனரசேரு புக்கங்கொட்டையரை  
சேரு, எய்யப்பாநாக்குபூசியியலாரைச்சேருயிதையுலர்த்தி வீதமெல்  
லாமிகழுவதைக்கேளே. கசுசு

சுத்தசலமறிய.

கேளப்பாயஞ்சபடி சுத்தசலந்தன்னில் கிருபையென்றவகையெ  
ல்லாமதிவூறப்போட்டு, ஆளப்பாநாற்சாமமதையுலரவைத்து அட  
வாகையெடுத்ததைரவியுலச்செய்து, நாளப்பாகல்லுரலிலோ ரிடியா  
யிடித்துலலபெருப்பாண்டமதிவகையெல்லாமிட்டு வாளப்பாபா  
ண்டமேசட்டிதனைமுடிவளமாகநடுத்தமறுவசனிப்பாய்நீயே. ( )

எருவுகையறிய.

நீயானபுலத்தியனேசொல்லக்கேளையாநிலையாகச் சந்துவாய்சி  
லையதுசெய்து, நிலையானநாலுமுழக்குழியுற்தாண்டோண்டி நளின  
மென்றசமாதியெருயிருமுழந்தானபோட்டு, இலையானயிருசாணியெ  
ருவிற்குழிதோண்டி யியலானகலசமது அக்குழியில்வைத்து, சலே  
யானசாணக்கைநடுத்துவாரம் போக்கிச்சார்வானகலசமதின் மேதை  
வையே. கசுசு

வைத்துயிசைவாகநடுமேலையதைப்பாண்டம்வளமாக வைத்து  
நீகுதிகையெருவையா, மைத்துமாட்டெருவு ஆட்டெருவு முலைப்பு  
முக்கைமகத்தானகடுகாட்டுச் சாப்பல்கரிகலந்து, ஐநாநீயக்குழியை  
முடியதின்மேலையத்திவிறக்தனாலேமூச்சாமமெரித்தால், முத்துமு  
ப்புறம்தனையெரித்தகாலாக்கினிபோல்மூதண்டவைங்கோலததயிலம  
துவாமே. கசுசு

இருநூல்வேகுபதனம்.

ஆமென்றதிரட்டைஞ்ஞாற்கருக்கிடையாச்சொன்னோம் அவ  
னியில்மனிதரெல்லாருஞ் செய்வார்கள், வேமென்றவெகுபதன மறி  
வுள்ளோர்க்கெய்தும்வெளிவிட்டால் விழுகுந்தலைதெறித்துப் போ  
மையா, மாமென்றடிழியைத்தாண்டிக் கலசத்தைமகிழ்வாக யெடுத்த  
துநீமார்க்கமதாய்ப்பார்த்தால், நாமென்றஞ்சொன்னமிதுஐங்கோல  
த்தயிலம் நல்லதயிலம்மிதனைப்பதனஞ்செய்வாயே. கசுசு

இத்தயிமொருவர்க்குவிண்டால்

தலைதெறித்துவெடித்துப்போம்.

செய்யுந்தயிலத்தினில்வெகு கோழிதொழிலுள் செய்யலாப்புல  
த்தியனேணுணப்போதிலையா, மெய்யானதயிலமிது ஆர்க்கும்விள்ளா  
தேவிண்டாரேயாமாகில் வெடித்துத்தலைபோகும், பொய்யாதுஜங்  
கோலத்தயிலமிதுபாரு புதுமைபாரித்தயிலமித்தித்தியாடும், ஐயா  
கேள்புலத்தியனே ஐங்கோலஞ் சொன்னோ மாருமறியார்க ளிதினாட்  
டமதைக்கேளே, களக

இத்தயிலமறுதயிலம்கூட்டிக்கொள்ளவும்.

கேள்பாத்தயிலமிதிலிரு சேருவாங்கிக்கெடியான பிங்கானிலித்த  
யிலமிட்டு, வாள்பாதுழிலைசுன்னமரைப்பலந்தான் போட்டு வடிவான  
காலாக்கினியின்றயிலமதுபலந்தான், கேள்பாபிங்கானிலிட்டுமிதை  
ஐயாபேரானளிதிற் கூடும்வீதவகைகேளு, வேள்பாபூரமதுபலம  
ரைதானாகும்மெலானபச்சையதுபலமரையாமே. களஉ

அறையானகெளித்திபச்சையரைப்பலமாகும் அடவானசாதிக்க  
காயேலமகாரப்பலந்தான், குறையாமலவங்கப்பூ அரைப்பலமுமாகு  
ங்கூரானமிளகரைகிராமபரைப்பலந்தான், வரையானசுக்கதுவமரை  
ப்பலமுமாகும்வனமானகேரோகினை யரைப்பலமுமாகும், திறையா  
னதிப்பிலிபரைப்பலமுமாகுஞ் செயமானவகையெல்லாங் கல்வமதி  
ற்றுக்கே. களங

பூமியிலமண்டலம்புதைக்கவும்.

தாக்கியேபொடித்ததனைத் தூள்தனைக்கொண்டு தருவானவை  
ங்கோலத்தயிலமிதிலிட்டு, மாக்கியேமண்டலம் பூமிதனிப்புதைத்து  
மகத்தானதயிலமதைபெயிடுத்துநீஐயா, தேக்கியேதேவியின்றன்புசை  
தனைச்செய்துதெளிவானயித்தயிலம் விராதனைடைகொண்டு. வாங்  
கியேமண்டலங்கொள்விரேயாகல் னசனித்தோமெமன் மாண்டான்  
வாலையாவாயே. களச

வாலேபதினறுவயதுசந்திவாலே.

வாலேயென்றபதினறு வயதுமாவாய்மன்மதன்போலொளிவு வ  
டிவமதுமாகும், மாலேயென்றசந்திரகளைபதினறுகூப் மானிலந்தன்னி  
லேவெகு கோழிகாலம், ஓலேயென்றயுகாயுகந்தரமிருப்பாய்நீயும் ஓர்  
மண்டலங்கொண்டால்கெவுனமதுபாய்வாய், ஆலேயென்றதயிலமொ  
ருவருஷங்கொண்டால்ஆதிசிவனைப்போல்வரகாணுவாயே. களரு



ஆறுவரையதிசயம்.

அரசாளவாயாறுவரையதிசயமுங்காண்பாய் அகமிருக்கும்பொ  
தியையடவெல்லாங்காண்பாய், சரவானஞ்சுந்திரனும்காண  
பாய்சாயலவார்போகிறதும் வருகிறதுங்காண்பாய், நாசானவாய்தந்தி  
யிருப்பிடமுங்காண்பாய்நவகோடித்தருடநடத்தைத் தனைக்காண்பாய்  
பரசாள்வாய்சிதம்பரத்தின்பாசப்பையுங்காண்பாய்பலகோடிவமிதி  
யும்பார்க்கலாமென்றே. களசு

இரண்டிமண்டலங்கொள்ளவம்.

என்றானயித்தயிலமண்டலமிரண்டு யியலாகக்கொள்வீராய்கொ  
ண்டராகில், நென்றானிலேக்கண்ணாடிபார்ப்பதுபோல்நீரினுள்ளபொ  
ருளதிசயமுங்காண்பாய், உன்றாகவுள்கண்ணாடிநெருவப்பார்த்தாலு  
றுதிபெறுமூவுலகுமுண்மையாய்க்காண்பாய் பொன்றானபூமிபாதா  
ளமுங்காண்பாய்புவனசாகரமகிமைபுதுமைகாண்பாயே. களசு

உலகத்திலேவதார்த்திகள் தேறுவோர்.

காணுவோருலகமதிலேவதார்த்தியாய்த்தேறுவோர்கருவானதயி  
லமதில் விராகமெடைகொண்டு, மாணுவோர்மானிடவர்மண்டலங்  
கொண்டால்வயதவர்க்குநாறுபிறவியொருநாறு, ஏனுமிருமண்டல  
மித்தயிலங்கொண்டாலிருநாறு வொருநாறுமுன்னாறுமாகும், மூ  
ணுமும்மண்டலமித்தயிலங்கொண்டால் முன்னாறுவொருநாறுநா  
றுவாமே. களசு

தயிலங்கொள்ளும்விபரம்,

வாமென்ற யித்தயிலமண்டலம் நாலுவளமாகக்கொண்டிடவே  
வயதைந்நூறு, மாமென்றயித்தயிலமண்டலமஞ்சுமருள் பெறுக்க  
கொண்டிடவேவயதெழுநூறு, ஏமென்றயித்தயில் மண்டலமேழு  
யியலாகக்கொண்டிடவேவயதெழுநூறே. களசு

ஆயிரத்தொருநூறுவயது.

நாளுனயித்தயிலமண்டலமெட்டுநுண்மைபெறக் கொண்டிட  
வேவயதுகொளையின், வாரானயித்தயிலமண்டலமொன்பது வசனி  
த்தேற்கொண்டிடவேவயதாயிரந்தான், மாளுனயித்தயிலமண்டலம்  
பத்துமசிற்பெறவேகொள்வோர்கஞ்சத்துநூறுநூறு, ஆறுனபத்  
து மண்டலமனிதாகொண்டால் ஆயிரத்தொருநூறுவயது வாழ்  
வாரே. களசு

வாழ்வாரேயாயிரத்தொருநூறு வயதுபகத்தானவைங்கோலத்  
தயிலமிசைக்கொள்ளோர், வாழ்வாரேயுகாயுகம்வரை கோடாரோடி  
மைந்தனையவருக்குசெட்டைவளநுமதுபாரீர், வாழ்வாரே கண்ணப்  
போதில்பவனாகாரமுபவனொடியில் சுத்திவரலாகு மிதுபாரீர்,  
வாழ்வாரேகுணிகக்குயிதுபெட்டிப்பாருமாகோடிசித்தருகதிகமெ  
ண்ணலாமே.

கஅக

அஷ்டமாதத்தயிலம எழுவரிற்றந்தவர்கள் உள்மூலகத்தி.

எண்ணலாமின்னமொருதயிலமதைக்கெரு பெயிக்குரைப்போம  
ஷ்டமாசித்துவினையாட, அண்ணலாமஞ்ஞாற்றிரடிகருக்கிடையாய்  
ச்சொலொம ஆடலாங்கோடாரோடியதிகயங்கள்மெத்த- வண்ணலா  
மித்தயிலமாருசெல்லாசையாகனிப்போங்கழுந்தனி லிற்றந்தரைக்  
கொண்டி, மண்ணலாமான் பழங்காவிடந்தளியாய்ப்பார்த்து மாரைச்  
சுவர்கற்றிலுந்தான் வலுவாய்ச்செய்யே

கஅஉ

பிச்சுவகை.

வறுவானகருவதனையதிவொருமண்டலந்தான் வளமானவுள்மு  
லஞ்சுத்திசெய்துமைந்தாசலுவானசரகதுவாயுருவதனையுலர்த்திச்சா  
ர்வாகவதையெடுகுதுப்பதனமதாயிவைத்தி, அலுவானவதிற்சேரும்  
பிச்சுவகைகேளு அந்தணனாங்காநங் காக்கையதுசமூலமவாங்கி, மலு  
வான வாந்தையில்கருங்கோழிதானும மகத்தானசெம்பருந்துமது  
வோடஞ்சாமே

கஅங

பட்சியிறகுபோக்கவும் நாலுகால்சீவபட்சி பிச்சுவகைகள்

அஞ்சாலபட்சியுடமயிரதனைப்போக்கி அன்பான வார்பழங்கா  
விடத்திசாகுலர்த்தி-பஞ்சாபட்சியிதைப்பதனமதாய்ச்செய்து  
பண்மை பெறுமின்னமொருபட்சி பிச்சுவகைகேளுந், அஞ்சானதே  
வாங்குகருநாய்தானாகிநல்லகருந் பூனை நுள்முாரிகருந் குரங்கு  
னயிவ்வஞ்சின் பிச்சிவகைவாங்கிவளமான கச்சமதிற்பதனஞ்செய்வா  
யே

கஅச

உரல்பாகம் பூமியிற்குழிவெட்ட

செவாரயே புலத்தியனைவகைவல்லாங் கொண்கிராணசல்லாவி  
லிட்டுவொரிடிப்பாய், செவாரயேசைசத்துவொருநாண்ட மதிவிட்தித்  
சைசன்னியாகவுநீசட்டாய் சன்மேற்கவிழ்த்து நைவாரெருநிதசுநு  
ன்றாக்செய்துநன்மையாங்க்கவாங்கினைபுதுசெய்வொருநுபு  
நாளைசுழிந்துவெட்டாந் துழிவிருகாதுநுழிவெட்டாந் துழிவிருகாது

மண்டலமொன்று.

வெட்டியக்குழிதனிலேகலசமதுவைத்துவிதமானசாணக்ககொ  
ண்டிசில்லுபோகி, அட்டியொன்றுமவாராமதகலசமேல்லைத்த அக்  
கலசாதனனேல்பாண்டமையிட்டு.சட்டியேசமாநீயெருமாட்டெரு  
வுஜுட்டெருவுசார்வான்சநிகாட்டுச்சகாம்பலதின்மூன்றும்கொட்டியே  
ருபோடைதிலேமூழிப்போட்டேதானகுழி மூடிமண்டலத்தான்குற  
வைப்பாயே

கஅள

மறுமண்டலந்தீயெரிக்கவும்தயிலம்

வைத்துமேயோர்மண்டலஞ்சென்றயிறகையாமக்குழி மேலொரு  
மாத்தின்விறகாலெரிநீதான,முத்துநீ முச்சாமமெரித்தீராகில்மூதண்  
டதயிலமதுயிறங்கும்பாரு,ஐத்துஅக்குழிதோண்டிக்.கலசமதையெடு  
த்து அருள்பெறவேபார்த்தையென்றாலட்டமாத்தயிலம்.செத்தபிண  
மெழுந்திருக்குமித்தயிலம்பட்டால்செகசாலசஞ்சீவிதானித்தயிலமா.

கருநாகப்பழம்போற்காணும்

ஆமென்னதயிலமிதிவ்வழலைசுள்ளமையா அரைப்பலந்தானிட்  
டிஅதைமதித்தாயானால்,காமென்றகருநாகப்பழமதுபோற்காணும்கா  
ள்பாவனுடையபூசையதுசெய்து வேமென்றவாலைபூசசுட்டங்கநீ  
செய்துவவகுபதனமாக வல்லோசீசர்விஸிட்டு,நாமென்றபொட்டகத்  
திலித்தயிலமவைத்துநவகோடிசித்துவினையாடவுந்தானன்றே. ()

ஆகாசமோடிவித்தை பந்தலமேடைஆசனப்பிள்ளையார்,  
ஆடவேவெகுசனங்களனந்தம்போர்பார்க்கஆகாசமோடிவியையு  
ளக்கேனையாபாடவேசடைபசார்தனிலேசென்றுபந்தலிட்டிமேடை  
யொன்றுபண்புபெறச்செய்து. மாடவேபூரணத்தினமனதைநாட்டி  
மாந்தேதாலாசனயீதிலமைந்தரீயிருந்து, சாடவேசாண்கலஞ் சாண  
மிட்டுமெழுகிசார்வானமஞ்சளினூற்பிள்ளையார்வைப்பே.

புளியிலை சேஷநிகி.

வைத்தறுகுசுடிசாம்பிராணிவத்திரட்டுவஸ்து சுத்திதாம்பூல  
ந்தேன்களியுமுடத்து. சித்திபெறக்காள்பைரவறாடையதியானஞ்  
செப்புவாய்முதலசொன்னமூவமதைத்தானும். உத்தரீயுருநாறுயெ  
ட்டுச்சப்பிரீராம்கோகோகாஅண்டரண்டந்திக்கு பந்தனந்தான்ஐச்  
து நீமொருதட்டிலசேஷநிகிவைத்து அரகராவொருதட்டில்புளி  
யினுவையே.

ககூய

அறுகோணச்சக்கரம் சத்தியுலக்கைநடவும்.

வையப்பாசேஷரிசி வைத்திருக்குந்தட்டில் வளமாகவொருதே  
ங்காய்வைத்துநீதானும், பொய்யப்பா சொல்லவில்லை பிள்ளையார்வை  
த்திருக்கும் புனிதமதாயதற்கெதிர் முன்சொன்னவறுகோணம், எய்  
யப்பாயிட்டு அதுநடுவில்கேளு யியலானவேமுயெலு மிச்சம்பழம்  
வைத்து, ஐயப்பாவதுநடுவில் விராகனொன்றுவைத்து அதற்கப்பா  
லகத்திபொன்று வுலக்கைநடுவாயே.

கச்சக

நாலுமாருக்கப்பால் வறுகோணமிடவும்.

நட்டு அதற்கப்பறந்தா னாலுமாருக்கப்பால் நல்லவறுகோணமி  
ட்டு அறுகோணநடுவில், வட்டுபெறவொருபையன்கையில் சேஷரி  
சிவளமாகமவன்கையில் கொடுத்துட்காரவைத்து, அட்டுபெறவிதற்  
கெல்லாமஷ்டமாததயிலம் அன்பாகத்தொட்டு நீவரவழைப்பா யெ  
திரியை, எட்டுதிக்கும்பந்தனஞ்செய்யோங் காளபைரவா உந்தனுக்  
குத்துணைவருவா இறியுள்வாவாயென்றே.

கச்சஉ

எண்ணவையித்தவூர் காக்குமகமாயி யென்பங்கிக்குதிகொள்வா  
ஓம்புநீரியும்கவ்வுமவ்வா, அன்னவையஷ்டவீரசத்திவாவாதாயிஅவ்  
வுமவ்வம்அஷ்டதிக்கு முன்புதனந்தாயி, வன்னவேவாலைஐயும்  
வராகிகிரியும்வாவா வருமானதேதாரெதிரியைத் தானென்ன வசமாக  
குமப்பா, பொன்னவேபுவன்கிரியும்பூமாதேராராபோனெவன் வா  
யில்மண்ணைத்தெள்ளி நீதானென்னே.

கச்சந

நீயானபுலத்தியனே சொல்லக்கேளையா நினைத்தபடியாமிடா  
வாகாசமோடி, வாயானஓம்-நம்-உத்-கிரியும்கூட்டிச்சாத்தி பெருகி  
றதோ ரென்னெதிரியைத்தான் வாயில்மண்போடு, மாயானமகாசெ  
னங்குன்றிநீஐயா வரவழைப்பாயிம்மோடி யெடுக்குமந்திரவானே,  
ஆயானவவ்ருவார்மோடிக்கு முலூ தியரைநொடியிலிம்மோடி வெ  
டுத்திடுகேவென்றே.

கச்சச

என்றேகேள் சகலமந்திரமுச்சாடனமே செம்மணியிதையெடு  
த்துப்போடுவோமென்றெதிரிவருவார்கள், மென்றேகேள் பையனை  
வின் சேஷரிசிகொண்டிவசுதியிமென்ற மோடியெப்போன்மே வி  
தைப்போட்டால், தென்றேகேள்தேகமெல்லா மக்கினிபோலெரியு  
ம்தேனும்நட்டுவக்காலிகொடுமதுபாரு, உன்றேகேள்ஓமெடியு சே  
ஷரிசிபோட்டால் ஒருகாதங்கொண்டுபோய் தன்னுப்பாரே.

கச்சடு

பாருமிது வொருகாதம் போனவன்றூன்றிருமா படபடென்று  
மோடிக்குழையுதியவன்வருவான், ஆருமறியார்க்களிந்த வாகாசதிமா  
டியறுகோணச்சக்கரத்தருகில்வருவாள்பார், வாருமிதுசேஷரிசிமறு  
படியும்போட்டால்மகடிக்குழல்நூள் தூளாய்ப்பொடியாய்ப்போகும்  
காருமிதுகனைத்ததே பூமிதனில்விடுவோன் காலகோட்டிவிஷங்கடி  
த்தபாவனைபோற்றுகே. கக்கூ

அறுகோணந்தா னடுதலறியவும்.

தானைவிவன்விழந்தால்பின்னொருவன்வருவான்சடானவுச்சா  
டனங்கள்சமபிராமமாய்ச்செய்து, ஏனையிமமோடியிதோ யெடுப்பே  
யென்று யெதிரிக்குழையுதியவனியல்பாகவந்தால், தேனானசேஷ  
ரிசிவன் தேகமெல்லாமபோட்டாவென்ன திரும்பிசூட்டிச்சாத்தா  
விறுகாதங்கொண்டுபோகு,மானுனமறுபடியுமகடிக்குழையுதி மறு  
கோணந்தாண்டிவருவா னவன்றூன்பாரே. கக்கூ

உலக்கைதாண்டிதல்.

தானென்றயிம்மோடிவைக்குந்தலைவனையுங்கூட்டித்தனைக்கொ  
ண்டிபோவேனென்று வுச்சாடனமேசெய்து, மூனென்ற மோடிக்கு  
ழையுதி வருவன்பாரவன்மோகந் தெறிக்கத்தயிலமதில் கடுறவிதந்  
தெறிந்தால்வானென்ற வேதாளமுகதாதங்கொண்டுபோய் வறந்திர  
த்தில்போட்டுவரு மறுபடியுமையா, ஊனென்றகுழையுதியுலக்கை  
யருகில்வருவான் உலக்கையிதுயெழும்பிஐயாகோ சாமிந்தானே. ( )

சாமிமந்தவுலக்கையது சாடினபோதையாதலை சித்திரத்தற்கரு  
ஞ்சாரைபிடுங்குமபார், சேடுஞ்செய்யான்கருந்தேனாஞ் செங்குளவி  
கொப்பஞ்செத்திறந்துபோய்விடுவார் கூணப்போதிலதானும், வே  
டும்பின்னுமொரு மகடிக்குழையுதிஐயா விச்சணமேயிம்மோடி யெ  
டுத்திடுவோமென்று, ஊடுமுச்சாடன பேதனதிக்குகளைக்கட்டியுதி  
வருவார்மகடியுலக்கை யெடுத்திடவே. கக்கூ

எடுத்திடவேந்தவர்மேல் தயிலமதைத்தொட்டு யியலானசேஷ  
ரிசி யெடுத்தெறிந்தாயானால், நடுத்திடவேவேதாள மோடியெடும்  
பேரை நாற்காதங்கொண்டுபோய்ப்போடுமதுபாரு, கொடுத்திடவே  
குழையுடைந்து பொடியாய்ப்போகூகாமறுபடியும் குழையுதி  
க்கொண்டு, தடுத்திடவேயுலக்கைத்தான் தாண்டிகத்தியருகில் தனை  
வருவாரவர்மேலே தயிலந்தொட்டறியே. உ

கத்தியெகிறுதல்.

எரியவேசேஷரிசி யவர்மேற்புடம்போட்டால் எனருமதுகத்தி யதுயென்சொல்வேனையா, அறியவேஐங்காதந் தெருத்திவெட்டிம ஆகாஷமேயெழும்பியருக் கடையாய்வெட்டிம், தெறியவேவெருசு னங்களிவவதுசயம்பார்ப்பார்தேவஜோயிவன்றோனேதேசிகனேவென் பார், குறியவேகும்பிட்டியருளேதாவென்றிவாரகோடாகோடி வெ ருசனங்கள் கும்பிடுவார்பாரே.

உராக

வாரானபின்னுமொரு மேட்டிக்குழையுதி வருவார்களேகம போ நான்குதிசைசூழ, வேரோடேயிப்போடி பிடுங்கிடுனோமென் று வித்வேஷணத்தாலுச்சாடனமேவி விசிகமதாய்ச்செய்த, மாரா னமகடியதுவூகிவருவாரை மகத்தானதலந்தொட்டி சேஷரிசியள்ளி, ஆரானவவர்மேலே யெறிந்தீராகில் அட்டைகருங் குளவிசெய்யான பிடுங்குமதுபாரே.

உரூஉ

அதுதானதேகமெல்லா மக்கினிபோற்பத்தும் ஆடையெல்லா மெரிந்துபோமஷ்டமாததயிலம், உதுவானமகடியதுவுடைந்துபொ டியாகு முதிர்க்கக்குவாரனந்த முலுத்தரெல்லாமையா, குதுவான வதுகாதங்குட்டிச்சாத்தானையா கொண்டுபோய்போட்டுவருங் குரு மகிமையிதுதான், மதுவானமறுபடியுமனேகம்பேர் மைந்தாமந்திர வுச்சாடனஞ்செய்து மகடியுதுவாரே.

உரூஉ

பழம்-ஆகாய மெழுப்புதல்.

ஊறியேவியசினட்டுக்கத்தியதைதாண்டி ஒகோகோநீயிருக்கு மிடந்தாப்பிலவருவார், மாறியேமந்திரவுச்சாடனங்கள்செய்து மகத் தானயெலுமிச்சம்பழ மெடுக்கவேதான், வாறியேசென்று வருவார் களையாகேனா மகத்தானஅஷ்டமா ரணத்தயிலந்தொட்டு, பாதியே ஒம்-ஐயும்-பகிரதியே யெனறுபழந்தொட்டு ஆகாஷ மெழுப்புநீயெ ன்மே.

உரூச

எ லுமிச்சம்பழமேகத்திம்மறைதல்.

என்றேகேளெ லுமிச்சமேழுபழந்தானு மெழுப்புமையாவாகா சமெல்லவருமறிய, அன்றேகேள்மகடியுதுமந்திரக்காரர் அதன்கூட வெழுப்புவாரனேகர்தானும், மென்றேகேள்பழமேகமதில்மறைபும்



வெகுதூரந்திரிந்தலைந்தவிடாய்ப்படுவாகள், கன்றேகேளதன்பின்பு  
யித்தயிலந்தொட்டுகத்தியை வுச்சாடனஞ்செய் தனுப்புவிரே. (1)

அனுப்பவேகத்தியது ஆகாயமெழும்பியருக்கிடையாயவெட்டு  
மந்திரக்காரவரைத்தான், சனுப்பவேசரங்கோர்த்தபாலனைபோலை  
யாசாலைபோலல்லோவவாசிரசவீழும், மெனுப்பவேமேதினியிலுள்  
ளவென்றெங்கள் மெச்சிமகிழ்வாருனையே வேடிக்கையிதான், பெ  
னுப்பவேணும் பூதுமந்திரக்காரர் இவனமக்குயெமனென்று ஏங்கி  
விழுவாரே. உரக

விழுவாரேபின்னுமொரு மகடிக்குழுவாதி வெகுசனங்கள் கால்  
விருதுவெண்டயழுமிட்டு, தழுவாரேபலபலவிருதுகள் பூண்டுபட்சி  
மயிலிறகு கொக்குகாடையிறகிட்டு, தழுவாரேதனித்தனியவெகுமக  
டியூதிதம்பனத்தாலுச்சாடனமேசெய்து, எழுவாரேயிப்போடி வை  
த்தயெதிரியைத்தான்கட்டி யிட்சணமேயெடுத்திடுவோமென்றுவரு  
வாரே. உரக

வருவாரேயாகாசம்போனவேழுபழமும்மைந்தனே-ஓம்-கிளியு  
ம்கிரும்-கிறியு-கிளியும், எருவாரேயெக்கண்தேவிகொண்டு வாவா  
யென்னவேபழம்வந்து யிருக்குமிடஞ்சேரும், மருவாரேயிமமந்திர  
தியானமுருது வசனித்ததயிலந்தொட்டு புளியிலையை யெடுத்து,  
அருவாரேமகடியூதி வந்தவர்மேற்போட்டால் அட்டைகருந்தேள்  
செய்யான் பிடுங்கும்பாரே. உரக

பாரப்பாசெஞ்ஞவி கருங்குளவிகொட்டிப்பரிவானசெந்நாகன்  
கருநாகன்பிடுங்கும், வாரப்பாவாயதனலுதிரங்கக்குவார்கள் மகடிய  
துவுடைந்துதான் பொடிபொடியாய்ப்போகும், ஆரப்பாவறிவார்க  
ளாகாயமோடி யடவானசித்தர்செய்யு மடவிதுதானபாரு, மூரப்பா  
முப்பரிந்தோ ரிம்மோடிசெய்வார் மூலகத்தோர் செய்தாரென்றால்  
மோசமதுவாமே. உரக

வீராகனெடுக்கும் விவரமறிய.

மதுவானவனேகம்பேர் மந்திரக்காரமான் டிவெரு ருக்கிடை  
யாய்மகிமையிதுபாரும், வதுவானமறுபடியும் பின்னுமனேகம்பேர்  
மகதி மந்திரவுச்சாடனஞ்செய்து, வெதுவானவிராகனை த்தானெடு

க்கவருவார்கள் இறும்-ஓம்-ஸ்ரீயும்-அங்கிறீயும்-சக்கம்மா, ததுவான  
வாகாசங்கொண்டிபோ தாயிதறீமென்று தொட்டிடவேயெழுப்பு  
மதுபாரே. உரய்

எழும்பியேயாகாசமண்ட ரண்டம்புக்கி யினியசதாமேகமதில்  
மறையுமபாரு, அழும்பியேயதனோதி வந்திரக்காரர் அனேகம்பேர்  
மகதேயெழும்புவாப்பாரு, அழும்பியேயாள்காட்டியோடி மறையும  
பாரு அதன்பெருமையாராலே காணவரிதாகும், கழும்பியேயதன  
பிறகு தயிலமதைத்தொட்டி கனத்தவேதாளமந்திரக் கருதக்கேளே.

### வேதாளமந்திரம்.

கேளேநீ-ஓம்-சிறிம்-வங்-யம்-கிரீயும்-கெணரிதமென்ற வேதாள  
மென்பங்கிலவாவா, தாளேநீவருநா துசெபித்துத் தயிலத்தைத்தான்  
றொட்டுக்கத்தியைநீபிரயோகஞ்செய்வாய், ஆளேநீகத்தியது ஆகாச  
மெழும்பியனேகம்பேரை வெட்டுமருக்கடையாய்த்தானும், வாளே  
நீமாண்டிடுவார்மந்திரக்காரர் மகாமோடியாயோகிக்கார் மாணுக்கள்  
கேளே. உகஉ

கேளப்பாபுலத்தியனே வெகுநூல்சொன்னோங் கெடியானபித்  
நூல்போலொருநூலும்பேசார், ஆளப்பாயிந்நூலு திரட்டைஞ்நூ  
றாகும் ஆத்துமத்தின் கருவறிந்தா லறியலாமிக்கருவை, தேளப்பா  
கொட்டுதல்போல் தெளிவரச்சொன்னோங் தேறலாமஷ்டமாத்தயில  
மிதனாலே, கேளப்பாவாராது குருவறிந்தாலெய்தும் குருவறியாவித்  
தையொன்றுங்குண மில்லையானே. உகங

தானுனநாற்றிசையி லுள்ளமனிதர் தானியெங்குஞ் சூழ்வவர்  
வேடிக்கைபார்ப்பார், மாணுனமகடியுது மந்திரக்காரர் வணங்குவா  
ருனைவந்தமனமிங்கிலயா, காணுனநாங்கன்கடைத்தேறக் கிருபை  
செய்யும் கருவுள்ளதேவனேநீ காட்சிதருவீர்காண், பேணுனயெங்க  
ளுட பெண்பின்னையிழைக்கப்போக வரத்தருவாய் பெரியோரைத்  
தானே. உகசு

தானென்றவிம்மோடியெடுக்க யெங்களால்தரியாது முடியாது  
தாபரிக்காதையா, ஏனென்றமெங்கன்பேரினிரக்கம்வைப்பாயநீ யிர  
க்கம்வைத்தால்நாங்கள் கடைத்தேறுவோமையா, மானென்ற மகர

கோடிவெகுசனங்கள் பார்க்கை மந்தனையுன் காலிலவர் விழுவாரையா,  
வேனென்ற விருதெல்லாங் கழட்டியவர்வந்து விழுந்தாக்கால் மனமிர  
ங்கி விள்ளுவாய்நீயே. ௨௧௫

விள்ளுவாய் செத்தபிணபெல்லா மொக்கச்சேர்த்து ன்ளங்கிய  
தோர்சிவமூர்த்திதியானமதைக்கேளு, மள்ளுவாய்-ந-ம-ய-வ-சி-ஓம்  
மறிபுமையுமருளுவாய்-ஸ்ரீரீயும்-சவ்வென்றுவுருநூறு, செள்ளுவாய்  
செத்தபிணமெழுந்திருஞ்சிவாயாசெசிப்பாய்நமாவென்று ஐங்கோல  
த்தயிலம், வெள்ளுவாய் வெகுசனங்கள் பார்க்க நினைமந்தாவிளங்குந்  
தயிலத்தொட்டுத் தெளித்திடுவீர்தானே. ௨௧௬

தெளிந்திடவேசஞ்சிவி ஐங்கோலம்பட்டால் செத்தபிணமெல்  
லா மெழுந்திருக்குமபாரு, எளித்திடவேயெல்லோரு மெழுந்திருப்  
பாரையா எனைவிடாருன்காலில்சரணம்பணிவார்கள், வளித்திடவே  
வாழ்த்திவிருதெல்லாமவர்க்கீவாய் மகாசபூபதியேமைந்தாநீகேளு,  
குளிந்ததொரு குவலயம்வாழ்மனிதரெல்லாங் குனிந்து சரணஞ்செ  
ய்து குழைவராவாழ்த்தே. ௨௧௭

வாழ்த்தியேமகாகோடி மானிடர்கள் பார்க்கவாலேசகுளிகைய  
தைவாயிலிட்டு, வாழ்த்தியேமம்மென்று வாசியைத்தம்பித்துமவுன  
கேசரம்பாய்ந்துபொகிகைக்குவாரீ, போத்தியேயுந்தனைக் கனேகஞ்  
சித்திதருவேன்புகழானமகராசபூபதியேகேளு, கீர்த்திபெறுவாயெ  
ட்டுத்திக்கு பந்தனஞ்செய்வாய் கெடியானமகராசயோகவானாமே.

யோகவானியான வுறுதியதனாலே ஓகோகோஆகாசகனமோடி  
சொன்னோம், அயோகவானுக்காலகத்தியனுன் சொல்வேன் ஆரு  
ஞ்சொல்லார்களிம்மோடியதன்பெருமை, நயோகவானுனதினுண்ண  
பாகச்சொன்னேன் நவராசபூபதியே நன்றாய்நீகேளும், மயோகவா  
னீகேளுகன்னஞ்செந்தூர மகத்தானகுளிகைரசபூபதிநீகேளே. ( )

ரசசுன்னம்.

நீயானரசசுன்னஞ்செய்யவகைகேளு நீயானரசமதனிற்சேறெ  
ன்றுவாங்கி, ஆயானவங்கோத் தயிலமதிற்றுக்கி அரைரீழிவீதம்

துஅதுசென்றதானால், வாயானயியமது வங்கக்கிவிறங்குமதுவேற விதுவேறப் பிறந்தங்கேபோகும், தேயானத்தங்கனி வழக்கையது போலாந் தெளிவானவழக்கைதனைச்செயலா யெடுத்திடுவீரே. ( )

செயலாகவதைக்கொண்டு காலாக்கினியின்றயிலம் செயமாகத் தாக்கிடுவாய் வழக்கைதனைஐயா, அயலானதயிலமதிலரைநாழியிருந்தாலுளானசங்கட்டியடவதுவாகும், மயலான அக்கட்டையெடுத்திடுவீரே. ( )

உஉக

செய்துரவிதனில்வைத்து ஐம்பதெருமுட்டையில் செயலான புடம்போட்டுப் புடமாறினாக்கால், எய்தவெடுத்ததனையேசிலைகழற் றெறிந்துயிலாகப்பார்த்திடுவீரானால், நெய்துநிராமயசந்திரவிளாச மதுகாணும்நிராமயட்டோ லொளிவுநிகருமொவ்வாது, வயதிதற்கதி கமது யென்றாற்சொல்ல வெளிதோவாயையா பதினாறு மாற்றிதி லாமே.

உஉஉ

ஆமென்ற சுண்ணமதை யெடுத்துக்கொண்டு அருளானவாலை யடா பூசைசெய்து, தாமென்றதாம்பரத்தை யுருக்கிமைந்தாதருவா னசுண்ணமதி லுளுந்தினிடையிட்டால், பாமென்ற மாற்றதுதான் பத்துகாணும் பருவான அயச்செமதை யுருக்கிமைந்தா, ஓமென்ற சுண்ணமதை யுளுந்தினிடையிட்டால் ஓகோகோ டனிரெண்டுமா ற்றதாமே.

உஉஉ

மாத்தானரசுண்ணம் நன்றுய்ச்சொன்னோ மகத்தானரசமெ முகு மாட்டக்கேளும், ஆத்தான ரசமொன்று சேருவாங்கி யுருளா னகின்னமதில் ரசத்தைவிட்டு, காத்தான காலாக்கினியின்றயில ன்சேரிட்டுக் கருணைபெற ரவிமுகத்தி லரைநாழிவைத்தால், வே த்தான சத்தெல்லாங் கக்கிப்போகும் விளங்கியதோ ரசமதுவும் மே லேநிற்கும்.

உஉஉ

நிற்குமப்பாரசமதுவும் விந்துபோல நிலையானவித்தையெல்லா மெடுத்திடுவீரே, கக்குகின்றபீங்கானில் விற்கையிட்டுக் கருணைபெறு மைங்கோலத் தயிலம்பலமவிட்டால், எக்குகின்றவிளாநீரின் வழக்க

கைபோல மிவ்விளநீர்வழக்கையத்தா னெடுத்திக்கொண்டு, அக் குகின்றவஷ்டமாத் தயிலந்தன்னிலாகாரசருக்கிடவே மென்காய்ப் போமே. ௨௨௫

போமென்ற தாம்பரத்தான் சேறென்றுக்குப் புகழாகரசமெ முகு வுளந்தினிடையிட்டால், பாமென்றபதினுலு மாற்றுகாணும் பரிவாவையச்செம்பு சேறென்றுக்கு, ஓமென்றவுருந்தினிடையிட்டாயானல் ஓகோகோபதினுலு மாற்றுகாணும், நாமென்றம வெகு சூட்சா சூட்சங்கண்டு நாட்டினேர் திரட்டைஞ்ஞாற் நடத்தைக் காணே. ௨௨௬

காணப்பா ரசமெழுகை நன்றாய்ச்சொன்னேங் கலங்காதேயெ ன்மகனே கருத்துள்ளானே, ஓனுமென்றுபாடிபட்டா லெல்லாமெ ய்து முலுத்தாவாவெறுமபேச்சு லோகோமாண்டார், காமப்பால் மதபழிவோன் கழுதைமாண்பர் கண்டாலுமதிமயங்கிக் காணதொ ன்றும், ஆணப்பாபெண்ணை லலைந்துகெட்டு அழிந்திடுவோர்க் கென்னவெயது மாகாதோன்றே. ௨௨௭

ஓன்றானபூரணத்தைக் காணவேணும்! ஓருபுத்தி மனமிருக்க வெட்டவேணும், நன்றானகற்பமதை யுண்ணவேணும் நாளதிலே வாசியைத்தானடக்கவேணும், சூன்றாமனஞ்சுகியா திருக்கவேணு ன் சூருவானவிறதைதனைக் கழட்டவேணும், அன்றான சிவயோகஞ் செய்மவேணும் அப்பவல்லோபூரணத்தி னருளுவாயே. ௨௨௮

அருளான பூரணத்தி னுட்டங்கண்டால் அஷ்டமாசித்தம் விளையாடலாம்பார், அருளான பூரணத்தை யொட்டிப்பாரு அங்க னவே திருநடனம் ஆட்டங்காணும், அருளான பூரணத்தை யொ ட்டிப்பாரு அங்கெனவே திருநடன மாட்டங்காணும், அருளான பூரணத்தை யெல்லாமாச்சு அப்புவுப்புஞ் சேர்ந்ததுவு மருளுண் டாச்சே. ௨௨௯

உண்டான விடங்கண்டு தொட்டிப்பார்த்து உரைமோரைக் கொண்டுவிட்டு வருட்டினுக்கால், தொண்டானகைவசங்காண் சித் தியாகுந் தெளியலாமுப்பூவின் சேதியாலே, கண்டாதுமொருவரவ ர்சொல்லுவாரோ கைகண்ட வித்தையைத்தான் சொல்லாரையா, விண்டபொருள் தூல்தனிலே யறியவேணும் வேதார்தியானுக்கால் விளங்குந்தானே. ௨௩௦

காந்தக்கிண்ணம்.

விளங்கவேகாந்தக்கிண்ணஞ் சொல்லக்கேளும் வீதமொருசேர  
திலேகொண்டுநீயும், அளங்கவேவிந்தும் நாலுடலங்கொண்டு அந்தி  
டைக்குப்பனிநீரு அடவாய்த்தாக்கி, பொங்கவேபிங்கானி லெண்ணி  
மிட்டுப் பேரானகாந்தமதை யதனிற்றாக்கி, நளங்கவே ரவிமுகத்தி  
லொருநாழிவைத்தால் நலமானகாந்தமதின் சத்துபோமே. உருக

போமென்றசத்ததுவு மஞ்சனிற்ம்போலாம் புகழானகாந்தமது  
சிவப்புரிநங்காணும், ஆமென்றகாந்தமதையெடுத்துக்கொண்டு அட  
வானகாலாக்கினியின் றயிலத்திற்றாக்கி, நாமென்றும் ரவிதலிலே  
யரைநாழிவைத்தால் நன்றானபச்சைநிற மெழுகுபோலாகும், வாமெ  
ன்றுங்குமுறிய வு மெழுகுபோலானால் மைந்தனேயதையெடுத்துச்  
சட்டிக்குள்வையே. உருக

வைத்துநீயஷ்டமாத் தயிலந்தானும் வளமாகவதிலேயொரு ப  
லமிட்டு, முத்தநீமுப்பூவின் பணிவிடைதானிட்டு முன்னவனைத்  
தியானித்து வடிப்பின்மேலேற்றி, ஐத்தநீசுநிகாட்டுக்கொம்பினுலே  
யனலெரிப்பாயிருநாழி யெரித்திரானால், உத்துநீநாரதுபோ லுருகு  
ம்பாரு லுருகுபதம்பார்த்துநீ யிறக்கிடாயே. உருக

மெழுகுஅச்சு.

இறக்கியேமெழுகதலை லச்சுசெய்து யென்மகனே யச்சதனில்  
சாய்த்தாயானால், கசக்கியேபாயுமது கிண்ணமதுபோலத்தான் கண்  
மணியேயரைநாழிசென் றெரித்தாயானால், வறக்கியேகாந்தகிண்ண  
மென்னசொல்வேன் வளமானயிம்முறைதா னாருஞ்சொல்லார், அற  
க்கியேநான் வெளியாய்ச்சொல்லிப்போட்டேன் அருளானதிரட்டை  
ஞ்ஞா நடவதாமே. உருக

இரசமணி.

அடவானரசமணிதான் சொல்லக்கேளு ஆருந்தான்சொல்லார்  
கருமைமெத்த, திடமானரசஞ்சேரு வொன்றுவாங்கித் தெளிவான  
கல்வமதில்தெம்பாயிட்டு, மடமானதிருகுகள்ளிப் பாலைவிட்டு மாட்



மீவாயொருசாம மாட்டிம்போது, செடமானம்போகாது திரளுப்பா  
ரு திரளினதோர்பதம்பார்த்து வழித்திடரே. உரு

வழித்திட்டிப்பனிநீரில் கரைத்தாயானால் மஞ்சரிமப்போலாகு  
ங்களிப்பெல்லாம்போம், எழித்திட்டியிளநீரின் வழக்கைபோலாயிவ்  
வழக்கைதானெடுத்த யியமபக்கேனா, வெளித்திட்டி விநதுஅஞ்சு  
பலந்தான்வாங்கி விரவியேவழக்கையிலே மத்தியானால், சளித்திட்டி  
சங்குநிறம்போலேயாகுஞ் சாவானமுப்புசண்ணம் பணவிடைதான்  
போடே. உரு

போட்டு அரைநாழியது சென்றபின்பு பூமுலையாள் கன்னிமுப்  
பால்விட்டு, நாட்டுக்கன்னியிளநாத மரைசேரிட்டு நண்பாகக்கல்வ  
மதில் நன்றாய்த்தாக்கி, ஆட்டுநீயரைசாமம் வீதமாட்ட அரகாபக  
ம்வெண்ணைபோலதுவாகும், தேட்டுறவில்லாமல் வழித்தெடுத்திச்  
செயலானகானகாலாக்கினியின் றயிலத்திறுக்கே. உரு

தாக்கிவிருநாழிசென்ற பிறகெடுத்தால் தற்பரம்போலொளிவா  
கும் விலாசமெத்த, சேக்கியேகிட்டமதில் பனிநீர்விட்டுச் செயலாக  
வதைபரைத்துக் குகைபோலச்செய்து, ஆக்கியேகுகையுலர்த்தி ரச  
வெள்ளை தானும யளவாகநீயுமே செய்துவைப்பாய், தூக்கியேரவியி  
லொருசாமமவைத்துதுதிபெறவேமுன்றெருவிற் புடததைபோடே.

போடுநீயிந்தவிதம் புடம்புத்திட்டால் புனிதமாய்க் கல்போல  
விறுக்கிட்டும், ஆடுநீ நாரதுபோலாகுமாகும் அதையுடைத்து ரச  
மதனையெடுத்துக்கொண்டு, சாடவேசவுரிக்கா யதற்குள்ளிட்டுச் சம்பி  
ரமதாய் முன்புடம்போல்பத்துபுடம்போட்டு, கூடுநீ குகையுடைத்  
துப்பார்த்தாயானால் கூறுமென்னுவதனாற் சொல்லப்போமோ. ( )

கூரானமலைக் கல்வோலேயாகுங் குறிப்பானகல்லதனையுடைத்  
தாயானால், ஊரானவுடைக்கல்வடைந்துபோதும் ஓகோகோயிக்கல்  
லுடையாதையா, ஏரான இக்கல்லையெடுத்துக்கொண்டு யெழுக்குர  
ண்டியதற்குள்ளையிட்டுதாக்கி, ஊரானதுருத்திகொண்டு கரியைக்  
கொட்டி ஓகோகோகரிக்குள்ளே வைத்துருக்கிச்சாடே. உரு

சாடினலுருகியதுமணிபோலாகுஞ் சார்வாகவுருகினரைச் சில  
தாக்கி, சூடவேமணிபதினாருகச்செய்து துலக்கவொருமணர்நெலலு  
ப்பருமன்செய்து, பாடியேபதினாறு மணியைக்காணு பனிககுபந  
தானவாங்குமவள் நரம்பிள்கோர்த்து, பேடியாய்த்திரியாதே பெரு  
மணிக்குப் பேரானயிடிரநரம் பெடுத்துக்கோரே. ௨௪௧

சகலவசியம்.

கோரதுபதினாறுமணியால்பைந்தா கூராகச்செபஞ்செய்ய வெ  
ட்டுமாகும், ஆரதுவறுபத்தா லுசித்தாகும் அருளானலஷ்டமாசித்  
துமாகும், பாரதுநீசெபஞ்செய்ய வஷ்டவசியமாகுந் பஞ்சபூகவசி  
யமதுவாமிம, வாரதுவாலேவசியஞ் சிதம்பரமும்வசியம் வசனிச்ச  
தொழிலெல்லாம வசியந்தானென்றே. ௨௪௨

என்றானகுளிகையை ஐங்கோலத்திட்டு யிருநாழிசாரணையி  
லியல்பாகச்செய்தால், வன்றானகுளிகைச்சாரணையிலிட்டு வங்கெ  
ன்றுயெழும்பியேவாசியதைப்பூட்டி, கன்றானிலைகண்டுசெவனம்பு  
பாய்ந்தால் கைலாசுகிரியேறிக் கடந்தேறலாகும், சன்றானசராசரம்  
அண்டபுவனந்தாண்டி சற்குருநிலைகண்டு சாரலாம்பாரே. ௨௪௩

சாரலாமாறுவரை காணலாகுஞ் சமர்த்தானநிராமயத்தில் சா  
லாகும், பூரலாமவுண்மதி லிமைப்பாலுண்டு புக்கலாம் பூரணத்தின்  
புனிதமாக, பாரலாமஞானபர தேசிகனைக்கண்டு பாலமுர்தமுண்டு  
பசிதிரலாம்பார், தேரலாமவரையாத்தில் தெளியலாம்பார் தெளிந்தா  
க்காலமுர்தமது சிந்துந்தானே. ௨௪௪

சிந்துகின்றவமுர்தமது சிந்தினுக்கால் சித்தனீமனிதனல்ல தே  
வனாகும், முத்தனாயவதற்குமுப்பூவேண் றெழுப்பாகசித்தனுண்டோ  
முலகிலையா, அக்கனாநளமுசையுண்டா லெல்லமெய்தார் அல்லாட்  
டாலொன்றுமில்லை யறிவிலார்க்கு, குத்தம்வருந்சித்தியில்லை குருநி  
ல்லார்க்குக் குறித்ததெல்லாந்தவரிப்போம் கூராயிலில்லை. ௨௪௫

துருசுகுன்னம்.

கூரானதுருசுகுன்னஞ் சொல்லக்கேளுங் கூறியதுருசதிஸேபல  
ம்நால்வாங்கி, ஆரானவமுரியிலே கிளியாய்க்குட்டி அவ்வாறிரதில்  
வழித்தக்கிளியேகொண்டு, வேறுனகிளியவிழ்த்துத் துரிசேகொண்  
டுவிகிதமுள்ள கல்வமதிலிட்டுத்தாக்கி, கூரானநாதனீது பலந்கால்  
விட்டு நளிமதாயொருசாம மாட்டிலுரே. ௨௪௬

ஆட்டிவெடியுப்புச் செயநீர்தன்னில் ஆடவாக நாலுபலம் விட்டொருசாமம், மாட்டிவெண்கருதானுபலம்விட்டு மைந்தனையொருசாமமாட்டிநீர்தான், சாட்டிவெண்கருந்தைச் சாறுபலம்நாலுசம்பிரமதாய் யொருசாமமாட்டிவாய்நீ, நாட்டிவெண்கருந்தைச் சாறுபலம்நாலுநினைமதா யொருசாமமாட்டிடாயே. 258

ஆட்டிவாயாட்டையிலே மெழுப்போலாகும் ஆம்மெழுக்கவழித்துபில்லை செயதநீயும், நாட்டிவாயரவிதனிலே யொருசாமம்வைத்து நன்றாகவுலர்ந்தபிறகெடுத்தநீயும், வாட்டிவாய்வழிகுன்னமுஞ்நிடைதான்கொண்டு வஞ்சிமுலைப்பால்தனிலே குழைத்துநீயும், தாட்டிகமாய் வில்லையின்மேல் நன்றாய்ப்பூசித் தருவானவகல்தனிற்றனதாய்வையே. 259

வைத்துமெல்லமுடியே சந்தவாய்செய்து வளமாசுமண்சிலையேழுஞ்செய்து, உற்றுவோர்நான்முழுதும் ரவியில்வைத்தால் உலக்கடத்தில்காலாக்கினிபோ லாதுவோர்சாமம், நீற்றுப்போந்துருசுதுவஞ்சுன்னமாகும் நீமகனையகலெடுத்தி ஆறவைத்து, மைத்துமண்சிலையதுவலுவாய்வாங்கி மகத்தானவகலெடுத்துப்பாரே. 260

பாரப்பா துருசுசுன்னம் வெளுநீரோம் பருவமதில் காய்ந்தாந் திரன்விலாசமேவும், வாரப்பாசுன்னமதைச் சீசாவிட்டு வாலையின்புசைசெய்து மைந்தநீயும், காரப்பாதாம்பரஞ்சே ருருக்குநீயன் கருவானதுருசுசுன்ன முஞ்நிடைதானிட்டால், மாரப்பா பழுப்பேறி மணிபோதி மாற்றதுதான்பத்தரையுந் தப்பாதென்றே. 261

### இரசச்சுன்னம்.

என்றானரசுசுன்ன மியம்பக்கேளு மியலானரசுஞ்சேரு வாங்கி மைந்தா, நன்றானரசுமதனைக் கல்வமிட்டு நாதவந்தநாலுபலம் நண்பாய்த்தாக்கி, ஒன்றானவொருசாமநன்றாயாட்டி ஒகோகோ பொட்டலுப்பு செயநீர்ப்பலம்நாலு, வேன்றானவிட்டதிலே யொருசாமமாட்டி விசிதமுள்ளவூமத்தஞ் சாறுபலம்நாலு. 262

நாலானசாறதனு லொருசாமமாட்டி நனினமதாய்வழித்தன்னைச் சொல்லக்கேளு, ஆலானசுத்தசலம்படிதான்கொண்டு அதிலேயின்றரசுக்கலந்திடையா, வாலானரவிதனிலே யொருசாமம் வைத்தால்

வண்மைபெறும் வங்கத்தின் களிம்பெல்லாம்போம், சாலானபசும்  
வெண்ணைபோல் மேலேநிற்கும் சமர்த்தானரசுவென்னை யெடுத்தி  
டரயே.

உருஉ

எடுத்திருந்தரசுவெண்ணை பிங்கானிலிட்டு என்பகனேகுருசெ  
யநீ ரிரண்டுபலம்விட்டு, அடுத்துமேமத்தித்து ரவியிலிருநாழி அட  
வாகவைத்திராமாகிலையா, மடுத்துமெழுகாருமிது மெழுதேகொண்  
டு மகத்தானவில்லையதாய்ச் செய்தநீயும், நடுத்தமதி ரவிதன்னிலே  
யிருநான்வைத்தால்:நல்லாவிசாந்திபட்டுக் கற்போலாமே. உருந

ஆமென்ற வில்லையதை யெடுத்துக்கொண்டு அருளானவழிலே  
சுன்னமுளுந்திடைதானையா, மூமென்ற வுமிநீராற் குழைத்துஉயர்ந்  
தா மூர்க்கொன்றவில்லையினமேல் நன்றாய்ப்பூசு, மாமென்ற வகந்த  
னிலேவைத்துநீயு மதல் மேலோரகல்தான்வளமாய்மூடி, சாமென்ற  
சந்துவாய்நன்றாய்ச்செய்து சமர்த்தாகமண்சீலே மேழுஞ்செய்யே. ( )

செய்துரவிமுகந்தனிலே யிருசாமம்வைத்துச் செயலாகவெடுத்த  
ததனை யுலைக்கடக்கிலோர்சாதம், சைதுகாலாக்கினிபோல சாடிக்கா  
ல் சமர்த்தானரசுவென்னை சுன்னநீராய், நைதுவக வெடுத்ததனைச்  
சீலவாங்கி நலமான ரசச்சுன்னஞ் சீசாவிலிட்டு, பொய்துநீ புலனை  
யுட்பூசைசெய்து புகழானசுன்னமதைப் பதனம்பண்ணே. உருரு

பண்ணப்பா வெங்கலஞ்சேருருக்கியும் பரிவானரசுசுன்ன மு  
ளுந்திடைதானிட்டால், வெண்ணப்பாவெள்ளிசொக்க னிடையோ  
மெத்த விகிதமுள்ளவெள்ளிவாய்ந்தா னுருக்கியும், குண்ணப்பா  
கோடிசுன்ன முளுந்திடைதான்கொண்டு குருவானவழிலேசுன்ன மு  
ளுந்திடைதான்கொண்டு, உண்ணப்பா விண்ணடையுந்தா னெக்கச்  
சேர்த்து வருகினதோர்வெள்ளியிலே போட்டுப்பாரே. உருசு

பாரப்பாபழுப்பேறி மணிபோலாகும் வண்மைபெறுமாற்றது  
தான் பத்தரைதப்பாது, ஆரப்பாவறிவார்கள் ரசச்சுன்னந்தான் அ  
டிவுள்ளோர் கருவிடைமறுவாரையா, நேரப்பா கருக்கிடைகுத்திர  
மைஞ்ஞாறுநெறிபள்ள திரட்டிதுதா னோபையநேர்மை, தேரப்பா  
நின்றுலிலதித்தித்தி சிறினுல்கருவிடையந் தெளிவதாமே. உருஎ

தாளகசு-சுன்னம்.

தெளிவானதாளகத்தின் சுன்னங்கேளு திருவானதாளகத்தான்  
பலநூல்களாங்கி, வளிவானவமுரிதனி லூரப்போட்டு வளவாகவொ  
ருசாமமுறினாக்கால், தனிவானதாளகத்தைக் கலவத்திட்டுத்தருவா

களருக்கம்பால் சேர்தான்கொண்டு, வெளிவாகவிட்டதிலே யிருசாமங்கட்டி விளங்குககல்லுப்புச்செய்கீர் பலமநாஸ்சேரே. ௨௫௮

சோதுயிருசாமஞ்சாழீமைந்தா செயலானவைங்கோலத் தயிலம்பலமநாலு, வோதநீயிட்டதிலே யிருசாமஞ்சாடு விசிதமுள்ள நாதவிந்து ஆறுபலங்கொண்டு, ஆரதுநீயாட்டுயிரு சாமமதவாகில் அனையவிசிதச்சுமசலநு சேர்தான்கொண்டு, போதுபிங்கான்ற னிலே சுத்தஜலங்கொண்டிடுப் டெலமாகவழித்ததொரு தாளகத் தைக்கரையே. ௨௫௯

கரைத்துவிழுகந்தனிலே யிருநாழிவைத்தால் கறபோலக்கட்டிமெழுகாகுமதுபாரு, வரைத்தந்தமெழுகதனை வழித்துவில்லைசெய்து மகத்தானரவிழுகத்தி லிருசாமம்வைத்தெடுத்து, மறைத்தகுரு பேரண்டச் சன்ன முனந்திடைதான் வழலைசுனை முனந்திடைதானிரண்டுமொக்கச்சேரதது, சறைதகுடமுலைப்பாலைவிட்டுச் சார்வாய்க்குழைத்துவில்லை யதன்மேற்பூசே. ௨௬௦

பூசியே யகலில்வைத்து மேலகலுமுடிப் புகழாகச் சந்துவாய் சிலைமண்செய்து, நாகியேரவிழுகத்தி லிருசாமம்வைத்து நன்றாக வெடுத்ததனைச் சொல்லக்கேளையா, ஊசியே யுலைக்கடத்தில் வைத்தொருசாமம் ஊதினால்தாளகத்தின் சன்னம்நீராகும், ஆசியேயதை யெடுத்திச்சிலைதனைவாங்கி யச்சன்னஞ்சிசாவிடக்கமதுசெய்யே.()

செய்யப்பா திரிபுனையின் பூசைசெய்து செயலான வெள்ளியிலே சேர்கொண்டுநீயும், உய்யப்பாதிசையிலே வைத்துருக்கச்செய்து மூர்க்கமுடனுருக்கு மகந்தா நிலையாகேளு, தையப்பாதாளகத்தின் சன்னமுனந்திடைதான் தருவானபேரண்டச் சன்னமுனந்திடைதான், ஓய்யப்பாவிரண்டுமே வொன்றாயதைச்சேர்த்து முகந்தனிலிட்டால் ஓகோபழுப்பாமே. ௨௬௨

ஆமேதான் பத்தரையுந் தப்பாதிதுபாரீர் அறிவாளி யானாக்காலாடலர்மனேகம், நாமேதான்பூரணத்தைக் கண்டிகளிகூர்ந்து நண்பாகச்சொன்னமுறை நல்லசெய்யமாகும், தேமென்றகருவாளி குருவறிவானையா தீனியிலேசெடமழிவோர் செகமனிதர்காணர், போமென்றசித்தருக்குப்புலத்தியனே ஐயாபுகழும்பூபதிமகாபுலவனீதானே.

இரசக்கட்டு.

தானுரைசக்கட்டு சொல்லக்கேளு தருவாகமுன்சொன்ன ரசம் வெண்ணைபலமஞ்சு, வேணைகலநாருதுத்திராமங்கொண்டு விசிதமு

ள்ளவிரண்டுமொவ் வொன்றுக்கிருபலந்தான், ஏனாகவெடுத்ததனைக் கவ்வமதிவிட்டு யென்மகனையண்டளீந்து யிருபலந்தானிட்டு, கோ னுனதில்லைப்பா விரண்டுபலம்விட்டுக் கூராகவதை பெழுருபோற் சாடுவாயே.

உசுசு

சாடியதைவழித்துக் குகைசெய்துகொண்டு சார்வாகரவியுலர ச்சாமம்வைத்து, ஆடிநீ குகையதற்குள் ரசவெண்ணையிட்டு அடவா னமுப்புசன்னை கமிகள்விட்டு, நாடிநஞ்சுகன்னமதில் கடுகளவிட்டு நல்லபொட்டுலுப்புச் செய்நீர்கழஞ்சியிட்டு, காடியேலெண்கருவால் சீலையேழுசெயது கருணைபெறமணசீலையேழுஞ்செய்யே. உசுரு

செய்துரவி யுலாவிருநாழிவைத்துச் செயம்பெரயெடுத்ததனை யிருபதொருபுடத்தில், பொய்திதைப்புடம்போட்டு யெடுகதுநீபார் த்தார்புனிதமென்ற ரசக்கட்டெகழோமெத்த, ஐதுகுகையுடைத்து ரசக்கட்டை யிதைக்கொண்டு அப்பனையுருக்கியே பார்த்திராகில், நைதுரசக் கட்டதுவுருகாதப்பா நவகோடிசித்தருக்குக் குருக்கட் டாமே.

உசுசு

கட்டானகட்டதனை வைரவத்தின்பூசை கருணைபெறச் செய்தி தைப்பதனமிகப்பண்ணு, மட்டானகட்டி தாச்சகலரோக மாண்டு விடுங்கன்மநோயதைநீபாரு, வட்டானயிக்கட்டையொளித்தார்முன் னோர் மயக்கமில்லாநான்வெளியாயின் நூல்சொன்னேனும், அட்டான ரசக்கட்டால் வாய்வுரோகம் அலறிவிடுமெண்பத்தநா லுமாமே. ()

அலறிவிடுஞ் சீரகக்கியாயஞ்செய்து அதிலுரைத்துக் கட்டை நோயாளிக்கு, சூலறிவிடநாலுநாள் கொடுத்திராகில் சூஷ்டமொடு குண்மசூலை காசரோகம், மலறிவிடுமெண்டவாத மாணக்கால்முடக் கல்வலியொடு பாண்டுவெல்லா பலறியோமே, நலருமொருநாளாமில் லாப்பத்தியமாய்க்கொண்டால் நமனில்லைதுறண்டுநோயணுகாதே.

ஆகாதுபசம்பாலு துவரையாகும் அரைக்கீரை சிறுக்கீரையா குமாகும், வாகாதுபுகையிலைபெண் போகமாகா மகத்தானகொள்ளு பூசனிக்காயாகா, நாகாதுகடல்நண்டு சுருவுமாகும் நல்லவேலைமச்ச மதுநன்றையாகும், பாகாதுரவிகுரியன குடாகாதுபண்டிதமிங்கப் படிபறந்துநோய்போமே.

உசுசு



போமென்றபாண்டக்குச் சீரகக்கியாழம் பொடுகுலேகுன்மத்து  
க்குவோமாக்கியாழம், நாமெனவலிக்கெல்லாம் பஞ்சமூலக்கியாழம்  
நல்லண்டவாதத்துக்குத் திசமூலக்கியாழம், போமென்ற பித்தவாய்  
வுக்கு மிளகுக்கியாழம் பேரானசிலேட்டோ வாய்வுக்குத்திப்பிலிக்கியா  
ழம், வாமென்றசுரத்துக்கெல்லா வசமபின்கியாழம் வசனித்தசன்  
னிக்கு வெந்தையாமென்றே. உ.எ.உ

### துருசுகட்டு.

என்றானதுருசுகட்டு சொல்லக்கேளு யேத்தமார் துருசுகதனில்  
பலம்நால்வாங்கி, அன்றானஅறக்குமவிந்து வீதமரைகொண்டு அட  
வனகல்வமதி லிட்டடைத்ததனை, துன்றானதுருசுகதற்கு கழஞ்சுவீ  
தம் துதிபெறவேகுகையிலிட்டு யிருநாழியூத, அண்டர்தொழுந் து  
ருசுகவுமுருகிப்போகு மரகராபொடிபோலதுருசுக களங்கம்போமே.

போமென்றதுருசுகனிட களங்கம்போனூல் பொற்கமலமென்னு  
ஞ்சிவப்பதிதமாரும், ஆமென்றதுருசைப்பார்ச்சீராகி லண்டமெனு  
மவிந்ததுபோலையாகாணும், காமென்றகுகையிலுள்ளவிந்திகொண்  
டுகல்வமதிலிட்டண்ட செயநீர்பலம்விட்டு, நாமென்ற நஞ்சுகன்னங்  
குகுகளவுவிட்டு நல்லமுப்புசன்னமதில் கடுகுபாச்சே. உ.எ.உ

பாச்சியரைசாமமது சாடினாக்கால் பசுமையென்ற வெண்ணை  
யைப்போலாகுமாரும், வாச்சியதாய்த்துருசுகதனை வழித்துக்கொண்  
டுவளமானகல்நாரு குகையிலிட்டு, மாச்சியேவெண்கருவால் சீலையே  
ழுஞ்செய்து மண்சீலையேழுமது வசமாச்செயது, நாச்சியாம்பரங்யிலி  
ருநாழிவைத்து நலமானகுகையதனை யெடுத்துக்கொள்ளே. உ.எ.உ

எடுத்துக்கோழி புடம்போட்டுக் குகையாரவைத்து யென்மக  
னேகுனகயுடைத்துப் பார்ச்சீராகில், திசத்தொருதுருசுகட்டு வெ  
ளுமைநிறங்காணுஞ் சந்திரசூரியர்போல் வெள்ளிவோகாணும், கடுத்  
தநமன்கட்டிதனெலொன்றெதிருமுண்டோ கல்லானகட்டுருக்கிப்பார்  
த்தாயாகில், வெடுத்தகட்டுருகாது துருசுகட்டை வேதந்தசுரோன்  
மணிதன் பூசைசெய்யே. உ.எ.உ

பூசையதுசெகத்திலுள்ளமனிதருக்குபொல்லாதனோய்வந்தால்புக  
லக்கேளு, பூசைசெய்துபித்தத்தா லெடுத்தனோய்க்குப் பகாக்கேள்  
சன்னிபுகின் முன் துக்குந்தான், ஆசையுடன்லவுகப்பூ கியாழஞ்செ

ய்து அர்த்திலுரைத்து மூன்றுரைப்புஐந்துநாளும் காசையென்ற  
செத்திடலுள்ள சன்னி பதின்மூன்றுங் காதவழி வீறிட்டிவோடுந்  
தானே. (௨௭௩)

ஓடுமென்ற கருஞ்சீரகக்கிபாழஞ்செய்து ஒகோகோவதில் நாலு  
வுரைப்புரைத்து நாடுமெழுநாள் கொடுத்தால் பித்தசோகை நல்ல  
பித்தக்காமாலையுஞ்சுடெல்லாம் ஓடுமேல் சொரிசிறங்கு தேகச்சுடெ  
ல்லா முடலைவிட்டிருகாதமோடிப்போகும் வாடுமிந்துருககட்டு செ  
வோரை யாகமத்தான சிவயோகியவர் செய்வாரே. ௨௭௪

அவரானபனவேருஞ்சு குங்குட்டியன்பாகக் கியாழமிட்டுகட்  
டேகொண்டு அவரானயஞ்சுரைப்பு நல்நாளாகில் அப்பனேநோயா  
ளிக் கறிந்துசெய்தால் வவரான சுரமறுபத்து நான்குமாண்டுதடா  
வுடலைவிட்டு வோடிப்போகும் குவரான குவலயத தோரரிந்துசெய்  
தால் கூரினேம்பித்தவாய்வு யெண்பத்துநான்கும்போமே. ௨௭௫

பித்தத்தால் குலைநாய்கள்வயிறேறிவு பிலத்தொருமும் மூ  
லப்பொறிகலங்கல் சுத்தசுகபோகமதா ளளவில்வந்த சொரிசிறங்கு  
வரையாப்பு மேர்சூடாகில் கைத்தசுகபோகமதால் வருநோயான  
கர்மமென்ற மேகச்சூகிதழுண்ணிபோகும் பத்தாசொல்லும் பலதிர  
ட்டு ஐந்துறுபீடம் பாடினோமிதுபோலப் பாயாதென்றே. ௨௭௬

பாயவொருகருவதனைச்சொல்லக்கேளும் பாடினாநூல்தோறு  
ம், பண்போரேதானும் வாயவிண்ணால் போலொருநூல்கிட்டாதை  
யா வசனித்தோம்பலநூலின் கருவையெல்லாம் சாயவிருட்சரிழலு  
ருவைக் காண்பதற்குச் சச்சிதானந்த வெளியோகஞ் சொன்னோம்  
உபாயமதாய் கருவைக்கண்டாயானால் ஊழ்வினேபோமுன்செடல  
முறுதிபாச்சே. ௨௭௭

உறுதியெனுஞ்சரிதையிலே யுமுண்டுதேறி யுபாயமதாய்க்கிரி  
யையிலே பாசம்வைத்து, வறுதியெனுஞ் சிவயோகி தவசியாகில்  
வசனித்ததீட்சைசெடநேமமாகி, சுருதியெனுங் கருவிகரணதிகண்டு  
சுபலிங்கபூசையெய்து மந்தரமதாகி, அறுதியெனுமாத்துமாவினி  
ருபங்கண்டு அஷ்டமா தொழில்வசிய மருளுவாயே. ௨௭௮

அறுளுவாயதன்பிறகு சிவயோகத்தி லதிகவல்லவராகிய அய  
ப்பாசஞ்செய்து, வருளுவாய் பிராணய்யொகஞ்செய்து வளமான  
ராசயோகவ்வளமாய்ச்செய்து மருளுவாய் திசையோகம் நல்போகஞ்

செய்து மகத்தானயோகமெல்லா முடித்துக்கொண்டு வ்ருளுவாய் பலகலைகள்லளவிலாத பவனாகியோகமெல்லாஞ் செய்துகொள்ளே.

முடியானயோகமதில் கற்பங்கண்டு முவன்றிலைசுழிமுனையிலி  
மைப்பாலுண்டு, விடிவான பஞ்சசபைமூலங்கண்டு வளமானபூரண  
மே மனதாற்கண்டு, அடியான அடிமுடியையறிந்தோனாகி லதிதமெ  
னும் பரஞானமறிவார்பாரும், கடியான விஷக்கடியைக்கடந்துபால்  
கருவி கருணாதிதனிற் கலக்காலமே. ௨௮௨

கலக்கலாப்பிராணயமதுவேயாகுந் கலந்தோரைங்காயம் அஞ்  
சுண்டாச்சு, பிலக்கலாமைங்காயமந்தினுலே பிலக்குதடாபிநிவியோ  
டஞ்சுண்டாச்சு, துலக்கலாமஞ்சதனாற்பஞ்ச பூதந்துருவமெனமேரு  
வதாங் கருவுண்டாச்சு விலக்கலாமக் கருவைக்கண்டானால் விதியா  
னரவிமதியைக் காணுலாமே. ௨௮௩

காணவென்றாவின்னமொரு கருவைக்கேளு காந்தசெத்தார  
மொன்று செப்பக்கேளு, காணவென்றால் காந்தமதுபலம்நால்காணி  
கன்னியுடநாதஞ்சேர்கழட்டியும் காணவென்றற் சட்டிதனில்நாத  
ர்விட்டுக் கருவான காந்தமதையதனிற்றாக்கு, காணவென்றால்ரவித  
னிலே சரமம்வைத்தால் கழண்டிவிடு முனிரத்தமது போற்றுனே.()

தானென்ற காந்தசுத்தியிதுபோலுண்டோ தருவான காந்த  
மதை எடுத்திக்கொண்டு மானென்ற முருக்கம்பூபலமாற்கொண்டு  
மகத்தானகல்வமதிற்பூவைதாக்கி ஓனென்றவுணிரத்த மூன்றுபலந்  
தாக்கியோர் சாமமரைத்திடவேமெழுதுபோலாகும், வானென்றவ  
ம்மெழுகை வழித்துநீயும் வளமான மூசையது போலச்செய்யே.

காந்தவட்டு.

செய்தரவிதனி லுலர்த்தி கற்போலானாய் செயமனகாத்தமயம  
தற்குள் வைத்துசெய்தண்ட மெழுகவிழ்தமநன்றாய்ச் செய்துகித்தி  
மெறமண் சிலையேழுஞ் செய்துகாடைப்புடந்தனிலே போட்டாயா  
னால் செயம்பெறவே காந்தவட்டு கூணத்திலாகும், செய்யதந்தவட்  
டதனைக்கால வத்திற்றாக்கிச் சிவனார்வேம்பின் சாற்றுவிட்டு மூன்  
சாமமாட்டே. ௨௮௪

ஆட்டிடவே கொஞ்சிமஞ்சள் நிறம்போலாகு மாடாகோடைச்  
சாறுசனில் மூன்று சாமமாட்ட, நாட்டிடவே நாதிர மதுபோலா  
கும் நாயகியார் முலைப்பால்விட்டு மூன்றுசாமம், சாட்டிடவே சர்

வாங்கம் பஞ்சவர்னமாகுஞ் சமர்த்தானமெழுப் போலங்காந்தமெழு  
வாகில், வாட்டிடவேமெழுதனில் பனிர்பலம்விட்டு வழித்து  
வில்லை செய்துவிதனிலுலர்ததுவாயே.

உஅஎ

உலர்த்தியதின் மேலண்டக்கருமெழுசெய்து உருவானவிந்  
தனாற் சீலையேழுசெய்து, அலர்த்தியதன்பேல்புற்றுமண் சீலையெ  
து அகத்தியிலே யரைத்தன்மேற் கவசஞ்செய்துநலர்த், திரவியிரு  
சாமங்காந்தி படவுலர்த்தி நலமான கோழிப்புடம்போட்டாராகில்,  
செலர்த்தியது செந்துரமாகும்பாரீர் சிவசிவா புடமாறிப்பில்லை யெ  
டுத்திடரே.

உஅஅ

எடுத்துமண் சீலையது கவசமதை சழட்டியியலானவில்லைப  
தைப் பிங்கானிலிட்டு, அடுத்தரவிதனில்தனில் வைத்து ஒருநாழி  
வாகிவப் பில்லைசெந்துரம் நீயறிதுபோகும், கதித்தசாக்கறுபத்து  
நாலுமதைக்கொல்லுங் காந்தாளமென்ன சொல்வேன் கரேயிதனா  
கும், ததித்திராக்குருவால் வெகுவேதையாடும தன்னைத்தானறிவ  
தற்குத் தனிக்குருநானமே.

உஅக

குருவான சிகப்பாமிருநாற்றிற்சொன்னோம் கூறினோம் பற்ப  
மதிற்குனறியரையெடுத்த, மருவானகாந்தசெந்துரமரைகுன்றி வா  
ங்கி மகிழ்வாநவிறுரண்டுமொன்றாக்ச்சொத்து, அருவான ஆவின்  
வெண்ணெயரைப்பலந்தானிட்டு அருள்பெறவேகுழைத்து அடிநா  
வுதட்டால், திருவான ருபமகைத்தியனித்து மண்டலம் தெளி  
வாக விருபோதுமுண்டு தெளிந்திடரே.

உகூ

தெளிந்ததொரு மண்டலத்தின்மீராகில் தினவுசொரிசிதங்கு  
அரையாப்பு வுள்மூலம் நளிந்துவிடுஞ் சிழ்மூலம் பிரமியநாவற  
ட்சி வயிறெறிவு சிலந்திபுண்காசம், அளிந்துவிடும்புடைவாழை,  
பாண்டுகுட்டரோக மடிவயிறு நோவுர்வெடிகுலை புடபுரைகள்  
களிந்துவிடுங்காமாசோகை, கருமேகங்கணக்கிலா வெண்மேகம்கழ  
ன்றுவிடும்பாரே.

உகூக

பாரப்பா பவுத்திரங்கள் நாபிபுண்கட்டி பருவானகண்டமாலே  
முதுபிலகன்கடுவன், ஆரப்பாவுக்குடி புரக்குடி குன்மம் அரோசி  
கம் பாலசூட்டற்றுப்போமாகில், போப்பாபித்தெரிவு அக்கனியாமல்

மந் தம்பிலமான பித்தப்பாண்டு கடுப்புலலிமுடக்கல், வாரப்பாவா தமதால் வாய்குளிர்சன்னி வளமான சுரதோஷ மாண்போம்பாரே.

மாண்டுபோம் நாலாயிரத்துநானூற்றெட்டு வியாதிகதத்தான தாம், பிரஞ்செந்தூரமிதுவாலே, ஆண்டுவொருவருஷமுத லிந்த முறைகொண்டு ஆவின்பகம்பாலன்னம் ஆட்டெலுமபுச்சுப்பி, ஊண் டிருபோது யசுநெய்மிற்பாலாகும் ஒருபோதுநாளொன்று சுக்குக் கியாமும் ஆண்டொடுநீயிந்தபடியுண்டுவாரம் அதில்லாதுமைக்கொ ட்டைத் தயிலமழுகுவாயே. உசுந்

மூழ்கவே யிர்த்தப்படித தருதேபத்திய, முதண்டமனஞ்சித ருய். மோசம்வரும்பார், மூழ்கவேயானவமாய்கை காமியந்தான் மூன் றையுந் தள்ளிவிடு மூர்க்கமாந்தேகம் மூழ்கவேநோயில்லச் சடலம துவாகும் முன்னடவாசியது சிதறது பாரீர்மூழ்கவே முன்போன சுவாசவாய் வெல்லாமுலமகிற் சேர்ந்துவிளையாடிமதுபாரே. உசுசு

மூலமாந்தேகமதுநாறுண்டிமட்டு மூர்க்கமில்லா வச்சிரம்போ ல்நோயில்லாதுவாழ்வாம் மூலமாங்காந்தசெந்தூரமதையுண்டி மு றையாக அற்பாசகம்பமுண்டுதேறு மூலமாங்கடைக்காண்டஞ் சொன்னவழிபாரு முக்கியமாயிந்நூல் சொச்சசாலத்திரட்டு மூலமா மிமமுறையை யொருவர்குஞ்சொல்லாய் முன்னமொருகருவதனை மொழுகுவோநாமே. உசுந்

மொழியான பலதிரட்டு ஐந்துந் பீடமுலகதிலிந்நூலை ஒரு வர்க்கு யியாவழியானதுறையிதுபார் பெரியோர் சொன்னபாதை வழிப்படியே யறிந்தவனே யவரேமெய்ஞ்ஞானிபழியாதே வேதாந் தங்கற்கிரதேயரிது பாடினோம்பதினாறுலட்சங்காப்பாகில் அழியா தே கரமுகரோடுறவாகாதேபாரு ஐந்துறை ஒருவர்க்கும்வெளிவி டாது பாரே. உசுசு

அறுபத்துநான்கு சுரத்துக்கும் நாதாந்தக்குளிகை.

வெளிவிடா யறுபத்துநான்கு சுரம்போக விளம்புவோம்நாதா ந்தகுளிகைதனைச்சொல்வோம் தனிவானதாளகந்தான் பலமொன் று வாங்கித்தருவான நாபிபலம் வீரம்பலமாகில் கனிவான காந்தம்

பலம்சிக்கி பலமாகில் கருவானசாதிலிங்கமதுவும் பலமாகில், அளிவான இந்துப்பு, அதுவும்பலமாகில் அருளினோஞ் சூதம்பலம் கெந்திபலமொன்றே. உக௭

பலமான பாஷாணமதுவும்பலமாகில் பரிவான வேடியுப்பு அதுவும் பலமாகில்வலமான வங்கம்பலமயமும்பலமாகில் வப்பிரேகமதுவும் பலம் சலாசத்தும்பலம் தான் செலமானருவண்டுவு அதுவும் பலமாகில் செயலாக ஒவ்வொன்றாய் சுத்தியதுசெய்து அலமான கல்வமதிவிட்டுச் சரக்கெல்லா மாரிசமுயாள் நாதமது அஞ்சுபலந்தாக்கே. உக௮

தாக்கிவிதி ஒருசாமம் நாதமதைவிட்டுத் தருவானபனிநீரு அஞ்சுபலம்கொண்டு தாக்கிவிதி ஒருசாமம் பனிநீராலையா சார்வான அண்டக்கரு அஞ்சுபலம்விட்டு பாக்கிவிதி ஒருசாமமாட்டினதேயாகில் பரிவான பழம்புளிபோலாகுமதுபாரு ஆக்கிவிடுமிடபச்சாறஞ்சு பலம்விட்டு அடைவாக ஒருசாமமாட்டி டர்தானே. உக௯

மாட்டி டர் கவிதும்பைச்சாறுபலமஞ்சு மகிமைபெற அதிற்றாக்கிச் சாமமதுசாதி ஆட்டி டரவுரிச்சாறஞ்சுபலம்விட்டு அருள்பெறவே ஒரு சாமமாட்டி டரையா நாட்டி டராவாசைச்சாறு பலமஞ்சு நலமாக வதிலிட்டுச் சாமமதுசாதிபூட்டி டர் புனல்முருங்கைசாறுபலமஞ்சு புகழாக அதிலிட்டுச் சாமமதுசாட்டே. ந.௩

சாடப்பாநிலத்துளசி சிவத்துளசி கருத்துளசி நலமாக விவைமூன்றும் சரியிடையாய்ச்சொண்டு ஆடப்பா வஞ்சுபலஞ்சாறுதனை விட்டு ஆட்டுவாய் ஒருசாமமாட்டி டரையா சாடிப்பாநன்னூரி நாயுருவிச்சாறுசார்வான மேனிச்சாமூன்று மொன்றாய்சேர்த்து ஆடப்பா அஞ்சுபலமிடைகுறையாதெடுத்து அஞ்சுபலமிட்டு ஒருசாமமது ஆட்டே. ந.௪

ஆவிடிவிடுபிரயிச்சாற் பொதிதலைச்சாற் அருளானகுமரிச்சாற் கைபாண்சாறஞ்சும் வாட்டிவிடு வீதமொருபலம் வீஞ்சைகொண்டு மாட்டிவிடு அஞ்சுபலம்விடுநீத்க்கு நாட்டிவிடு இளநீறு அஞ்சுபலமிட்டு நலமானசேங்கொட்டை பலஞ்சுத்திசெய்து நாட்டிவிடுகல்லமதிவிடு க்கு கருநீலி கருணைபெற அஞ்சுபலம் சாறுவிட்டாட்டே.



சார்வானசாஸிக்காய் லவங்கப்பூகோஷ்டஞ் சமர்த்தான மிளகு திப்பிலி சுக்குமாகில் மார்வானசடாமாஞ்சி கருஞ்சீரகந்தான் மடவா கவொவ்வொன்று காற்பலந்தான்வாங்கி ஊர்வாகவதிலிட்டுக் கொல் லன்கோவைச்சாற் ஊர்கள் ளிக்கொழுந்துச்சாற் கருங்காக்கல்சாற் றர்வான இலைக்கள் ளிச்சாற் சீந்திற்சாறு ஒருமைமுல்லைச்சாறுவீத மொன்றாமே.

நாந

மொன்றான இதுவகைகளொன்றுமிடத்து மூர்க்கமாம் பல மஞ்ச சாற்றிலிட்டு அன்றானவிருசாமம் சாடினதேயாகில் ஆலகால விஷநஞ்சதுபோலாகும தீண்டாதபாம்புவிஷம் தீண்டினதேயா கில் தெளிவானநெஞ்சத்திலே கடுகளவெடுத்து முண்டானமுலைப் பாலில் குழைத்துநாவிவிட்டு மூர்க்கமாஞ்சலம்துறு குடமதனை வாரே.

நாச

வாராதுஒருநாழியது கடர்த்தேயாகில் மாண்டிங்டு மனிதரவர் விழைத்துயிர் வருங்காண் நாரமதுவிஷநஞ்சதனை வழித்துக்குன்றி போல நாதாந்தக்குளிமாத்ரையதுவுஞ்செய்வாய் பாரதுபிங்கான் றனிலிட்டுநிழலுலர்த்திப் பண்புபெறச்செப்புதனிற் பதனஞ்செய் தையா ஆரதுஅப்பிகைபூசை சுத்திதலைச்செய்து அருள்பெறவே பண்டிதரே ஆமிவீர்தானே.

நாரு

ஆவீர்செகந்தனிலே மனிதர்களையா அலறிவிடுஞ்சரதோ ஷஞ் சன்னியதுகண்டால் சூடுவீர்சுக்குபலமுலைப்பால் விட்டரை த்துச் சுருதியெனுஞ் சலம்பிழிந்து அச்சலப்கன்னில் நாடுவீர்நாதா ந்தக்குளிகையரைக்குன்றி நலம்பெறவே யதிலுறைத்து நாலிற்படர் கொள்க பாடுவீர் சகலசரசன்னிசரதோஷம் பறந்துவிடுநாதாந்தக் குளிகைகண்டால்.

நாசுந

தானென்றவாதத்தாலெடுத்தநாயெல்லாம் தாண்டிவிடுமுலை ப்பாலிலரைத்துண்டாராகில் வானென்ற வாதமெல்லா மோடிவிம் பாருவறட்சி முதல்குளிர்ந்தோஷமடைந்துவிடும்பாரு பேனென்ற பித்தத்தாலெடுத்தசரசன்னி போரலிபயித்தியமுதலோடிவிடும்பாரு நானென்ற வனுபானம் நிப்பம்பழச்சாற்றில் நாட்டிவிடும் புலத்திய னே நண்பாமிதுபாரே.

நாசு

பாரப்பாசிலேட்டுமேநா யிருபக்தொன்றும்போகப் பாய்ச்சி  
வாயரைக்குன்றியேழுநாளாகில் ஆரப்பாவனுபான மாவின்பானெய்  
யிற் கொள்ள அற்றதடாமேக மெல்லாமடியோடேபோய்ச் சுதேரப்  
பாநாதாந்தக் குளிகைதனைச்செய்யச் செகந்தனிலே பண்டுகஞ்செய்  
திக்கும்பாரு ஊரப்பா இக்குளிகை நாள்தோறுமையா வுறுதிபெற  
ப்பூசித்து ஊட்வோய்பாரே.

நாஅ

ஊட்டுகின்றநாதக்கள்வெகுவதிகஞ் சொன்னார் ஓகோகோபல  
திரட்டி லுசிதமாய்நாமும் வாடிகின்றபூரலரின் வாசமதுபோலவச  
னித்தோமைந்நாறு மறிவோராகில் நாட்டுகின்றவிந்நூலெவளிவிடா  
தே மக்கள்நாட்டினதேயாமாகி னாயுமெய்தும்பாரு பூட்டுகின்றபெரி  
யோர்க்குத் தொண்டநார்க்குத்தொண்டனாய் புகழாகவவரிடத்திற்  
புகழ்ந்துகேழ்விக்கேளே.

நாக்க

### முப்பூவின் செயநீர்.

கேளப்பாபுலத்தியனேசொல்லக்கேளையா கெணி தழுடன்சொ  
ல்லுகிறே முப்பூவின்செயநீர் நாளப்பாசொல்லாதுமூன்றோர் சொ  
ன்னவாக்கியம நலமானபிண்டமாவு யிரண்டேசேர்கொண்டு கொள்ளப்  
பாவாரது பனிநீர்படிவிட்டுக் கூறுகப்பத்தமுறை தெளியவைத்தி  
றுத்தி வேனப்பாஅடுப்பேற்றிக்கொதிக்கவதைக்காய்ச்சி வீறானகரி  
ம்பதனை யிறக்கிவிதி வீரே.

நாகு

வீறானகுழம்பதனை ஆறவைத்தெறித்து விதமானபிங்கானி  
லிட்டதையா காறானவந்நாள்முழுதும் தெளியவைத்திராகில் கண்  
ணீர்போல முகமிறந்துமதுபாரும நாரானவவ்வமிர்த மதனிற்சேர்  
நாதம் நாட்டிவிதி புலத்தியனே நாட்டினரேயாகில் வாறானநாதமு  
வமுதமதிந்கலந்து மருவிவிதிந்நும்பைமலர் போல்வா தந்தெளிவாம்.

தெளிவானபாகமிது வெகுநூலில்மறைத்தோம் தெம்பானபிங்  
கானிலமுதமதையிட்டு அளிவான ரவிதனிலே நாளப்பத்துமுழுது  
மருள்பெறவேவைத்தநீ யசிவக்கயிறுத்தால் வளிவான நல்லெண்  
னெயதுபோலக் கசினிறந்து மகக்கான கசிவெல்லாமிறங்கினதே  
யாகில் களிவான கம்பியுப்புபடருமதுபாரு காரணத்தாலபியிருந்  
தாற் கட்டுமுப்பாரே.

நாகு

உப்பானவுப்பதனியில் பாதிபுப்பெடுத்து வுசிதமுள்ளபனிநீரு ஆறுபலந்தாக்கி குப்பானவுப்பதனைக் காமதனஞ்சுட்டிக் கூரகாமத் தித்துப்பிட்டதுபோலாகில் அப்பான பிங்கானிலப் பிட்டையிட்டு அருள்பெறவேரவிதனிலே யறுநாழிவைத்தால் நப்பானநாதாந்த செய நீரிற்கும் நரசென்மமானிடர்க்கு வெளிவிடாதிம்முறையே.

முறையானமுப்பூவின் செயநீருகொண்டு மூர்க்கமாப்ச்சீசா வில் பதனமதாய்ச்செயது கறையான கணபதியின்பூசைகளைச்செ ய்து கடைச்சரக்கறுபத்துநாலு ம் மெழுகாகும் துறையான சரக்கத னைசெயநீரில்தோய்த்து துதிபெறவேயக்கினியில் வாட்டினதேயா கில் மறையான நார்போல மகத்தாமெழுகாகு ம்ப்படியே சரக்கெல் லாம் வாட்டியிகப்பாரே.

நகச

வாட்டிடவே நவரத்தனங்கள் செயநீரில்மாளு மகத்தானவுபாச ங்கலங்கமதுவாகும் ஆட்டிடவேசரக்கதனைச் செயநீரில்தோய்த்து அதன்மேலே யண்டவிந்து கவசமதுசெய்து மாட்டிடவே மயிற் புடத்திற்போட்டிரேயாகில் மகத்தான கன்னங்கணிற் மதுபாரும் நாட்டிலேயிம்முறைய வெளிவிட்டாயானுந்நரகமுனக்கெய்துமது நாட்டினோராமே.

நகரு

நானென்றசரக்கதனைச் செயநீரில்தாக்கி நாதவித்திரண்டிமொ ன்றாய்க் கவசமதுசெயது சேமென்றவெண்கருவால் சீலையேழுஞ் செய்துசெப்பினே மயிற்புடத்திற் போட்டிரேயாகில் தேமென்ற செந்தூர முருக்கம்பூப்போலாகுஞ் சித்திக்குஞ் செயமுறைகள் சித ருதிதுவாகில் வாமென்றநவரத்தினம்செய நீர்திறுக்கி வாத்துமு ட்டடை விந்ததின மேற்கவசமது செய்யே.

நகச

செய்ப்பராஅண்டக்கரு சீலையேழுஞ்செய்து செப்பினேம் கோழிப்புடம்போட்டிராகில் ஐயப்பாநவரத்தினம் நீரியதுகன்னம் ஆசிவிடம்புலத்திபனே யதுசெந்தூரங்கேளு நைப்பரா நவரதனஞ் செயநீர்திறுக்கி நஞ்சுகொடிநாதம் விட்டரைத்தின்மேற்கவசம் பொ ய்யப்பா சொல்லவில்லை வித்துசீலையேழு புசுழாகச்செய்து கோழிப் புடம்போடுவீராமே.

நகச

ஆமென்றசரக்கறுபத்துநாலுந்தான் அருளுவோம்பற்பங்கன்செய்யவகைகேளும், நாமென்றசரக்குநாலு பலவிதமுமாகில்நலமான செய்நீருமூன்றுபலம்விட்டு, காமென்றகல்மதில் தாக்கியொருசாமம் கருணைபெறவழிவில்லை கருவாகச்செய்து, தேமென்ற அண்டமெழுததன் மேற்கவசந்தான் சீலைமண்ணேழுசெய்து கோழிம்புடம்போடே. ( )

போடவேசரக்கெல்லாம் நீறிப்பற்பமாகும் பூதலத்தில்தாமிடர்க்குப்புக்கலாதேஐயா, நாடவேயிர்தமுறையமிசையுள்ளபேர்க்கு நாட்டினோம்புலத்தியனேநன்பாகத்தானும், தேடவேயிர்நூலைப்பசகளுக்குங்காழுக்காக்கும் காட்டினால்நரகம்வந்துசித்திக்கும்பாரு, ஆடவேயிர்நூலைவைத்துக்கொண்டையா அஷ்டமாசித்துவினையாடுநீபாரே. ( )

### இரசபாஷாணபற்பம்.

ஆடவேயின்னமொருகருவதனைக்கேளு மருளுவோந்ரசபாஷாணப்பற்பமதைச்சொல்லுவோம்நாடவேரசபாஷாணம்நாலுபலங்கொண்டு நண்பானவழிரிதனிலிருசாமந்தாக்கி, சாடவேபனிநீரும்நாதமதுசேர்த்துச்சார்வானகலவமதிற்பாஷாணந்தாக்கிப்பாடவேபனிநீரும்நாதமது இட்டுப்பிவாகவிருசாமம் பன்புபெற ஆட்டே. ௩௨௮

ஆட்டவேமஞ்சள்வர்னமாகுமதுபாரு ஆரணியில்மூலிகையில்குமரிகற்றழை, சாட்டவேயிடித்துச் சார்யிழைத்துமூன்றுபலந்தான்சார்வாகஇட்டு இருசாமமதுசாடுகாட்டவேகருநீலநிறமதுபோலாரகும் கங்குல்ரவிகார்தியதுவிசுமொளிவதுபோல் திட்டவேவெண்சாவலுதிர்ம்பலமூன்று தெகட்டியிருசாமமதுதெனியாட்டுவோமே. ௩௨௯

ஆட்டுவாயாட்டையிலே மெழுகுபதமாகுமடைவான மஸ்துசாராயமூன்றுபலந்தான் நாட்டுவாயாட்டு அதில் தாக்கிமூன்று சாமம் நார்பிசின்போல் வதையாட்டும்பதங்கேளுவாட்டுவாய் மேகநிறஞ்செழுமையதுகாணும் வாலையடாரசபாஷாணமுறைபது போலுண்டோ கூட்டுவாய்நிம்பச்சாற்பலமூன்றுதாக்கிக் கூறுகவிருசாமம் கூற்றியச்சாடே. ௩௩௦

சாடியதைவழித்துவில்லைசம்பிரமமாய்ச்செய்து சங்கையில்லாவி  
தனிலேசாமமுன்றுமாகில், ஊடியதைபுலர்பில்லைசெய்துபாகமானுல்  
ஒகோகோகெம்புபொடிதகதகெனநிறமம்பில்லை மேலண்டமெழுகவ  
சஞ்செய்து வஸ்துவெனும்வீந்ததனுற்சீலையேழுஞ்செய்து, பேடியாய்  
த்திரியாதேரவிதனிலேவைத்துப் பெலத்தபில்லைகாய்ந்ததனுற் கோ  
ழிப்புடம்போடே. (1)

போடவேநீறியதுபற்பமதுவாகும் பூதலத்திலிம்முறையைப்புக  
லாதையாகேளு,நாடாதேரசபாஷாணப்பற்பமிதுபோல நாட்டிலுள்ள  
பண்டிதர்களாருஞ்செய்யாரையா,மாடவேமனிதனுய்ப்பிறந்ததினலெ  
ன்ன மாடுகளேயறிவிப்போம்வையகத்திலொன்று, சாடவேரசபாஷா  
ணப்பற்பமதைக்கொண்டு சாமளாதேவிபூசைசாற்றிஇரே. (2)

சாற்றவேவையமதில்மனிதர்களையாதையனல்லாள்போகமதில்ச  
கசன்னிகண்டால் மாற்றவேவேறுமொரு மருந்துதோன்றும் வேண்  
டாமகத்தானரசபாஷாணப்பற்பம்கடுகிடைதான்சாற்றவேதையனல்லா  
ளிடைத்தூரத்தம்தருவாகக் குன்றியிடைவாங்கியதிலையா, பாற்றவேப  
ற்பமதையதிலே மத்தித்தையாபாலையென்ற புருஷருக்குப்பலப்படா  
மலற்றே. (3)

பத்தியம்.

ஏற்றினதோராமாகில்மூன்றுவேலைக்குள்ளே யென்சாணுடலைவி  
ட்டுஇறந்துபோகுஞ்சன்னிபாற்றினதோராமாகில்பத்தியந்தான்கேளு  
பரிவானசுருக்கருவாடுஅன்னமாகில்காற்றினதோர்கல்மிளகுதாற்பலந்  
தானிட்டிக்கருவானதிப்பிலி கால்லவங்கப்புகலந்தான் ஆற்றினதோர்  
தையரைத்துச்சாறுசெய்துண்டால் அன்றுன்னைப்பிடித்த சன்னியல  
றியோடுந்தானே. (4)

வாதசன்னிக்கனிழ்சம்.

ஒடுகின்றவாதசந்நி ஒகோ வந்ததானு லுறுதிபெறு மலேதேனு  
சுத்திசெய்தெடுத்து நாடுகின்றரசபாஷாணப் பற்பம் பெருங்குதான்  
நலமானதேனதனில் மத்தித்து நீயும் ஆடுகின்ற அடிநாவற் படாம  
லேற்று அரகரா மூன்றுவேளை பற்பமுண்டாராகில் வாடவேண்டாம்

பண்டிதரேவாதசன்னிபோகும்வரட்சிசுரதோஷமுதல்மாண்டுபோம்  
பாரே. ( )

பித்தசன்னிக்கவிழ்தம்.

மாண்டுபோம்பித்தசன்னிமனிதர்கட்குவந்தால்மகத்தானநாத  
முலைப்பாலுமிகச்சேர்த்துநாண்டுபோமிருகடுகுரசபாஷாணப்பற்பம்நா  
தமுலைப்பாலிலிட்டு மத்தித்துநீயும் ஆண்டுபோமடிநாவுப்பபடாமலெ  
டுத்து அரகரா அஞ்சுவேலையுண்டாகிலையா தாண்டிம்போம்சட்டைவி  
ட்டுப் பித்தசன்னியாகில் தவறாதுபண்டிதரே யிந்தமுறைதானே. ( )

முறையானசிலேதம்சன்னி மூலமதில்வந்தால் முதண்டமுனிதன்  
னை யரைத்துபிழிந்தெடுத்து அறையானனெய்தேனிலிட்டு மிகதாக்கி  
யரகரா ரசபாஷாணப்பற்பமுண்டிகதான வறையானவதிலிட்டு மத்தித்  
துநீயுமடி நாவுபலந்தட்டாயேமுழுவேளையேற்று துறையானசிலேத்தச  
ன்னிசொல்லாதோடுகையா துரைராசபூபதியே சொல்லிவிட்டோநா  
மே. ( )

சொல்லிவிட்டோமிந்தவைஞ்ஞாற் பலதிரட்டாய்நாமும் சொன்  
னமொழிவெகுபதனந்துன்மார்க்கர்க்கியார் சொல்லிவிட்டோம் ரசபா  
ஷாணப்பற்பமதைக்காண்பீர் தொல்லுலகில்வாதிகளே தொகுத்துப்பா  
ருண்மைசொல்லியதோர் முறைகளெல்லாங் கருக்குருவாய்ப்பாடித்  
தொந்தமெனும் பண்டிதந்தான்றொழில்சுத்தியாகி சொல்லியதோரின  
தூலை வெளிவிடாதேமக்காள் சொற்பெரியவைத்தியகாவியந்தனைப்பா  
ரே. ( )

பாடிப்பாபுலத்தியனமகராசயோகி பாடினோமுன்னாறுபதுமை  
யதுபோல ஆரப்பாவறியார்களந்தநூற்பெருமை யறிந்தவனெமெய்ஞ  
ளுனியதிகசித்தனாகில் தேரப்பாசெளமியத்திண் சூத்திரமெல்லாமாய்  
ந்து தெளிவானயெண்ணாறு நிகண்டதனைப்பார்த்து மாரப்பாதொழி  
ல்முறைகளொருவறியாமல் மகத்தானகருக்களெல்லாம் வகுத்துமிக  
ப்பாரே. ( )

வசியக்கரு.

வகுத்துப்பார்குந்தரமே வசியக்கருசொல்லோம் வசனிப்போம்  
வாதிகட்கு வறுமையனுகாமல் அகுத்துப்பராள்காட்டிமுட்டைதனை



வாங்கி அண்ணையுட்பித்ததுவுங்கூட்டி மிகச்சேர்த்து பெருத்தும்பார்  
கருங்கோழிரத்தம் பலந்தாக்குபேரான பின்டநெய்தா நிருபலந்தா  
னிட்டு மகுத்துப்பார்கோரோசனை கஸ்தூரிபுழுகையா வகையான  
யிவ்வகைகள் கல்வமதிற்றுக்கே. ( )

தாக்கியேராதவிந்துயிருபலந்தானிட்டுத் தருவானஞ்சுரியகார்தம்ப  
லமதனைதாக்கி ஆக்கியேசெந்நாயுருவிச்சாறுபலம்விட்டு ஆட்டுவாயிரு  
சாமமாட்டினதேயாகில் பாக்கியேபழம்புனிபோல்வருதலதுவாகும் ப  
ண்மைபெறவழித்ததனைச் செப்பிலதைத்தாக்கி வரக்கியேவாலைபூசை  
மண்டலந்தான்செய்து மகத்தானதேவதைகள் மகாவசியந்தானே. ( )

வசியமாமலோகமெல்லாமிக்கருவால்வசியம் வதனமென்ற நெற்  
றிதனில் திலர்தமிட்டராதில் வசியமாமபுவனமெல்லாம் செகவசியமா  
கும் வண்மைபெறும் ஸ்திரீபுருஷர்பரிவசியமாகும் நசியாமிருகங்கள்  
வசியமதுவாகும் ராசமதிபூதியும் வசியமாகும் பெசியமாய்பேதபூத  
வேதாளவசியந்தான் பெலமானகுட்டிசாத்தி வசியமதுவாமே. ( )

### மோகனக்கரு.

வாமென்றமோகனத்தின் கருசொல்லக்கேளு மகத்தானவழிமரி  
சான்முட்டைதனைவாங்கி நாமென்றநரிப்பித்து மூன்றுபலம்வாங்கி நா  
ட்டிலேகமுகதுவின் கொழுப்பதுவுஞ்சேர்த்து பேமென்றபேரண்டத்  
தயிலங்கூடச்சேர்த்து புரூரத்தம்பலஞ்சேர்த்து நாதவிந்துபலந்தான்  
மாமென்றமார்க்கருகா னரைப்பலந்தானசேர்த்து மதத்தான கொ  
ஞ்சிமஞ்சள் புழுகுசுஸ்தூரியென்றே. ( )

என்றானகோரோசனைநாலுங்கால்கழஞ்சியியலான தருசதுவும்ப  
லமொன்றுதாக்கு மென்றானமெனிச்சாற்றமூன்றுபலமிட்டு மேலானக  
ல்வமதில்மெழுகுபோலிருசாமம் அன்றான ஆட்டியதைச்செப்பதனி  
ற்றாக்கி யாகாரபுலையுட்பூசைமண்டலந்தான் சண்டானசகலசித்தி  
வெகுமோகியாகுஞ் சராசரங்கள்புவனமெல்லாமதிகமாமே. ( )

ஆமென்றவதனமதில்மோகனத்தின் கருவையருள்பெறவேதிலர்  
தமிட்டு அடியணிந்திராகில் நாமென்றஸ்திரீகளெல்லாம்புருஷரெல்லா

மோகம்நவினமெனும் ராசரெல்லாம்பாடெல்லாமோகம் வாமென்ற  
கெசமோகமிருகமெல்லா மோகம்வையகமெல்லா மதிமோகமாந்தரீக  
மோகம் தீமெனறதேவதைகளதிகமோகமாகுந் தேவகணபுத வேதா  
ளமோகம்தானே.

( )

### உச்சாடனக்கரு.

தானுவுச்சாடனமாக்கருவதனைக்கேளுந் தருவானதேவாங்கின்  
முட்டைதனைவாங்கு மாணு மந்தியுட்பிச்சுகூடச்சேர்த்து மதின்கொ  
முப்புலஞ்சேர்த்து மாட்டுணியுஞ்சேர்த்து வானுனவழிமறிச்சான்  
ரத்தமதுசேர்த்து வஞ்சியுடநாதம்பலம் விற்புலஞ்சேர்த்து ஏனுன  
வாணியந்தானிறந்தெய்பலஞ்சேர்த்து யிந்திரகோபம்பலஞ்சேர்த்து  
கஸ்தூரிமஞ்சள்பலமே.

( )

பலமானபுழுகுதூல்கழஞ்சியதுசேர்த்துப்பரிவானகஸ்தூரிகால்  
கழஞ்சேர்த்து குலமானகோரோகினைகால்கழஞ்சேர்த்து குழந்தை  
யுண்ணுமுலைப்பால்கூட்டுவீர்பலந்தான் வலமானவஞ்சிக்கொடியரைப்  
பலந்தானிட்டு வன்னிச்சாம்பல்பலம்நாலுவிட்டிருசாமம் மலமானபு  
ளியதுபோல்வருதலதுவாகில்மகத்தானசாதின்கம்பலம்போடுவாயே.

போட்டுதீதயிலமாங்கினி ரெத்தமுன்றுபலந்தான் புகழாகவதிற்  
றாக்கியிருசாமமாட்டி வாட்டுநீவழித்தெடுத்திச்செப்புதனிற்றாக்கிமண்  
டலந்தான்வைரவர்க்குப் பூசையதுசெய்து சேட்டுநீசெய சித்திரசன்  
னமாக்கித் திலர்தமிட்டுவதனமதில்தலந்தீட்டுவீராய் நாட்டிலுள்ள  
ஸ்திரீபுருஷருச்சாடனமேயாவர் ராசமகிபூபதியுமுச்சாடனமாமே. ( )

ஆமேதான் மிருகமெல்லாமுச்சாடனமேயாகும் அருளினோம்தே  
வதைகளுச்சாடனமேயாகும் நாமேதான்தேவகணம்பேதபுதவேதாள  
முதர்கொண்டு நாட்டிலுள்ளவுயிர்களெல்லா முச்சாடனமேயாகும்வா  
மேதான் பிதிர்க்களெல்லாங்குட்டிச்சாத்திமுதலாய வசனித்தோம்நவ  
க்கிரகமுச்சாடனந்தானாகும் போமேதான்சிதம்பரமும் நாற்பத்துமு  
க்கோணம் புகழானசர்வமெல்லா முச்சாடனந்தானமே.

தம்பனக்கரு.

ஆமப்பாபுலத்தியனேசொல்லக்கேளையா அருளுகிறோம் தம்பனத்தினதீதகருகேனும் கோமப்பாகோட்டானின் முட்டைதனை வாங்கிக் கூரானமுசலினுட கொழுப்பும்பிச்சஞ்சேர்த்து காமப்பாகருநாரைத் தம்பலஞ்சேர்த்து கருவான தூக்கணங்குருவிப்பிச்சஞ் சேர்த்துநாமப்பா பெருநத்தைமுழுதுமதைச்சேர்த்து நாகமதுபலமொன்று நண்பாகச்சேரே. (1)

சேரப்பாகேசரியினெய்பலந்தானிட்டிச் செயலானநாதவிந்து யிருபலந்தான்சேர்த்து காரப்பாகருநாயிரண்டு கண்ணுஞ்சேர்த்துகருவான அழிச்சிலிரைத்தயிலம்பலஞ்சேர்த்து, மாரப்பாமாக்கருதான்காற்பலமுஞ்சேர்த்துமகத்தான கஸ்தூரிமஞ்சள்காற்கழஞ்சாகும் தேரப்பாபுழுகுதால் கழஞ்சியதுசேர்த்துதெளிவான கோரோசினைகால் கஸ்தூரியப்படி. (1)

படியானகுன்றிமணிப்பருப்புதூக்கழஞ்சபரிவானயெருக்கினுடசாறுபலமாகில் அடியானசெவ்வாமணக்கனிலைச்சாறுபலநாலுஅவுரிச்சாற்பலமிரண்டு ஆடவாகச்சேர்த்து நடியானயிவ்வகைகள் கல்வமதிவீட்டு நளினமெனுமிருசாமந்நண்பாக ஆட்டிவடியானமெழுகுபதம் வருதலதுபார்த்து மகத்தானசிற்றேரண்டயெண்ணைபலவ்வாரே. (1)

வார்த்துநீயொருநாழி ஆட்டியதைவழித்துவளமான செப்புதனில் பதனமதாய்ச்சேர்த்து நீயொருமண்டலம்வாசாகி பூசைசெய்து நளினமெனுந்தம்பனத்தின் கருவெனவேபணிந்து ஆர்த்துநீயிக்கருவி ல்கடுகுவிதமெடுத்து அருளானவதனமதில் திலர்தந்தீட்டுவீராய்தேர்த்து நீதிலர்தமிட்டுத்திசைபார்த்திராகில் திரிபுவனமண்டசராசரமுந்தம்பனமே. (1)

சரமானஸ்திரீ புருஷர்தம்பனமேயாகுஞ் சார்வானலோகமெல்லாந்தம்பனமேயாகும் வரமான தேவதைகள் தம்பனமேயாகும் வளமானகெண்பூதகிரேகஸ்தம்பனந்தான் கரமானகரு விகரணுதிதம்பனந்தான் கனமிருகவேதாளகாவிரிதம்பனந்தான் அரமானவாசியது அது ஷுர்தம்பனந்தான் அருளிணைஞ்சாவு முதலதிகதம்பைபாமே. (1)

பேதனக்கரு.

அதிகமாம்பேதனத்தின் கருசொல்லக்கேளும் அருளுகிறோம்பு  
லத்திபனையடவாகநாமும் வதிகமாமுதம்பின் முட்டைகரும்புனைப்பி  
த்துவளமானசெந்நாயின் கொழுப்புப்பித்துஞ்சேர்த்து நதிகமாம் நட  
டுவக்காலிமுழுதுமதைச்சேர்த்து நலமானவார்தையுடரத்தபலஞ்சேர்  
த்து சதிகமாஞ்சலச்சுழலின் வண்பெலஞ்சேர்த்து சாதியிலே முதற்  
சாதிபிராமணப்பெண்ணெய்யே. ( )

நெய்யானநஞ்சக்கொடி பலமதுதான்சேர்த்து நிகரில்லாநாதவின்  
துயிருபலந்தான்சேர்த்து பையானகருங்குன்றியுப்புலஞ்சேர்த்து வ  
ஸ்துவெணுமாக்கருவில் காற்பலந்தான்சேர்த்து மையானவீரமதுலொ  
ருபலந்தான் சேர்த்துவளமான்யெருமை புணியரைப்பலந்தான் சேர்  
த்தகையானமுதலையுட நெய்யில்பலஞ்சேர்த்துக் கருமந்திக்கண்சேர்  
த்துபேய்ப்பீர்க்கின் தயிலம்பலமொன்றே. ( )

ஒன்றானவாவாரைப்பிசுன்பலஞ்சேர்த்து உகப்பானவிஷ்ணுகிரந்  
திச்சாறுபலமுன்று நன்றானந்தைச்சூரிச்சாறுபலமுன்று நல்லமஞ்  
சன்கால்கழஞ்சுகஸ்தூரிகால்கழஞ்சு அன்றானபுணுகதுவுங்கால்கழஞ்  
சுதானும் அருளானகோரோகினை கால்கழஞ்சுதானும் வன்றானவஸ்து  
சாராயமாறுபலந்தான் வளமாகவதிலிட்டுயிருசாமமாட்டே. ( )

ஆட்டுவாய்மாட்டையிலே மைபோலதுவாகும் அதைவழித்துச்  
செப்புச்சிமிழதனிலடைத்து ஆட்டுவாய்திரிபுரையின் பூசைமண்டல  
ந்தான் அருளாகச்சித்திசெய்து அடிபணிந்துநீயும் நாட்டுவாய்பேத  
னத்தின்கருவெனவேபணிந்து நலமானவதனமதில் திலர்தந்திட்டுவி  
ராய்பாட்டு வாய்பாசபையும்வேனதனந் தானாகும்பவனாதி லோகமெ  
ல்லாம் பேதனந்தானுமே. ( )

பேதனமாம்வாசிமுதல் பேதனமேபாகும்பேரானபூதப்பிரேதம்  
பேதனமேயாகும் ஆதனதாமஷ்டகணம் பேதனமேயாகும் ஆதாரம்  
பேதனந்தான் தேவபேதனந்தான் நாதனமாம்ஸ்திரீபுருஷர்பேதன

மேயாகும் ராசமகிபூபதியும்பேதனந்தானாகும் வேதனமாமிருகமெல் லாம்பேதனமேயாகும் விளங்கினும் பேய்க்குட்டிச் சாத்தியேதன மே.

( )

ஆக்கிருஷ்ணக்கரு.

சாத்தியெனுஞ்சர்வமெல்லாம் பேதனமேயாகுஞ் சராசரங்கள் ப கிரண்டம்பேகனயேயாகுஞ் ஆத்தியெழுமாக்கிருஷ்ணகருணைக்கேரு ந்தானும் அருளுகிறோம் புலத்தியனையடவாகமாகும் வாத்தியெனும வக்காவின் முட்டைதனைவாங்கி வளமானகழுதையின் கொழுப்புமிச் சும்சேர்த்தே நாத்தியெனுந்தலைச்சன் பிள்ளைபிண்டகருப்பலந்தான் நஞ்சுகொடிகன்மதி லரைப்பலந்தான்றாக்கே.

( )

தாக்குவாய்நாதவிந்து யிருபலந்தானிட்டு தருவானமண்ணை யிரண்டுபலம்விட்டு வாக்குடனேவாலேரசம் பலம்மொன்றுதாக்கிவாத் தினுடரத்த மிருபலந்தானுமிட்டுநாக்கு வாய்வரப்பெலியின் பிச்சகண் ணுஞ்சேர்த்துநலமான சமாதினுடவெலும்பினிடதயிலம் தாக்குவாய் பலமொன்று பண்மைபெறச்சேர்த்துப்பறிவான சிறியநங்கைவட வேர்பலமாம்

பலமென்ற கஸ்தூரிகாஸ்கழஞ்சியாகும் பரிவானமலைமஞ்சஸ்காஸ் கழஞ்சாகும்புலமென்றபுழுகதுவுங்காஸ்கழஞ்சாகும் புழுகாகேரே சனைகாஸ்கழஞ்சாகும் அலமென்ற செந்தநம்பல மொன்றுசேர்த்து ஆடாதேரடைச்சார்புன்று பலமொன்றுஞ்சேர்த்து கலமென்ற கவிழ்தும்பைச்சாறுபலமன்று கருவானபேய்க்ககையிற் றயிலம்பலம் நாலே.

( )

நாலானபிதுவகைகள் கலவமதிற்றுக்கி நாளொன்றுசாஸ்சரமம் நன்றாகஆட்டி வாலான்மைபேரலாமைபதனைவழித்து வளமானசெய் புதனிற்பகன்மிகச்செய்துகாலான கருவெனவேகைதொழுதுபணிந்து கன்னியாஞ்சாமளாதேவியுட்பூசை மாலானமண்டலந்தானுருபேட திரானால் மகத்தான்மையெனவே யடிபணிந்துபாரே.

( )

அடிபணிந்து ஆக்கிருஷ்ணமையெனவேதொழுது அடவானவத னமதில் திலர்தந்தீட்டுவீராய்நடிபணிந்துநால்திசையும் பார்த்திரேயா கில் நவசராசரங்கள் முதலாக்கிருஷ்ணமுமாகும் வடிபணிந்துவாசி யது ஆக்கிருஷ்ணமாகும்மகத்தானதேவதைகளாக்கிருஷ்ணமாகும் தடி

பணிந்துவேகணமவேத பூதக்குட்டிச்சாத்தி தராதரங்கள்முதற்கொண்டு ஆக்கிருஷ்ணமாமென்றே. (1)

கிருஷ்ணமாம் ஸ்திரீபுருஷர்க்கிருஷ்ணமாகுங் செனிதமெனும் லோகமெல்லாமாக்கிருஷ்ணமாகுங், அருஷ்ணமாமிருக்கமெல்லாமாக்கிருஷ்ணமாகும் ஆனைப்படைசேனைதளமாக், கிருஷ்ணமாமனிமந்தரமாக்கிருஷ்ணமாகும் வாதமுதல்வயித்தியமுமாக்கிருஷ்ணமாகும் புருஷ்ணமாகும் சாவமெல்லாமாக்கிருஷ்ணமாகும் புலனசராசரங்கள்முதலாக்கிருஷ்ணமாமென்றே. (௩௫௭)

வித்துவேஷணக்கரு.

என்றானபுலத்தியனே சொல்லக்கேளையாயியம்புகிறோம் வித்வேஷணந்தானியல்பாய்நாமும் வென்றானவித்வேஷண மாங்கருவைத்தானும் வெளிவிடாதொருவர்க்கும் விட்டாயானால் அன்றானநாகமெய்துந்தேறார் சொன்னேனும்அண்டிவிழ்ந்து தலைதெறித்துப்போவாய்குன்றாமலிக்கருவைச் சொல்லக்கேளுங் கூறுவோம்செம்பருந்தின்புட்டைவாங்கே. (1)

வாங்கியேவிச்சுளியின் பிச்சுங்குண்ணும் வளமானசெம்போத்தின் கொழுப்புப்பிச்சும் ஆங்குவாயாரிழையாளின்றபாலன் அருளினோமதன்மேல்மாவுபலமொன்று தேங்குவாய்துரிஞ்சில் ரத்தம்பலமுன்றில்தெளிவான பலமுட்டைகுழியாணைபலமொன்று நங்குவாய்நாத விந்துயிருபலந்தானாகில் நஞ்சுகொடியரைப்பலந்தா நளினமுமாமே.

நளினமெனுமிலைப்பாசிகெந்தியொருபலந்தான்நலமான கற்பூறவள்ளிச்சாறுபலமுன்று' அளினமெனும்புங்கங்கொட்டைதயிலம்பலமொன்று ஆனையுடனெருஞ்சாற்றமுன்றுபலமாகில் வளினமாம்பன்றி நெய்பலந்தானாகில் வடக்கேபோம்வாடி வேர்பூனைக்காலிசாறுபலமாகில் தளினமெனுங்கோரோசினைகால் கழஞ்சாகில்தருவான புழுக்கல் தூபுகாலமே. (1)

பலமென்ற கொஞ்சிமஞ்சளரைப்பலந்தானாகில் பரிவானயிதுவகைகள் விதமெல்லாஞ்சேத்து அலமென்றகல்வமதிவிதவகைகளிட்டு அருளானபனிநீரு அஞ்சுபலந்தாகி நலமென்றவிருசாமமமைபோ



லதையாட்டி நளினமெனிஞ்செப்புதனிற்பதனமாய்ச் செய்துவலமெ  
ன்றசாமளாதேவி பூசைசெய்து மண்டலந்தானுருவேற்றிச் சித்திசெ  
ய்துபாரே. ( )

சித்தியெனும் வித்வேஷணமாங்கருவதனையாருஞ் செகத்திலேயி  
க்கருவை தெளிவிடாதுபாரும் அத்தியுரித்திடைத்த யுமையாள்சன்  
சொல்ல யான்கண்டிபுலத்திபனே யருளினோநாமும் வெத்தியெனும்  
வித்வேஷணத்தின்கருவதனைக்கேளு விளங்கவேவதனமதில் திலர்த  
மிட்டராகில் பத்தியெனும் ஸ்திரீபுருஷர்வித்வேஷணந்தானாகும் பண்  
புடையதேவதைகள் வித்வேஷணந்தானுமே. ( )

வேஷணமாம்தோகமெல்லாம் வேஷணந்தானாகும் வேதாளபூத  
கணம் வித்வேஷணந்தானாகும்பூஷமாம் புவனதிபுவனமெல்லாந்தா  
னாகும் புகழானநவக்கிரகம் வித்வேஷணமாகும்வாஷணமாம் வாதவ  
யித்தியமுந்தானும் வாசிமுதல்வித்வேஷணமா மிருகவேஷணமாம்  
மூஷணமாமுலியெல்லாம் வித்வேஷணந்தானாகும் மூர்க்கமென்றபிதி  
ர்க்களெல்லாம் வித்வேஷணமாமென்றே. ( )

என்றேகேள் தேவகணம்சக்கரங்கள் முதலாயென்னசொல்வேன்  
தொழில்களெல்லாம் வித்வேஷணமாகும் அன்றேகேளண்டசராசரமு  
தற்கொண்டு அஷ்டகெசம்வித்வேஷணமருளினும் நன்றேகேள்சாவ  
மெல்லாம் வித்வேஷணமாகும் நாட்டிலுள்ளபேய்களெல்லாம் வேஷ  
ணந்தானாகும் பன்றேகேள் பலதிரட்டைஞ் சூறின்னூல்பீடம் பாடி  
னோநிநூலைப் பதனமதாய்ச்செய்யே. (நசுசு)

மாரணக்கரு.

பதனமெனுமாரணமாங் கருவதனைச்சொல்வோம் பண்புடைய  
புலத்தியனேபாடக்கேனையா அன்புடையமணிப்பிள்ளை முட்டைதனை  
வாங்கி அண்டங்காக்கைரத்தம் பலம்பென்குளிபிச்சுவன் புடையசோ  
ந்திப்பிச்சுங் கொழுப்பாகிவதின்ரத்தம்பலம் பச்சைத்தவனையதின்பிச்  
சும்நண்பெனும் பசுந்தேரைக்கொழுப்புப்பிச்சும் நலமானவெட்டு திங்  
கள்மாக்கருதான்பலமே. ( )

கருவானநாபிபலம் பாம்புவிஷந்தான்கருணை பெறும்பலமொன்  
றுயெட்டிக் கொட்டைத்தயிலம் வருவானபலமொன்றுவளமாகச்சே

ர்த்து வசனித்தேரம்நாதவிந்து யிருபலந்தானாகும் அருவானிந்து  
யிடவடவேர் வாங்கியருளான கோரோசினைகால்கழஞ்சாகும் மகுவா  
னகஸ்தூரிகால் கழஞ்சாகுமகத்தான புழுகால்கழஞ்சியதுவாமே. ( )

ஆமேதானிவ்வகைகள் கல்வமதிவிட்டு அடைவான அழுகனைச்  
சாற்றமுன்றுபலந்தாக்கி நாமேதான் சத்தசலமிரண்டு பலமிட்டுநளின  
மெனுந் தில்லைப்பாலிரண்டுபலந்தாக்கி வாமேதான்வரமுள்ளிச்சாறு  
பலமுன்று வளமாகவதிவிட்டு இருசாமமாட்டிகாமேதான் மாரணமா  
ங்கருவிதுவாகுந் கருணைபெறுமையதுபோல் கசிந்துவிடும்பாரே. ( )

கசிவானமையெடுத்து எட்டிவேர்சிமிளில் கலக்கமில்லாக்கருவத  
னைப்பதனமதாய்வைத்து கசிவானசக்கலாதேயி பூசையாகில் சகலசித்  
திபெறுவதற்குமண்டலந்தான்செயி அசிவானகருவதற்குமணசித்  
திநாக்கு அம்பாளின்கிருபையினு லஷ்டதொழிலாடநசிவான மாரண  
த்தின் கருவெனவேபணிந்து நாதாந்தமையெனவே யடிதொழுவீ  
ராமே. ( )

அடிதொழுகமாரணத்தின் தொழிலதனைக்கேளும் ஆணியில்  
மானிடர்க்கு அருளவொண்ணாதையா நடிதொழுதாளியப்பனையோ  
லையோரங்குலம் நளினமெனுஞ்சக்கலாதேவி சக்கரத்தையெழுதிவடி  
தொழுகமாரணத்தின் கோசபிசமடைத்து மைந்தனையுனக்கெதிரி  
போதனையரிந்து தடிதொழுகதலைகாலாய் மாறிக்கருபூசித்தணலான  
வக்கினியில் வாட்டிசெபஞ்செய்யே. ( )

செய்துநீமாரணத்தினுருவில் நூற்றெட்டுசெயலாகப் பூசைசெய்  
தே செபித்திரேயாகில் அய்துவொருவாரமதில் தேகமெல்லாம்வெடி  
த்து அந்தப்புரமேகிவிவாரறிந்து செய்பாவம், நைதவார்நசித்திவார்  
சூட்டநோய்கொண்டு நல்லகண்டமாயேது நான்குமாளிற்காணும்பகை  
தொடுவார்மண்டலத்தி லுனைத்தேவனென்று கனமிகட்கு இத்தொ  
ழிலைக்கண்ணதனிற்காட்டே. ( )

கண்ணிலவருனைக்கண்டு கைதொழுதாரானால் காராவின்பசம்பா  
லுந்தணிந்கழுவிவிடு சக்கரத்தைவிண்ணில் பாதகருக்குக்கண்ட வினை

யற்றுப்போகும் விமலிசாம்பவிபூசைவிடாயாற்றிப்பணிவாய் மண்ணிலேமனிதருக்கு மூன்றுசாட்சியாகில் மகத்தானமாரணஞ் செய்கர்மி யென்றுவுண்மை, வெண்ணிலையாம் நல்லோர்க்கு வித்தைவினை செய் யாவீம்புள்ளகர்மிகட்கு விருதுபெறச்செய்யே. ( )

விருதானபலதிரட்டைஞ்நூறிந்நூல்பீடம் வேதாந்தசாமரிது வி ளங்குரவசந்தான் அரிதானவிற்துலை வெளிவிட்டாயானால் அண்டியிடி விழ்ந்துதலைதெறித்துமிகப்போவாய் மருதானமாரணமாஞ்சகலத்து க்கும்திக மாணக்காள்மாந்திரிகஞ்சித்துப்பதரிது கருதானகருக்குரு வாய்ச் சொல்லிவிட்டோநாமும் காரணத்தாலெயிருந்தால்கரு வெய் துபாரே. ( )

பரப்பாபுலத்தியனே மகராசயோகிபசகலுக்குங் கர்மிதட்குங்கா முகர்க்குமாகா தேரப்பாபொய்சொல்வோர் சென்மகாதர்க்குந்தீவினை செய் மனிதருக்குந்திருடருக்கு மாகாவேரப்பா வேதாந்திவிவையோகிக ட்குமாகும் விதியமைப்புவிட்டகுறை தொட்டகுறையாகில் ஆரப்பா வறிவார்களதிதசித்தியாகும் அஷ்டமாரணசித்தியாகுமதுபாரே. ( )

செகசாலக்கரு.

சித்தியாமின்னமொருகருவதனைக்கேளுஞ் சித்திக்கத்தொழில் மு றைகள்சொல்லக்கேளையா அத்தியாஞ்செகஜாலவித்தையதுவாட அ ருளுகிதே றுங்கருவதனை யடவாகநாமும் கத்தியாங்கமுனிலே யிறந்தவர் தனையெய்தான் கருணைபெறவவருடைய கொழுப்பெடுத்துருக்கி முத் தியாம்பிச்சதும் நெய்யதிலேசேர்த்து மூதண்டவவர் சிரசுகத்திகொ ண்டுவாங்கே. ( )

வாங்கியேபிடித்ததைச் சரசதுவாயுலர்த்திவதின் கூடச்செவ்வா மணக்குப்பருப்புபலமெட்டு ஆங்கியேயழிஞ்சிவிரையெட்டுபலம்வாங் கியடைவாக விதுரண்டுபிடித்ததிற்கலந்து தாங்கியேநாதவிந்து அதி ன்கூடவிருபலந்தான் நளினமெனுஞ்சிறியாநங்கைமுழுதும் பலம்ரண் டென்கியேதிரியாதே பெட்டிக்கொட்டைபலமெட்டு பிடித்ததிற்கலந்து நீயியம்பக்கேளன்றே. ( )

இயம்பக்கேள் நெய்யும்பிச்சகன் கொழுப்பதுவுஞ்சேர்த்து இந்திர மேக்குழியானே விதுரண்டுபலந்தான் இயம்பக்கேளதிற்சேர்த்துக்கோ

ரோசினை காற்பலந்தான் அருளானகஸ்தூரியதுவுங் காற்பலந்தான்நிய  
ம்பக்கேள் புழுகுததுவுங்காற்பலந்தானாகில் கலமானசமாதிதனிவிறந்த  
வர்தன்னெலும்பு மயம்பக்கேளெட்டு பலமிடித்ததிவிட்டு மகத்தான  
கொச்சிமஞ்சள் பலமிடித்துத்தாக்கே. ( )

தாக்குவாய்பாண்டமதில் வீதமெல்லாவிட்டுத் தருவாகமன்சீலை  
யேழமிகச்செய்து ஆக்குவாயிருமுழக்குழியது தோண்டியதற்குள்ளே  
கலசமவைத்துப் பாண்டத்துவாருஞ்செய்து வாக்குவாய்கலசமேல்பா  
ண்டமதைவைத்துவளமானசமாதி யெருகொண்டதின்மேல் மூடுசாக்  
குவாய் காலாக்கினியின்றியதனால் மூட்டிக்காமங்கொண்டக்கினிமைச்  
சாடுவாய்தானே. ( )

தானுனமண்டலந்தான் சென்றபிறகையா சாலவித்தையாடுதற்  
குப் பாண்டமதையெடுத்து வானுனகலசமதைப் பார்த்திரேயானால்  
மகத்தானவிந்திரசாலத்தயிலமதிறங்கும் கோனாதயிலமதைச்சீகாவி  
லிட்டுக்குருபரன்றன்றியானமதுமண்டலந்தான் செபிமானுனசக்கலா  
தேவியிட பூசைமண்டலந்தானுருவேற்றத் தயிலஞ்சித்தியாமே. ( )

சித்தியென்றதேவி பிரசன்னமதாய்ச்செய்து, செகசாலவித்தை  
யெல்லாமருக்ஷணத்திலாடுதற்கு முத்தியெனுந்தயிலமதில் ஓம்-நீங்கி  
ரியும் அரியஞ்சவ்வென்று முந்தாறுவுருச்செய்து தயிலமதைத்தெ  
ட்டு சத்தியெனுஞ்சாலக்காள் தேவிவாவென்றுதந்தியெனுங் கணபதி  
யினுலயந்தான்சென்று பத்தியெனுங்கற்பிள்ளையாரதின் சிரசிற்கொ  
ட்டு பாதைவழிமுன்னிருந்து தியானமதுசெய்யே. ( )

செய்யப்பாபுலத்தியனே மகராசயோகிசிவசிவாவென்ன சொல்  
வேன்றயிலமதினேர்மை பொய்யப்பா சொல்லவில்லைஞ்ஞாற்பலதி  
ரட்டு புதுமையிதுவெகுபுதுமை புண்ணியர்க்கெய்தும் நையப்பாகற்  
பிள்ளையார் நகர்த்துவருமானால் நாடதிலேவெகுமனிதரதிசயமாய்ப்  
பார்ப்பார் மெய்யப்பாசொல்லிவிட்டோ மித்திரசாலவித்தையிதுமெய்  
ஞ்ஞாவிசெய்வாரே. ( )

வாரானசெகஜாலமின்னமொருவித்தை வசனிப்போம்புலத்திய  
ரேவண்மைபெறநாமும்நேரான புருஷரத்நம்நீயேயானால் நிமிஷத்திற்

கோடாகோடி யிந்திரசாலமாம் பேரானசித்தருக்கெல்லாம் வெகு பெருமையாவாய் பெரியோர்க்குத்தொண்டனாய் பிலஞானியாவாய் தேரானதெளிவுள்ள சிவயோகியாவாய் சித்தறுபத்துநால் கூணத்தி லாடுவாயே. (௩௮௧)

நோக்கர்கெடைக்கம்பம் பொடியாக்குதல்.

ஆடுதற்குநோக்கரவராடுந்தொழிலெல்லாம் அரைநொடியில்நிர் தூனியாவதற்குக்கேளும் நாடுதற்குக்கெடைக்கம்பம் பொடிபொடியா ய்ப்போக நாம்சொல்வோம் வித்தையொன்று நளினமதாய்த்தானும் கூடுதற்குபுரத்தயிலமதில் குன்றியரையெடுத்துக் கோட்டானின்றத் தமவிட்டுமத்தித்தநீயும் வேடுதற்குவேடிக்கை பார்க்குமனிதர்போல் நின் னுவிமலிசக்காதேவியிடமுலஞ் செபிப்பாயே.

முந்நூறு பார்க்கவும்.

மூலமாங்கம்பமதில் தயிலமதைத்தொட்டு முனையாகவுன்னுடை ய இல்லமவருவாய்சீசாலமாம் நோக்கரவருநறி வித்தையாடுஞ்சமர்த் தான கம்பமதுபனபனெனமுறியும் ஞாலமாம் வெகுமனிதர்விழுந்தி றந்திடுவார்நளினமாம்வித்தையிது ஆருஞ்செய்யரையா ஆலமாமதிரு ம்பவகைமுந்நூற்றிற்சொன்னோம் அறிந்திடுவாய் புலத்தினே யதித மிதுவாமே. (1)

மணிச்சிலம்புடையும்விதமறிய.

ஆமென்றபூசாலிமணிச்சிலம்புடைய அடைவானதயிலமதின்கு ன்றியரையெடுத்து நாமென்றதுழைரியின்பித்ததனைக் கூட்டிநலமா கமத்தித்துவோடதனிற் பூசிவாமென்றாட்டியிலை யதமேலேமுடி வங் சிங் ஓம்பலிரிம்சவ்வை னவேமைந்தா ஓமென்றவருநூற்றெட்டு செப்பி பிராலுறுதிபெறவவர் பேரைமாற்றிதியானஞ்செய்யே. (1)

செய்யப்பாவவரிருக்குந் தெருவுதனிலேகிச் செயலானவோடு தனை பூமிதனில்வைத்துஐயப்பா இடதுகரலால்முன்றரைப்பரைக்க அகராசிமம்புமணி பொடிபொடியாய்ப்போகும்மெய்யப்பா திருமபவ கைமுந்நூற்றைப்பாரு மேலானவித்தையிதுமேவிப்பாருண்மை பொ ய்யப்பாசொல்லிவிலை பூதலத்திற்செய்யலாம்புகழான கருவித்தை செகசாலமாமே. (1)

தம்புரிகின்னரி உடுக்கைகளுடையவிதம்.

சாலமாயின்னமொரு வித்தைதனைக்கேருந்தம்புரு கின்னரியுடுக்  
கைபம்பைமுதல்மேளம், ஞாலமாம்ராவணஸ்தமத்தளம்பேரி னீரின  
மெனுமிதுவகையோடதிதமெல்லாமையா, வாலமாங்கம்பியதுபொடி-  
பொடியாய்ப்போகவசனிப்போந் தயிலமதிலரைக்குன்றிவாங்கி, ஆல  
மாம் அரணையிடபித்துங்கூடச்சேர்த்து அரகராமத்தித்து ஆடத்தொ  
ழில்களே. (1)

தொழிலானதலைப்பிள்ளைகபாலவோடுவாங்கி துதிபெறவேமைய  
தனையோடதனிற்றுகி' மழிலான கருமத்தனிலையதன்மேற்பரப்பிவங்  
அங்ங்நூரிஅரியும் மென்றுசெடியிருநூறையா, வழிலானவர்செய்யுந்  
தொழிலருகே சென்றுவையசுத்தேரொருவ ரற்பாமல்மைந்தாரீயுங்  
அழிலானபூமிதனிலோடதனையிட்டு அறக்குவாம் மூன்றுதரம் அறக்  
கிவருவாயே, (2)

வரிவானதம்புருகள் கின்னரியுடுக்கை வளமானமேளமத்தள  
முதலாய்த்தானும்புரிவான பொடிபொடியாய்த் தூளது வாய்ப்போ  
கும் பூதத்திலிதுவதிகமிந்திரசால வித்தைகருவானதிதுதிரும்பமுந்  
நூறைப்பாருகாசினியிலிதுவரிது அந்நூலமைந்தா விருதாநவாதிகள்  
தான் கைவிடாரிந்நூல் வெகுபெருமை ஐஞ்ஞாநிற்கண்டோர் வெளி  
யிடார்பாரே. (3)

வில்லம்புகுண்டாயுதங்கள் படைசிதற.

வெளியாகச்சொல்லுகிறோங்கருவித்தையிததான்வினங்குவில்லு  
அம்புதடி குண்டு ஆயுதங்களரியானசுத்தியொடுவனே சடிசக்கரம்கரு  
வான கில்லாக்கோல் நேரிசம்சமுதாளி பளிபானபாணமொடு அஸ்தி  
ரங்கனாக்கினிபடைசிதறும் ராணுவங்கள் மந்திரம்பிள்ளையெவ்மளியா  
னகுத்துவெட்டு அடிகளினுமுதலாய் மகத்தானசாவமெல்லாந் தடை  
செய்யக்கேளே. (4)

சகலத்துக்குந்தடையறியவும்.

செய்யக்கேள் தயிலமதில் குன்றியரைவாங்கிச் சிறியாநங்கைசா  
றுவிட்டு புலிப்பித்துஞ்சேர்த்து ரையக்கேள்மகித்துத் திலர்தந்தீட்டி



நலமானபுருவமதில்மையதனைப்பூசி உய்யக்கேள் ஓங்கியும்கிருங்கிலி  
யுஞ் சவ்வும் உருதூற்றெட்டுதரஞ்செபித்துப்படையேகி அய்யக்கேளு  
யுத்தியத்தின் ரணக்களத்தினடுவே ஆமென்று நின்றவரு செபிப்பி  
ரையா. (1)

ஐயாகேளம்புவில்லு சிதறியதுபோகும் அடிசுத்து அக்கினிகள்  
துசிதறிப்போகும் ரையாகேள்கத்தி வெட்டுசில்லாக்குத்து கோல்கு  
த்து நலமான பாண்டுமுதல்சிதறியது போகும்மெய்யாகேள் புட்ப  
மாறிபொழிந்ததுதான் போலவெடிபானஞ் சிதறியதுவிலங்கும்பா  
ரும் பொய்யப்பாசொல்லவில்லைபுலந்தியனே ஐயா புதுமையிது பூத  
லத்திற்புண்ணியர்செய்வாரே. (1)

இடிமழைகள்மின்னல்காற்றுசிதறும் விதமறியவும்.

செய்யவேயின்னமொரு செகசாலவித்தை செப்புகிறோம் இடிம  
ழைகள்மின்னலது சிதறிகையவேகாற்றுமுதல் விலகியதுபோகக்கரு  
வான தயிலமதில்குன்றியரைவாங்கி உய்யவேசெய்யானின் பித்துமிர  
த்தஞ்சேர்த்து உடும்புனிடபித்தும்ரத்த முரவாகச்சேர்த்து ஐயவே  
மத்தித்தால் மெழுகதுபோலாகும் அருளானதாம் பிரத்தாற்குளிசம  
துசெய்யே. (1)

செய்யப்பாருளிசமதில் மெழுகதனையடைத்துச் செயம்பெறவே  
சிறியும் ஐயும் அங்குசயாவெய்யவேவென்று வருதூற்றெட்டு செபித்  
துவிளங்கவேவளையினில் குளிசமதையிட்டு, மையவேமழக்காற்றையிடி  
மின்னலிற்போனல் மழைசித்துமிடிகாற்று மின்னல்சிதறுங்காண்பொ  
ய்யப்பா சொல்லவில்லை பூதலத்திலீயும் புண்ணியவான்மனிதனல்ல  
தேவனீதான்பாரே. (1)

தேவனுஞ்சித்தனடா வொருவனையுங்காணார் செகசாலமறிந்தவ  
ரே வாதியாகும்தேவனுய்ப் பிறக்கிறதுவுலகமதிலையா திவைபிலேயொ  
ருவனுண்டுசித்தனவராகில் தேவனும்புலத்தியனே யுனக்காகச்சொன்  
னோஞ்செகமதிலே காமுகர்க்குஞ்செப்பவில்லைநாமும் தேவனுய்ப்பிர  
ப்பவர்க்குப் பலதிரட்டைஞ்ஞாரிற் செப்பினோமுண்மையிது சித்திப்  
பதரிதே. (1)

அரிதானமூலமெல்லா மிந்நூலில்சொல்வோம் அடவுள்ளசுந்தர  
மேயடவாகக்கேளும் அரிதானவிந்நூலையார்க்கும் வெளிடாதே அர

வெளிவிட்டாலண்ட இடியிடிக்கும் அரிதானகருவெல்லாமிந்நூலிற்  
சொன்னோம் அறிவதர்க்குவாதிகளேயறிமலராகில் அரிதான, சிவ  
யோகியுலகமதிலரிது ஆத்மாவைரட்சிததோமவன் மெய்ஞ்ஞானியா  
மே. ( )

### அஞ்சனாதி லேகியம்.

மவரானயின்னமொருகருவதனைக்கேளு மாத்ளம்பூநிறமாகவவிழ்  
தமொன்றுசொல்வோம் அவரானவஞ்சனாதி லேகியந்தானையா அருளு  
கிறோம் புலத்தியனேயடைவாகநாமும் நவரானநார்த்தம் பழம்ரசம்  
பலமெட்டு நலமானகொடிமாதளம்பழம் ரசம்பலமெட்டு அவரான  
அன்னாசிப்பழரசம்பலமெட்டு அருளானரிம்பம்பழம் ரசம்பலந்தா  
னெட்டே. ( )

எட்டானமாதளம் பழரசம்பலமெட்டு இயலானதேங்காய்ப்பா  
லெட்டுபலமாகும்நட்டானபனங்கள்ளு எட்டுபலமாகும்நளினமெனும்  
அத்தியிடகள்ருபலமெட்டு வெட்டானவேம்பி னிடகள்ருபலமெட்டு  
விளங்குந்த அப்புவெற்றிலைச்சாறுபலமெட்டு அட்டான இஞ்சிசரசம்  
பலமெட்டுமாகும் அருளினோங்கற்பூரவள்ளிச் சாறுபலமெட்டே. ( )

பலமானவவுரிச்சாற்பலமெட்டதாகும் பரிவானவாடாதோடை  
சாறுபலமெட்டு அருளானகருங்காக்கஞ்சாறுபலமெட்டு யழகான  
சூப்பைமேனிச்சாறுபலமெட்டுந் தோரானதிராட்சப்பழ ரசம்பலந்  
தானெட்டு திறமானவுத்தாமனிரசம்பலந்தானெட்டு கூரானகருந்து  
ளச்சாறுபலமெட்டுகுறிப்பான நாயுரிவிச்சாறுபலமெட்டே. ( )

நவிலுவோம்பிலத்துலச்சிச் சாறுபலமெட்டுநலமானகிழ்த்தும்  
பை சாறுபலமெட்டு அவினுவோஞ்சூரியகாந்தி சந்திரகாந்திச்சாறு  
அதுவுமிருபலமெட்டு அருளுவோநாமும்பவிலுவோம்பொடுதலைச்சா  
ற்பலமெட்டுமாகும் பரிவானகையான்சாற்பலமெட்டுமாகும் பெவி  
வோம்பிரிசாற்பலமெட்டதாகும்பேரானஇதுவகைகள் பரண்டமதில்  
வாரே. ( )

வாரப்பாபுலத்தியனேவேர்கிழங்குவகைகேள் வல்லாவைவேருதா  
ன்பலமூன்றதாகும் ஆரப்பாவறிவார்கள் மெருகனிடழகிங்கு அருளி

னோம்பலமெட்டுமிளகரணேவீர்தான் ஏரப்பாளட்டுபலஞ்சிவதைவே  
ரெட்டுயியலானசிவனுருகிழங்குபலமெட்டு, தேரப்பாகெருடனிடகிழ  
ங்குபலமெட்டுத்தெளிவான நிலப்பனைவேரெட்டுபலமாமே. ( )

வாமேதான்மணித்தக்காளிவேருபலமெட்டுமகத்தானபூதனிருட்  
சம்பட்டைபலமெட்டு ஆமேதான்சிறுசின்னிவேருபலமெட்டு அடை  
வானசிறுகுறிஞ்சாவேருபலமெட்டு நாமேதான்முக்கத்தாரிவேருபல  
மெட்டு நலமானகண்டங்கத்திரிவேருபலமெட்டு வேமேதான் குளப்  
பாசிபலமெட்டாகும் விளம்பினோம்சங்கம்வேர்பலமெட்டதாமே. ( )

தாமென்றவழிஞ்சியின் வேர்பலமெட்டாகுந்தருவானவகை யெ  
ல்லாம் கல்லுரவிவிட்டுநாமென்ற விருப்புலக்கைகொண்டிருசாமம்  
நளினமதாயிடித்துமாப்போல் வடிகட்டிமாமைவாமென்ற முன்சொ  
ன்னசாறதறிற்றுக்கிவளம்பெறவேயின்னமொரு கடைசரக்குகேளுபா  
மென்றசரக்காய்பலமிரண்டாகும் பரிவானசாதிபத்திரிபலமிரண்டே.

சண்டானலவங்கப்பூ பலமிரண்டாகும்நவிலுகிறோம் லவங்கப்  
பட்டைபலமொன்றாகும் அண்டானதேவதாரம்பலமிரண்டாகும் அ  
டைவானகடுக்காய்பலமிரண்டாம்பாரீர்நன்றானதேத்தாங்கொட்டை  
பலமிரண்டாகும் நளினமெனுமிளகுபலந் திப்பிலியும்பலந்தான் என்  
றானயேலரிசி யிரண்டுபலமாகுமென்னசொல்வோம் பரங்கிப்பட்டை  
யிரண்டுபலமாமே. ( )

இரண்டானதும்புராஷ்டகமிரண்டுபலமாம் இயலானதாளிசபத்  
திரியும்பலந்தான் அரண்டானசுக்கநுவு மிரண்டுபலமாகும் அருளா  
னக ருஞ்சீரகமிரண்டுபலமாகும் நரண்டான சிறுநாகமலர்பலந்தான்  
ரண்டுநலமானதான்றிக்காய்பலமிரண்டாகும்வரண்டான வெப்பாலரி  
சிபலந்தான் ரண்டுவளமானகாரீகேரலரிசி பலந்தான்ரண்டே. ( )

தானென்ற யிவ்வகைகள் கல்லுரவிவிட்டுத் தனதாக வொருசா  
மமாப்போ லிடித்து வானென்ற மாவதனை வடிகட்டியும் வளமா

கழுன்சொன்னசாந்தனிற்றுகி மூனென்ற மூன்றுநால்ரவிதனில்வைத்துமுக்கியமாய்மெடுத்ததனைச்சொல்லக்கேளையா நானென்றசெவ்விளநீரொருபடிதான்கொண்டுநல்லபெருஞ்சட்டிதனில்நீர்தனைவாரே. ()

வாரப்பாபனங்கற்கண்டுயிரண்டுசேரிட்டு வளமானபனிநீருநாலுபலந்தாக்கிகாரப்பாவானெய்யுமரைப்படி தானிட்டிடுகருவானபிண்டக்கருயிரண்டுபலந்தாக்கிசேரப்பா செவ்வாழைப்பழம்பத்துரித்துதாக்கிசெயலானபேரிச்சமசேர்தானிட்டி காரப்பாகரைத்ததனையடுப்பின்மேலேற்றிக்கார்மேகத்தீமூட்டிக் கொதிக்கவைப்பாயே. ()

கொதிகுளம்பிநீர்வற்றும்பாகமதுகண்டு கூராகமுன் சொன்னவகையெல்லாந்தாக்கி ஆதிகேளப்பிரேகசெந்தூரமிருபலமிட்டு அருளானசலாசத்துப்பமிருபலந்தான் நாதிகேள்மிருதாருசிங்கிப்பமிருபலந்தானதிலிட்டிக்கெந்திப்பலந்தானிட்டி வாதிசேள்வாலேசப்பமிருபலந்தானிட்டி வளமானலிங்கப்பமிருபலந்தானறுக்கே. ()

தாக்கக்கேளினுவெல்லாமிட்டதிற்குறித் தருமானமெழுபதமாகுமபோதையா ஆக்கக்கேளதை யிறக்கியாறவைத்துநீயும் அருளானமரச்சிமிள்தனில்மிகச்சேர்த்துவாகக்கேள்வாலையுட்பூசைதனைச்செய்துவயித்தியந்தான்கித்திபெறலேகியத்தைதானும்சோக்கக்கேள்லேகியத்தைபதனமதாய் செய்ய்து செகந்தனிலேமனிதர்கட்குப் பித்தநோய்க்கேளே. ()

பித்தமாம்வாதபாண்டுவரச்சூலைதானும்பிலமானித்தசூலைசிலேட்டுமசூலை அத்தமாம்சிலேட்டுமசுன்மம் பித்தசுன்மம்அடவானவாதசுன்மம்வாதவாய்வு நத்தமாம்பித்தவாய்வுசிலேட்டுமவாய்வுநலமானவாதசுரம்பித்தசுரந்தானும் வத்தமாம்சிலேட்டுபசுரம்வாதசன்னிவளமானபித்தசன்னிசிலேட்டுமசன்னிதானே. ()

சன்னியாம்வாதத்தால்பவத்திரமுள்முலம் சமர்த்தானசுகசன்னியரோசிங்கமாலே சென்னியாஞ்சோசையொடுவுட்காச்சல்பிரமியம்சித்

மூலம், தலைக்குத் தல்வயம், றுநோவுசன்னியாம்நாவறட்சிசூளிர் தேகயெ  
ரிவுந்வினமெனுமேகத்தால்புடைத்த மும்புநாபிப்புன் அன்னியாஞ்  
சொரிசிரங்கு அரையாப்பு, துடைலாழை அடைவானகன்னம்புத்து  
முதுள்ளகாமே. ( )

புளவையாங்கண்டமாலையெரிதள்ளன் குதிக்கால்கள்ளன் பேரா  
னம்கேகா தரமுதல்வென்மேகம் செளவையாஞ்சீழ்மேகம்ரெத்தமேகஞ்  
செயலானரீர்க்கட்டுரீர்க்கருக்கு அளவையாமுஷ்ணநோய் முடக்குட  
ன்கழிப்புஅடவானவலிமுதலாய்வாதமென்பத்துநான்கு வளமையாம்  
வெடிஞ்சுலகுடைச்சல்பக்கக்குலை வளமானமார்பு நோய்மற்றுப் போ  
மென்றே. ( )

மற்றுப்போம்பித்தநோய் நாற்பத்திரண்டு மகத்தானசிலேட்டு  
நோயி ருபத்திரண்டு அற்றுப்போமாத்துமாவிற் பிறந்தநோயெல்லா  
மலிவிநிமஞ்சனாசிலேகியத்தாலையா செத்துப்போம்பினமெழுந்து  
செணத்திலதுபேசும் செயலானலேகியந்தான் விராகனெடை மூன்று  
வைத்துப்போம் நாளொன்றுக்கிருவேனையாகில் மண்டலந்தானுண்ட  
தனலற்றுப்போம்நோயே. (சயஉ)

போமென்றலேகியந்தானுண்ணும்போதையாபு கலக்கேள்பத்தி  
யந்தான்புதழாகநாமும்வாமென்ற மிகையாதுபுளிபுகையிலை போகம்  
வளமாநபூசினிக்காய்கொள்ளகத்திக்கிரை நேமென்றகாற்றுவெய்யல்  
புளிமரத்தினிழல்தான் நேரானகள்ளிநிழல் துவரையதுகடுகுவேமெ  
ன்றவெந்தயந்தான்விசனமது ஆன்மை விரகமயம்கோபமதுயிதுவகை  
தள்ளே. ( )

வகையானமுனைக்கிரை சிறுகிரையரைக்கிரைவசனித்தேதம்வெங்  
காயமுருங்கையின்பிஞ்சு அகையானபூண்டுடனேலவங்கப்பூவுகக்கு  
அடவான துப்பிலிநிளகுபுளியாரை வெகையானவெள்ளாட்டிறைச்சிய  
யதுவாகும்வெற்றிலையும்பாக்குமுதல் சம்பாவரிசிசாதம் வகையானவ  
றுத்துவுப்புசகலத்துக்குமாகு மச்சவகையதீதமெல்லாம்வகுத்து நீத  
ள்ளு. ( )

வகுத்துபார்பாசிப்பயறுதுவுமாகும் வளமானவாவினெய் யா  
வின்பாலாம் வெகுத்துப்பார்வெண்ணை யொடுதயிர்மோர்தள்ளு விசி  
தமுள்ளபாவற்காய் பிர்க்கன்காயாகும் வகுத்துப்பார் கத்திரிக்காய் பு  
டலேசுரைதள்ளு கருணையொடவரைக்காய் தேங்காயதுவாகும்மகுத்து

ப்பார் மணித்தக்கானி வற்றலதுவாகு மகத்தானதூதுவனைவற்றலது  
வாமே.

வைத்தலெனுமஞ்சனாதி லேகியத்துக்காக வசனித்தோம்பத்தி  
யந்தான்வயித்தியரேகேனும் அத்தலெனுமிம்முறையையார்ச்சும்வெ  
ளியிடாதே யரகராவெளிவிட்டாலண்டியிடிபிடிக்கும் சுத்தபரிசுத்த  
மாய்ச் சுயமபெரவேசொன்னோள் சுருதிமுடிவான துந்தலேகியந்தானே  
யாகைத்ததனாற் கல்வியதுசற்கவேனுங் காசினியில்மனிதருக்கு நோ  
யந்தீர்த்திடரே.

தீராதநோய்களெல் லாந்தீர்த்திடலாமிதனால் தேகமெல்லாமா  
தளம்பூ நிறமதுவாகும் ஆறுதபுண்புரைகளாற்விடுமிதனால் அஸறிவி  
டுமவிஷங்கள் முதலாயிசுநூறாகும் மாறுகசெகமதிலே பண்டிதர்கள்  
பிழைக்கமகத்தான லேகியத்தைவகுத்துரைத்தோநாமும் தேராதபே  
ர்களின்னூல்பார்த்திடாராகில் செல்வபூபதிபோலச் செடமவாழ்வத  
லாமே.

செடமானதொண்ணூற்றாற் கருவிகாணாதி க்ஷணத்திலே கட்  
மெப்பா அஞ்சனாதி லேகியம் கெடமானசெடமழியா துந்தமுறைசெய்  
தால் கெவுனியெனுமெய்ஞ்ஞானிகெனிதமதாவார் சடமானதேகமது  
வெகுகாலமிருக்குஞ் சாய்ச்சியபதவியிலே சார்த்துமிகவாழ்வார் நட  
மாடுந்நில்லைச் சிதம்பரசித்தியாகும் நாற்பத்துமுக்கோணம் வாலைசித்  
தியாமே.

மேகராசாங்கயெண்ணை.

வாலைமேகராசாங்க யெண்ணைகேளு வசனிப்போம்சுலநோய்க்  
கர்மவினைதீர் ஆலையாம்அத்திப்பட்டையஞ்சுபலமும்அடவானவாடா  
தோடைவேருபலமஞ்சு நாலையமுக்கத்தாரிபட்டைபலமஞ்சு நலமான  
மிளகரணைப் பட்டைபலமஞ்சு காலையாம்வெண் காக்கணம்வேருபல  
மஞ்சு கருவானசின்னிவேருபலமஞ்சே.

அஞ்சானசிருசின்னி வேறுபலமஞ்சு அடவான ஆவாரைப்பட்  
டைபலமஞ்சுநஞ்சானவவுரிவேரஞ்சுபலமாகும்நளின்மெனுஞ்செந்நா  
புரிவிவேறுபலமஞ்சு பிஞ்சானேதூதுவனைவேருபலமஞ்சு பெலமான



வழுக்கராவேருபலமஞ்சு மஞ்சானன்னூரிவேருபலமஞ்சு மணத்தக்  
காளிவேருபலமஞ்சுதாமே

அஞ்சென்றமுகமுசுக்கைவேருபலமஞ்சு அருளானநிலத்துளசி  
வேருபலமஞ்சு செஞ்சென்னசிவனூர்வேம்புவேருபலமஞ்சு சிவதை  
யுடவேருபலமஞ்சுமாகும் வஞ்சென்றமுள்ளி வேருபலமஞ்சுமாகும்  
வளமானமேனியுடவேருபலமஞ்சு நஞ்சென்றநெருஞ்சியுடவேருபல  
மஞ்சு நளினமெனும்விஷ்ணுகிராந்திவேருபலமஞ்சே

( )

வேரானகெருடனுடகிழங்குபலமஞ்சு விசிதமாமெருகினுடகிழ  
ங்குபலமஞ்சு நீரானநீர்ச்சோம்புகிழங்குபலமஞ்சு நிலவேம்புவேறு  
பலமஞ்சுதாகும்நாரான நந்தியர்வட்டம்பேறுபலமஞ்சு நலமானவட்  
டக்கிலு கிலுப்பைவேருபலமஞ்சு ஆரானவேலைவேரஞ்சு பலமாகும்  
அருளானவெள்ளைச்சாற்வலை வேர்பலமஞ்சே.

( )

மஞ்செனவும்புனல் முநங்கைவேருபலமஞ்சு மகத்தானவெள்ள  
றுகு வேருபலமஞ்சு நெஞ்செனவும் நிலப்பனை வேரஞ்சுபலமா  
கும் நிலையான தம்பைவேரஞ்சுபலமாகும் வெஞ்செனவுமருக்காரைவே  
ருபலமஞ்சுவிளங்குஞ்சித்திர மூலம்பேரஞ்சுபலமாகும் அஞ்சென  
வும் வன்னிப்பட்டையஞ்சுபலமாகும் அருளானவேர்வகையின் தீதம  
துவாமே.

( )

அதீதமெனும்வவங்கப்பூ அரைப்பலந்தானாகும் அடவானசாதிக்க  
காயி ருபலந்தானாகும் வதீதமெனும்வால்மிளகு வெருபலந்தானாகும்  
வளமானசுக்க துவ மூன்றுபலமாகும் சதீதமெனஞ்சாதிபத்திரியிருப  
லந்தானாகுஞ் சமர்த்தான தான்றிக்காய் இருபலந்தானாகும் தெதீதமெ  
னும்பெருஞ்சீரகமூன்றுபலமாகும் தெளிவானகடுக்காயிருபலந்தானெ  
ன்றே.

( )

என்றானவிருசீரகமூன்றுபலமாகு மியலானபரங்கிபட்டை மூன்  
றுபலமாகும் நன்றானமிளகொருபலந்தானாகும் நலமான தாளிசப்பத்  
திரியிருபலந்தான் அன்றான வவங்கப்பட்டைமூன்று பலமாகும் அட  
வான சிறுநாகப்பூவோர்பலந்தான் வன்றானயிவ்வகைகள் முன்சொன்  
னவகைகள் வளமானவிதமெல்லாங் கலவ்ரலிற்றுக்கே.

( )

தாக்கியேயிடித்ததனைப் பாண்டத்திலிட்டுத் தருவானநல்லசலம் படியெட்டுதாக்கி முக்கியேமூன்றுநால் ரவிதனிலேவைத்துமூதண்ட மாகவே யினரீர்ப்படிமூன்று சேக்கியேசித்தாமணக் கெண்ணைபடியஞ் சசெயலான் கற்றழைச்சாறுபடியொன்று நாக்கியேதாழையிடச்சா றுபடியொன்று நனின்மெனும்பெருவாயன் பால்படியொன்றே. ( )

ஒன்றானயிவ்வகைகள் பாண்டமதிற்றுக்கி ஓகோகோவடுப்பேற் றிவன்னிதனைமூட்டி நன்றானசாமமதுநாலுகொண்டையாநலமானவ க்கினிகொண்டெரித்திடுவாயாகில் அண்டான நீரெல்லாம் வற்றியது போகும் அரகராயெண்ணையது பசிமைநிறம்போலாம் வண்டான அ துபாகங்கண்டராகில் மகத்தானபாண்டமதை யிறக்கியாறவையே. ( )

ஆறவைத் தெண்ணையைத்தான் வடிகட்டிநீயும் அருளாகவேறு மொருபாண்டமதிற்றுக்கி வாறவைத்துக்கணைசனுட்பூசையதுசெய் துலாடையுட்பூசைசெய்து வைரவத்தின்பூசை சாறவைத்துப் பண்டித த்தினெண்ணையெனப்பணிந்து சகலசித்திபெருவதற்கு அகஸ்தியர்பூ சைசெய்து சேரவைத்து மேகராசாங்கயெண்ணையிதுதான் செகந்த விவேமனிதருக்குக் காமநோய்தீரே. ( )

திராதமேகமெல்லாந் திரீந்துபோகுந் சிலந்தியரையாப்புமுதல் திரீந்துதான்போகும் வாராதுயிர்தயெண்ணைமண்டலநீதானையா மைந் தனை யொருகரண்டியுண்டாராகில் ஆறாதபுண்புரைகளாறியதுபோ கும் அஸ்திலுள்ள நோயலாமாறிவிடுகும்பாரு ஏறுதுடிவிஷங்கள் குலைகுன்மமாகில் யிறந்துவிடுங் குட்டமொடுபாண்டமதும்போமே ( )

போமென்ற சன்னியதின் மூன்றுமதுபோகும் புகழானகாச மொடுவலிகுப்புப்போகும் நாமென்றசுரம்போகு ரோசிகம்போகும் நாவரட்சி யெரிவுநீர்க்கட்டதுபோகும் வாமென்றமேகத்தால் வந்த நோயெல்லா மலறிவிடுமுடலைட்டோடிப்போகும் ஆமென்றயிர்த யெண்ணைமூலிகையிற்செய்தோம் அறிவுள்ளபண்டிதர்கள் நிந்து செய் வாரே. ( )

செய்யலாம்பண்டிதற்குக் சித்தியனவேணும் தீட்சையொடுதேவ  
தைகள் வசியமனவேணும் மையலாமாந்திரீகந்தருவதுதான்வேணும்  
வாதியென்றால் முப்புவையவரறியவேணும் வையலரம் மனிஷ்டான  
ஞ்செபத்தியானமவேணும் மகத்தானபெரியோர்கள் கேள்வியதுவே  
ணும்நயலானஞ்செயபாகங் கைபாகமவேணும் நாற்பத்துமுக்கோண  
ஞ்சித்தவேணும்பாரே. (1)

சித்தியெனுஞ்சிதம்பரத்தின்புசைவேணுஞ் சித்தருடமூலமெல்  
லாந்தெளிவறியவேணும் பத்தர்மெஞ்ஞானியுடன் தொண்டுபண்ண  
வேணும் பஞ்சபூதக்கருவைப் பயனறியவேணும் முத்தியெனுமும்மு  
றையெறிந்து செய்தாரான லுலகமதில்வாதிமகள் வயித்தியனுவார்  
புத்தியெனுஞ்சிவயோகிபுகலுவாரையா புகழானதூல்களுடகருவறிவா  
ர்தானே. (ச.க.உ)

வாரானவிறநூலில் சொன்னதெல்லாங்குருதான் வசனித்தபலத்  
திரட்டின் முறையெவந்தானறிவார் ஆரானகருவாளியறிதரிதுகேளும்  
அடைவான மேகராசாங்கயெண்ணைசொன்னேனும் வேரானபுலத்திய  
னேமுன்சொன்னபத்தியம் விதப்படிக்குத்தவறாநேதமுறையறிந்துசெ  
ய்வாய்காரான இம்முறையில்குகளவதாக கலக்கமதெய்துங்கானேனும்  
திராதென்றே. (1)

இராமபாணக்குளிகை நாபிசுத்தி.

என்றானபுத்தியுள்ள புலத்தியனேகேளும் இயம்புவேவாம்ராமபா  
ணக்குளிகைதனைச்சொல்வேம் நன்னுனநாபியதுயிருபலந்தான்வாங்  
கிருலமானமிளகது தானரைப்பலந்தான்கொண்டு அன்றானவமுறிதனி  
ல்மிளகரைத்துக்கலக்கி அதிலுற்றிநாபிதனைச் சாமமதுதாக்கிமென்  
ருனநாபியுடவிஷமதுதான் போச்சவிளங்கினுமதுத்ததிது விசித  
மாமே. (1)

பாஷாணசுத்தி.

விசிதமம்பாஷாணமிருபலந்தான் வாங்கிவிளங்கவேசுக்கதுதா  
னெருபலமரைத்து அசிதமாழரிதனிற்சுக்கதனைக்கலக்கியதிவாறப்  
பாஷாணமொருசாமம்வைத்தால் விசிதமாமதுனுடைநு விஷமதுபோ

ச்சவேதாந்தசாரமதால் விளம்புகோமும்நசிதமாமதிதசுத்தியாருஞ் சொல்லாங்கள் நாம்சொன்னோம் பிவ்விசமிருபலந்தான்வாங்கே. ()

வாங்குவாய்திப்பிலிதானிரண்டுபலங்கொண்டு வளமாகவரைத்த தனை யமுரிதனிற்கலக்கி ஒங்குவாயொருசாமமதிவாரவைத்தால் ஓ கோகோ வதனுடையவிஷமதுதான்போச்சு நாங்குவாய்சாதிலிங்கமி ரண்டுபலம்வாங்கிநலமான விரண்டுபலங்கடுக்காயையரைத்து ஆங்கு வாயமுரிதனில்கரைத்தனை ஐயா அதிலுறச் சாதிலிங்கமொருசாமந் தாக்கு ()

தாக்குவாய்சாதிலிங்கமதித் சுத்தியாச்சு தருவானலிங்கமதினவி ஷமதுதான்போச்சு ஆக்குவாய்கெந்தியது பிரண்டுபலம்வாங்கி யட வாகப் புளியம்பட்டையிரண்டுபலமரைத்து மாக்குவாயமுரிதனிலத னையேகரைத்து மகத்தானகெந்தியுரவொருசாமம்வைத்தால்சாக்குவா யதிதசுத்த யிதற்கெதிர்தானுண்டோ சமர்த்தான சேந்தியதின்விஷம துதான்போச்சே. ()

போச்சென்றமிருதாற்சிங்கிபலமிரண்டு புகழானமாம்பட்டையி ரண்டுபலங்கொண்டு ஆச்சென்றவரைத்தனையமுரிதனிற்கலக்கி யடை வானமிறுதாறுசிங்கியதிற்குக்கி ஒச்சென்றவொருசாமமுதவைத்தாலே யா ஓகோகோவதிதசுத்தியுறுதியதுவாகும் வாச்சென்ற மிதுதாற்சிங் கி விஷமதுதான்போச்சு வசனித்தேந்தாந்தாளகந்தா னிருபலம்வாங்கே

வாங்குவாய்பூவானப்பட்டையலமிரண்டு வளமாகவரைத்ததனைய முரிதனிற்கலக்கி தாங்குவாய்தாளகத்தையதிலுறச்சாமம் தருவாக வேதையொன்று லதிகசுத்தியாச்சுநாங்குவாய்தாளகத்தின் விஷமது தான்போச்சு நலமாகச்சுத்திசெய்தசரக்கெல்லாமெடுத்து தாங்குவாய் கலவமதிலிவ்வகையைத்தாக்கிக் கருணைபெறுமிளகரைப்பலமதுதான் றுக்கே. ()

அரையானதிப்பிலி தானரைப்பலமிட்டு அடவானசுக்கதுதான ரைப்பலமிட்டு வரையானலவங்கப்பூ அரைப்பலந்தானிட்டு வளமான சாதிக்காயரைபலந்தானிட்டு குறையானகோரோசனையரைப்பலந்தா னிட்டு குருவானகாயம்பலமரைமலமிட்டு முறையானமுக்கரைச்சார் பலமுமெட்டு முக்கியமாயாட்டிவாயிருசாமந்தானே. ()

சாமமெனுமுசக்கையுட சாறுபலமெட்டு சமர்த்தாகவொருசா  
மஞ்சாடிவாய்யீயும் நாமெனுமேனிச்சாற்றநாலுபலமாகில் நன்னுரிசா  
றுபலமிதூண்டுமெட்டுபலந்தான் வாமமெனும்விட்டொருசாமமது  
சாமி வளமானசித்திரமூலிசாறுபலமாறு வேமமெனும்விட்டதி லொ  
ருசாமம்சாமிவ்விவபத்திரி யிலைசாறெட்டுபலந்தாக்கே. ( )

எட்டானவொருசாமம் ஆட்டிவொயதனூல்தியலானசிவகாந்தை  
ச்சாறுபலம்நாலு வெட்டானவிஷ்ணுகிறுந்துசாறுபலம்நாலு விளங்க  
வே யொருசாமம்விட்டாட்டிதாய்நீ அட்டானவாடாதோடைச்சாறுப  
லமெட்டு அதிலிட்டுவொருசாமமடவாகச்சாமி ரெட்டானநெருஞ்சிச்  
சாறெட்டுபலமிட்டு நேராகவொருசாமஞ்சாடிவொய்யீயே. ( )

சாடிவொய்சங்கஞ்சாறெட்டுபலந்தாக்கிச் சமர்த்தாகவொருசா  
மஞ்சார்வாகஆட்டி ஆடிவொய்கருநொச்சியிலைசாற்பலமெட்டு அதிலி  
ட்டுத்தாக்கிவொயொருசாமந்தானும் நாடிவொல்நாதவிந்துயிருபலந்  
தானிட்டு நலமானபனிரீரு யிரண்டுபலந்தாக்கி பாடிமாய்மாக்கரு  
தான்காற்பலந்தாக்கிப் பரிவானவெடியுப்புத்திராவகமிருபலமே. ( )

இருவானயிந்துப்புச் செயரீர்பலமிரண்டு யிதுவகைகளதீதமெல்  
லாயிருசாமமாட்டி அருவானமெழுகதுபோலாகுபதம்பார்த்து அவை  
வழித்துக்குன்றியிடைகுளியாச்செய்து பருவான ரவிதனிலேகற்போ  
லதைபுலாத்திப் பன்மைபெறுஞ்செப்பதனிற்பதனமதாய்ச்செய்து ந  
ருவானசாற்பத்துமுக்கோணபூசைசெய்து ராமபாணக்குளிகைதனைப்  
பணிந்திடுவொய்தானே. ( )

பணிந்திடுவொய்வைவரவத்தின் பூசைதனைச்செய்து பண்புடைய  
பண்டிதந்தான் பலிக்கச்சித்திபெறவே அணிந்தறுபணிந்து நீலோக  
மணிகாக்கு அவரவர்தான் செய்யுங்கருமமற்றுப்போவதாக சணிந்து  
சன்னியதிதமது பதினமூன்றுபோகக் சாடிவொய்ராமபாணக்குளிகை  
குன்றில்குகு நணிந்துமுலைப்பாலதிலுரைத்து வுள்ளுக்கீந்தால் நா  
டாதுசன்னியெல்லாம் நாம்சொன்னோம்பாரே. ( )

பாரப்பாபுலத்தியனே ஐந்துநாளாகில் பசிவானசன்னியது பறந்  
தோமோகில் ஆரப்பாலறிவார்கள் ராமபாணக்குளிகை அறுபத்துநா  
ன்குசுரமங்கமதைவிட்டு தேரப்பா ஒடிவிடுஞ்சுக்குச்சாந்தன்னில் தெ  
ளிவானகுளிகையதில் கடுகளவுரைத்து நாரப்பாநாவுபடாதஞ்சுவேளை  
யுண்டால் நாடாதுசுரமறுபத்துநான்கும்போமே. (1)

போமென்றபுலத்தியனேமகராசயோகிபுண்ணியவானினைப்போ  
லார் பூதலத்திலுண்டோ நாமென்றராமபாணக்குளிகைதனைச் சொன்  
னேம் நவிலுவோம்பத்தியந்தானினமதாய்கேளும் வாமென்றவறுத்  
தவுப்பு இஞ்சிச்சாறாகில் வளமானபிரக்கன்காய்வண்டக்காயாகும் நா  
மென்றதுவரையதுளினமதுவாகும் நலமானபுளிபுகைபுளி போகம  
துதள்ளே. (2)

மதுவானசெகமதினே சிவயோகி அரி துமாணக்காள் மனிதசென்  
மம்பிறப்பதரிது வதுவானமனிதனாய்பிறந்தாலென்ன மகராசயோக  
வான்முறையுள்ளபேர்கள் அதுவானவியையது இருந்ததனலென்ன  
அண்ணுவிந்துசென்மக்கூறியும்பெரியோர்கள் செதுவானசிவயோகி  
செகமதினேபிறந்தாற்சித்திரென்று பேர்வருங்காண்சேதியிதுகானே. (3)

காணப்பாபுலத்தியனேகல்விமானால் கலைக்கியானம்பூர்வக்கியான  
ந்தத்துவந்தொண்ணூற்று பாணப்பாபலகலைகள் வேதாந்தசாரம்ப  
டித்திடுவாரானால் வேதமாறுசாஸ்திரந்தான் ஆண்பா அஞ்சாண்டு  
வயதுக்குள்ளாகில் அறுபத்துநாலுகலைபறியுமவராகில் தேனப்பாசித்  
தாவரமுதமுட்டுவார்பார் சித்திக்குஞ்செய்தொழில்கள் செய்பாகமெ  
ன்றே. (4)

சித்திக்கவயனமொன்றுசெப்பக்கேளோயா திசைதிட்சைசெபத்  
தியானமனுஷ்டானமுதலாய் அத்தித்தி அவரறிவால் மவுனகுருசொல்  
வாரட்டமாசித்துவினையாடவவரவர் சொல்வார் முத்திபெறப்புகபதி  
யும் பாசமுதல்சொல்வார் முதண்டவாறுவரையதிசயமுஞ்சொல்வார்  
வத்திக்கவாதமொடு வயித்தியமுஞ்சொல்வார் மவுனக்கியானம்மறிய  
வசனிப்பார்தானே. (5)

வசனிப்பாரசக்குளிகை கெவுனமுதற்சொல்வார் வாகியொடுங்  
குந்தலம்வழிதுறைகள் சொல்வார் அசனிப்பார்கற்பமுதற் கனையோ  
கஞ்சொல்வார் அறுபத்துநாலுசித்துமறியவகைசொல்வார் நசனிப்பார்  
நால்வாசல் பாதைக்குறிசொல்வார் நளினமெனுமாதாம் நிராதாரஞ்  
சொல்வார் துசனிப்பாமவுன குருபீடமதறியத்துதிசெய்வார் மெய்கு  
ஞானமதியறியத்தானே. (சுருக)

பதியானமூலாதரசவாதிட்டானமாகில் பதிர்தபிறைமணிபூகம  
நாகதம்விசத்தி அதியானவர்க்கினையோடாதாமாகி லறியவிதின்பா



தைவழியருளுவாராகில் நதியானதேவாலயந்தா னுறுஞ்சித்தியாகும் நாதார்தப் பரசபைகள் பஞ்சபூதவாழ்க்கை விதியானவிட்டகுறை தொட்டக்குறையாகில் விதிக்குங்காண்சாகாதகல்விபெற்றோர்க்கே.

பெற்றாக்கால்மெய்ஞ்ஞானக்கல்விபெறவேணும் பேரின்பசாத்திரத்தின்பயனறியவேணும்சுத்தபரிசுத்தமதாற் சுழிகாணவேணுஞ்சுழி முனையில்கண்ணோட்டஞ்சுறுதியெறவேணும் கைத்தாக்காலதூய்ந்து ரியாதீதகாக்கண்ணையொளிவதனைக்காணுவீராகில்ரித்தஞ்சிவயோ கபூபதிபோல்வாழலாம்பார்நிரஞ்சனமாம் பூரணத்தினேர்மைதனைப் பார்.

நேர்தெரியச்சாத்திரத்தின் கருவதனைக்காணு நிராமயம்போல் வாசுதனில் நிலைக்குருவைக்காணு பேர்தெரியவைம்பூதப்பேரொளி வைக்காணுபேசாத வுமையெனுமெழுத்ததனைக்காணு கூற்றியத்தத் துவத்தின் கருவதனைக்காணு கூண்டுவிட்டுகூண்டுபாயும் குறிதனையே காணு வாற்றியப்பலகூட்டைநூ றிநூல்பீடம்வசனித்தோ மகத்தியன் வமிர்தமுமாமே. (சருசு)

அமிர்தமாமாயிரத்தறுநூ றுசொன்னே மருவிறேனஞ்செளமிசா கரபீடமாகில்வமிர்தமாமநூலின் கருக்களெல்லாமறிந் துவசனித்தோ ம்பலதிரட்டைநூ றி துவாகில்திமிர்தமார்தில்லைச்சிதம்பரமகிமையறி ந்தால் திருவுருவினறிவதனைத்திறங்காணலாம்பார் மமிர்தமாம்பதினெ ண்பேர்சித்தரவர்மகிழுவசனித்தோம் பஞ்சகாவியந்தன்னைப்பாரே.

பஞ்சமெனுப்பிருதிவியோடப்புதேயுவாகில்பரிவானவாய்வுஆகா சத்தோடஞ்சும் அஞ்சலெனுமணியணியாம்வாசியதைபூட்டி அய்ப்பா சநிலைகண்டு அறிந்நினைவீராகில்நெஞ்சமெனுமோரறிவுறு திபடுமாமில் நிலையாத நெஞ்சகத்தைநனைக்காணலாம்பார் சஞ்சலமெனுஞ்சமுசாரச் சரிதைவிடாதையா சாதித்தாந்நிரிகையது கூணத்திற்சித்தியாமே. ( )

சடமானசெடமழியாதாண்டு நூறிருந்தாற் சரிதைசித்தித்துக்கெ டஞ்சித்திவஞ்சித்தியாகும் கெடமானவுயிரிருந்தால் கிரிகைசித்தியா ருங் கெவுனமடாயோசுத்திஞானசித்தியாகும் திடமானல்வினைக்கே பரகெறிதானுவார் சிவயோகசித்தியு வாய்க்குமவராகில் வடமானவா சியதுகற்பத்தால்வசியம் வச்சிரம்போலதேதகமதாய் வாழ்வார்தானே.

வாழ்வென்றூற் சித்தர்சொன்ன நூலதனைப் பாருவையகத்தாசை யெல்லாம்படிநத்தேதன்ரு ஆழ்வென்றாலவஞ்சியாதன்வலைக்குளகப் பட்டால்அழிந்நுவிடு முன்தேகம்நொந்நுவிடுமையா பாழ்வென்றல்பா ழிலேவிற்தழிந்துபோனால் பலனெல்லாங்குன்றி விடும்மிகையமாகில் மாழ்வென்றாலாணவமாய் கைகாமியத்தைத்தன்ருமவுந்நிலைமறவாதே மனவுறுதிகாணே. ( )

மனவுறுதியாக்கெய்துமொருவர்க்கெய்து மாநிலத்திற்கோடியி லொருவருண்டு கனவுறுதியவர்க்கெய்துங் கனயோகசாலிகனகமடார்

வவதேகமவுனமெய்ஞ்ஞானி மனவுறுதியிடமாய்கையேவெல்லாபெரு  
மாள்தான் வசனித்தோமூன்றாசைமறப்பார்சிவயோகி அனவுதியவரல்  
லோ செடமழியாதிருப்பாராயுசைத்தான் மிகவளர்த்தியருளுகாண்  
பாரே. ( )

காண்பதற்கு வேதாந்தக்கல்வியறிந்தோர்கள் தாயாதிடேகியந்தா  
னுண்டுதேறுவார்கள் ஊணப்பாவுலகத்தோடுறவாகாரையா உத்தம  
ரோடவர்கேர்ந்துவறுதியறிவார்காண் வீண்பாதனாற் சாத்திரத்தின்  
கருவறிந்தோமென்று வெகுபேர்கள்வேடமிட்டுவிசிதமாய்த்திரிவார்  
ஆண்பதற்கு அவருறவு அபித்துலவேண்டாமரகரா கடுபிணத்தையக  
லத்தள்ளுவாயே. ( )

தள்ளுவாய் வீண்பரிடபோபலத்தையறிந்து தபசியெனும் பெரி  
யோர்கள் தன்னியமதைக்கண்டு அள்ளுவாயவரிட மேபனிரண்டாண்  
டுமட்டுவர்க்கடிமைதொண்டனுக்குத் தொண்டனாய்நீயும் நள்ளுவாய்  
சர்வாசைப்பொருள் தனைவிட்டு நமஸ்கரிப்பாயவருடையகமலபத்தன்  
லில் விள்ளுவாருன்னுடைய விசிதமதைக்கண்டுவிளம்புவார்கலக்கலை  
க்கியானமெல்லார்தானே. ( )

விளங்குவார்பெரியோர்களுளன துகுறிகண்டு விட்டிடமுந்தொட்  
டிடமும்கிபமாய்ச்சொல்வார் புளங்குவார் புலத்தியனேமகராசயோகி  
புண்ணியசாலிவிவேகியடா பூபதியேகேளும் அளங்குவாரகத்தியனெ  
ன்றுவெகுபெருமைபெற்றோமண்டசராசரங்கனிட்டு வதிதமெலாங்கண்  
டோம் நளங்குவார்நாதார்தபேரொளியைக்கண்டு நவகோடியுகாந்தரங்  
கள் வாழ்ந்தோமே. ( )

திருமானசெபங்கனெல்லாஞ்சித்தியாவதற்குச் செப்புலோ ரசம  
ணிதான்செயலாகநாமும் வறமானகடைரசந்தானஞ்சுபலம்வாங்கி வச  
னித்தோம்கல்வமதில்ரசமதனைத்தாக்கி அலமானசெங்கற்றாள்மூன்று  
பலமிட்டு அமுறிவிட்டொருசாமமரைத்திரேயாகில்கறமானசெழுமை  
யதுவானம்போலாகுங்கருணைபெறவழித்ததனைச் சட்டிதனிற்றாக்கே.

தனியானரண்டுபடிசலமதனைவிட்டுத் தருவாக்கரைத்ததனைத்  
தெளியவந்திராகில் அளியானகனிப்பெல்லாமதையிலிறங்குமரகரா  
ரசமதுநீஐயா நலமானகல்வமதில் நளிமதாக்குவணியானகற்பூரவள்  
ளிச்சாநுநாலுபலம்விட்டு வளமாகவொருசாமமாட்டிவாய்ப்பாரே.

பாரப்பாபுலத்தியனே மேனிச்சாற்பலமுன்றிட்டுப்பரிவாக ஒரு  
சாமமாட்டியதைவழித்து ஆரப்பாசட்டிதனில்முரிபடிபண்டு அதில்  
தாக்கிக்கரைத்ததனைத்தெளியவைத்திராகில் வாரப்பாசமதுவின்கனிம்  
பெல்லாம்போகாமதைஎடுத்துக் கல்வமதில் தாக்கிஒருசாமம் நாரப்பா  
நாதமதுமுன்றுபலமிட்டுநலமாக ஆட்டியதையமுரிதனிற்றகரையே.

கரைத்ததனைத்தெரியவைத்துவெண்ணெய்தனைஎடுத்து கருட்சி  
மானவதைகல்வமதிஸ்ட்டுவெரைத்ததனைவெண்கருவு விட்டதிற்குக்கி  
விளங்கவேகெழுப்போல்யரைத்ததனைவழித்து முரைத்ததனைமூசை  
யதுசெய்துநீரைய முக்யமாய்ரவிகாயவைத்ததனைஎடுத்து அரைத்தத  
னைரசமதனையதற்குள்ளேதாக்கி அவுரிச்சாற்றமுன்று பலமதற்குள்ளே  
வாரே. (1)

வாரப்பரமாக்கருதான்குன்றியதில் தாக்கிமகத்தானவுலைக்களத்  
தில் வைத்துதினுக்கால் ஊரப்பாவுருகுமது வாலேமணியையா ஒகோ  
விறக்கிமணிபதினறுசெய்துவேரப்பாவெண்கருவிவாறவைப்பாய்சாம  
ம்விளங்கவேவவைத்திரென்றால் கற்போலக்கட்டும்பாரு ஆரப்பாவறி  
வார்கள் வெகுசூட்சுமிதுதான் அறிவுள்ளபால்கைபாகமென்றேனே.

என்றானவிதுசூட்சுமிநூலிற்சொன்னேன மியம்பினேம்பலதிரட்  
டந்துரிதுவாங்கி அன்றான கருவறிந்தாலெல்லாமெய்தும்பாரு அட்ட  
மாசித்துமுதலாமுமணியாலே சென்றானசெங்குளெல்லாஞ்சித்திக்கும்  
பாருசெசமசிவமாகுமடாலோகவசியந்தான் தென்றானதெய்வங்கள்வ  
சியமது வாதஞ் செகசாலவிந்தையெல்லாம் செணத்தில்மாடுவாயே.

ஆடுதற்குவாதிஎன்றாரசமனிதான்செய்து அடைவானனகுதம  
தைஅடக்கிவீராகில் தேடுதற்குரசமதுதான் கட்டுண்டுபோனால் தேவரீ  
மனிதனல்லசித்தனடாநீயும், நாடுதற்குரசமணியால் மந்திரசித்தியா  
கும் ஞானசித்திமவுனசித்தியோகசித்தியாகும் வாடவேவேண்டாங்  
காண்வாசி சித்தியாகும்வாதமொடுவயித்தியம் காயசித்தியாமே. (1)

சித்தியது ஆவதற்குப்பிண்டசித்திவேணுஞ்செயவாகவதன் பிற  
குதேகசித்திவேணும்முத்தியது அறிவதற்குமுன்னேற்சித்திவேணும்  
தண்டசற்பசித்தியோகசித்திவேணும்சத்திப்பிரசன்னமதாய்ச் சித்தி  
யதுவேணும் சாத்திரத்தின்குருவறியக்கருசித்திவேணும் நித்தியசிவ  
பூசைமணிமந்திரம்வேணும் நேரானமனவுறுதி நிலைக்கவேணும்பாரே.

பாரப்பாகருவறிவோரருயில்பாரும் பாரினிலோருவனுண்டு  
சிவியோகியறிவான் மாறப்பாமற்றொருவறியார்மக்கள் பாருமகத்  
தானெயிரியோர்கள்வசசித்தமொழிகான் ஆரப்பாஇந்நூலைப் பதன  
மதாய்வைத்து ஆருக்குமெவனிசிடாசதரிதான நூலைதேரப்பா தெ  
ளிந்தபன்போர்கருவறியற்சொன்னார் தேறாதபேர்களுெல்லாந்தேரலா  
மமிந்நூலே. (1)

எடறியவும்.

பேரானனின்னமொரு கருவதனைக்கேளும் பேசுகிறோமீடொன்  
றுபேணிப்பாருண்மைவாரானகாந்தமது ஒருபலந்தான்வாங்கிவளமா  
கச்சுத்திசெய்து காந்தைமதைஎடுத்துநேரானநின்றுசிணுங்கிபலமொ

ன்றுவாங்கி நீரிலொட்டி ஒப்பலந்தான் கூவநீர்சேர்த்து ஆறான ஆடையதினொட்டிபலமொன்று அடைவான கழல்வண்டதுவும்பலமாமே.

மாமென்ற அட்டை ஒருபலந்தான்வாங்கி மகத்தானகிந்திரகோபம்பலமொன்றுவாங்கி தாமென்றதூக்கணங்குருவிப் பிச்சஞ்சேர்த்துத்துதிபெறவேகையெல்லாம் கலவமதிற்றாக்கி ஆமென்றகோயிற்புற ஆண்டவிர்திட ஆட்டர்யாய் ஒருசாமமதன்மேகேளுநாமென்றதாதபலம்விட்டொருசாமம்நாட்டுவாய்மலினவிர்து ஒருபலந்தான்றாக்கே.

தாக்கியேமெழுதுபோலாட்டிவழித்தெடுத்தத் தருவானகுன்றியிடைகுளிகைமிகச்சொத்து ஆக்கியேநிழலுலர்த்திச் செப்புதனிவிட்டு அம்பாள்சவுந்தரியினிட பூசைசெய்துவாக்கிலே நின்றாமானதாமமென்றும்வாஸையிடமுலத்தில் நூற்றெட்டோதி போக்கிலேயிவ்விடுபிறசன்னித்தபுகலவரம் தருமம்பாளென்றுபணிந்திடே. ( )

பணிந்திட்டு இமருந்தில் குன்றியிடைவாங்கிப்பார்த்திலே புருடருக்கும்தீர்சுருக்குமாகில் பெணிந்திட்டுப்பெண்களுக்குவிந்திலுரைத்திடுவாய் போராகவசியமெனக்கறிவகையில் தாக்கு நணிந்திட்டுநாயகியாருன்பிறகே தொடர்வார்நாள்தோறு முன்னைவிட்டுப்பிரியாமவர் பாரும் புணிந்திட்டுப்புருடருக்குரயவகைகேளு புகழானபெண்கள் செய்யும்பெருமைதனைக்கேளே. ( )

பெருமையெனுநிடுமருந்தில் குன்றியிடைவாங்கிப் பேரானயசுநெய்யிலுரைத்தனையையா அருமைபெண்காதமதில்காற்கழஞ்சுதாக்கு அருள்பெறவேசண்ணமதில் புருடருக்கீயந்தான் முருமையெனுமுன்னைவிட்டுப் பிரியாமவராகில் முக்கியமாய் வெகுதாலம்வசியமவராகில் வருமை ஒருகாலமுந்தான்வராததுபாரீர் வளமானரசருக் குஞ்செய்யும் வகைதானே. ( )

வகையானவுளைவணங்கா ஸ்திரீகளுக்கெல்லாம் வசனிப்போம் விந்ததுவுங்குன்றியிடைத்து அகைபான இடுமருந்திலைக்குன்றியுரைத்து அருளானகறுப்புவெற்றிலைத்திற நடவியகையானபாக்குடனேவைங்கத்திரித்துபட்டியதாய்த்தான் கட்டிப்பதைத்தஸ்திரீகளுக்கு நகையானசந்தியானவேளையதுவாழல் நாயகிக்குக்கொடுத்திடவேநல்வசியவாமே. ( )

வசியமாம் ஸ்திரீகளுக்கு அதீதவீதிதான் வருஷிப்பார்சேட்ட தெல்லாம்வசனிப்பாரையா அசியமாமுனைவிடார்வெகுதாலமாகில் அதிப்புருடரத்தினமென்றருளுவாரையா விசியமாமுனைதுமேவதிமோகமாவார்விரகதாபத்துடனேகொஞ்சவாரையா நசியமாம்நாள்தோறும் புருடலீலையாகில் நமஸ்கரித்துச்சரணமெனப்பணிவார்தானே. ( )

மதனகாமேசுவரம்.

பணியவேயின்னமொரு கருசொல்லக்கேரீயா பாடுகிறோமதன  
காமசுரந்தான்கேளு அணியவெகுநூல்களது அதிகமதாய்ச்சொன்  
னோம் ஐந்துற்பலதிரட்டதுபோலநுளவில்லைநாமும்வணியதொருகெ  
ஞ்சாபூலிமூன் றுபலங்வாங்கி வனமாகவிரைக்காம்பு இலைமூன் றுந்தள்  
ளுணியவானின்பசும்பால் நாழியதுகொண்டெலமானகெஞ்சாகைபா  
லிற்றுக்கே. ( )

தாக்கியேயிருசாம முறவைத்தெடுத்துச் சாதிக்காயிருபலந்தான்  
தான் திக்காய்பலந்தான் ஆக்கியேசாதிபத்திரிபலமதுதானாகுமருளான  
திப்பிலியுமிருபலந்தானாகும் நோக்கியேகோஷ்டமது ஒருபலந்தானா  
கும் கூரானசுக்கதுவுமிருபலந்தானாகும் வாக்கியேலவங்கப்பூவிருபல  
ந்தானாகும் வளமானமிளகுதுவுமிருபலந்தானாமோ. ( )

ஆமென்றலவங்கப்பட்டையிருபலந்தானாகு மருளானஏலரிசிஒரு  
பலந்தானாகும் பாமென்றபறங்கிப்பட்டையிருபலந்தானாகும் பரிவா  
னகருசீரகமொருபலந்தானாகும் வாமென்றவாள்மிளகு ஒருபலந்தானா  
கும் வளமானமுனைக்காலிவொருபலந்தானாகும் ஏமென்றஎட்டிக்கொ  
ட்டையிருபலந்தானாகு மியலானந்சீரகம்பலந்தான்ரண்டே. ( )

ரெண்டானமராட்டிமொக்கு இருபலந்தானாகும், நேரானகோ  
ரோசினே ஒருபலந்தானாகும் அன்றானதனியா ஒருபலந்தானாகுமருளா  
னவாவாரைப்பட்டைபலம்ரண்டு நன்றானநாயுருவிவேருபலமொன்று  
நலமானவாடிவேரரைப்பலந்தானாகில் பொன்றானபூனைக்காலிவிரைப  
பலந்தான்ரண்டிபுகழான நிலப்பனைவேரெண்டுபலமே. ( )

வேரானகவிழ்தும்மைவேறுபலம்ரண்டு வில்வவேர்பலமிரண்டு  
இதுவகைகள்வேர் தான்ஒரானவுரலதனிலிதுவெல்லாமிட்டிஒருசாமம்  
பாமதுபோலோகோகோசாடி ஆரானஅம்மாவைத் தோண்டிவடித்  
தெடுத்தகராவடிகட்டிமாப்பதனஞ்செய்து தேரானகோரக்கமூர்லிச்  
சாற்படிதான் தெளிவானதென்னங்கள்படியதுதானாகும். ( )

ஆமென்றபனங்கள்படியதுதானாகும் யானைக்கள்படியது தா  
னத்திப்பால்படி தான் வாமென்றபனங்கற்கண்டுஇருசேருகூட்டு வள  
மானபசுவெந்தான் கைப்படியாகில்போமென்றபூமுலையாள்முலைப்பால்  
தானாழி புகழானவிவ்வகைகள்சட்டி தனிற்றாக்கிநாமென்றவிவையெல்  
லாம்வற்றவரைச்சாமம் நாட்டுவாயடுப்பின்பேலேற்றிவன்னிமுட்டே. ( )

மூட்டியேஒன்றுக்குமுக்காலந்தானால் முன்பிடித்தமாவெல்லா  
ஞ்சட்டிதனிற்றாக்கி நாட்டியேயதைக்கிளருலேகியம்போலாகும் நல  
மானலேகியத்தையிறக்கியாறவைத்து பாட்டியேவைவரவர்க்குசாசன்ய  
பூசைசெய்து பண்புடையவாலைபூசைபரிவாகச்செய்து ஆட்டியேமத  
னகாமேசுவரந்தான்போல் அரிதரிதுவிந்துகல்லரக்கிடுமிதுதாமே. ( )

அரிதானலேகியத்தி லிருகுன்றியெடுத்து அருள்பெறவேநா  
 ளொன்றுக்கிரண்டு வேளையாகில், மருகாணமண்டலந்தான் கொண்ட  
 ராகில் மகத்தான மேகமெல்லா முடலைவிட்டுப்போச்சு, நருதர்னவிந்  
 ததுவுங்கல்லாகிவிடும்பார் நலமானசெடலமதா யாச்சதேயாகில், வரு  
 தான மூன்றுகுன்றிலேகியத்திலெடுத்து விடமாகவுண்டுவிடலாகரிதா  
 னமே

சஅக

நாகுமேஸ்திரீசனாட னனுபவிக்கும்போது நல்லசலம் நாழிபது  
 வுண்டு நீயும் ஆகுமேயவனாடனெ யனுப்புவிநாகி வரகராசாமமதுமு  
 ன்றுவிசையாகில் வேகுமே விந்துனக்கு விடர்கையாபாரு விபரமுட  
 னுனைவிடார் மெல்லியர்கள்மைத்தா மாருமேவெஞ்சாலமாதவிடானை  
 யா மாண்டாலுமும்முடனெமா னுநவாள் தானே

சஅ௪

தானுன மதனகர்மேசுரந்தான் தனதாகச்சொல்லி விட்டோம்  
 தருவாய் நாமும் வேணுவேதாந்திகட்குப் பலிதசித்தி வெறும்பேச்  
 சால் திரியுமந்தவீணர்க்காக ஆனுனவமிசையுள்ளோர்க் கதிகமாகும்  
 அமிசையில்லாமாடுகட்கு அருளாதையா காணுகருகுருவையறிந்தா  
 ரானால் கருவானபலதிரட்டின கருகாண்பாரே

சஅ௮

கருவானகருக்கெல்லாம் நன்றாப்பச்சொன்னோங் கருணைபெரு  
 மைஞ்ஞாறுபலதிரட்டில் அறிவானவெண்ணுறுமுந்நூறும்பார் அதி  
 தமெனு நூறுட்டனே ஐம்பதுகான்பாரு வருவான முப்பதுட னிவ்  
 வளவும்பாரு மகத்தான பஞ்சகாவியந்தான்பாரு மருவான சூத்திர  
 ங்களாய்ந்துபார்த்தால் மதிதமெனும் வாதியென்றும் வகுக்கலாமே.

வருக்கவேயின்னமொரு கருவைக்கேளும் வசனிப்போம்புலத்  
 தியனே வளமாய்த்தானும் நருக்கவே முனசொன்ன செகசாலத்த  
 யிலம் நளினமதாய் விராகனெடை நன்றாகக்கொண்டு அகுக்கவேகற்  
 பூரம்விராகனெடையாகிலுளான பச்சைக்கற்பூரம் விராகனெடை  
 யாகும் கருக்கவேகள்ளிப்பால்விரானெடையிட்டிக் கடம்பையின்பிச்  
 சுவீட்டுத் தில்லைபால்பணவிடையே.

சக௮

இடையான இவ்வகைகள் மதித்துக்கட்டி இயலானவொருவே  
 ருசெம்பைக்கொண்டு அடையானமுநசதனில் செம்பைத்தாக்கி அத்  
 திபால் நிம்பபழம்சாறுகட்டி வடையானமுநசதனில் சாறுவிட்டு வ  
 ளமாகவுலைக்கடத்திலூறும்போது தடையிலலாமதித்துத்தயிலந்தன்  
 னைத் தாக்கிடவே செம்பதனிப்பத்தரைமாற்றாமே.

சக௯

மகத்தான தாம்பிரந்தான் மணிபோலாடு மயங்காதேயென்மக  
 னேயிந்திரசாலனத்தை எகத்தான மாற்றுகரைத்தால் சோதியொளி  
 போலாம் எட்டுச்சாமமுதற்கொண்டு அதிநிறமெத்தாகும் மகத்தான



மகாராச பட்டணமேயோகி பரிவான மிதைமாற்றிக்கொண்டு செகத் தான செலவுசெய்து அப்பட்டணமேவிட்செ் செயலாக விருகாதன் சென்றுபோவென்றே.

சகஉ

சென்றுநீவுகமதி விப்படிசெண்டாடு சேதமில்லையுந்தனுக்குச் செகசாலமிதுதான் கென்றுநீ யி :முறையைச்செய்து ரீயப்பா தெ னுவானமுப்பூவைத் தேம்பாகவறிவாய் கொண்டுவிடுவதன்பிறகுதற்ப மதைஐபா குறுவருள் தானுசைசெய்துந் குணங்குறிபால் வாழ்வாய் அண்டர்பிரானனுக்கிரச முந்தனக்கெய்தும் ஆட்டுக்கொள்வார் மெ ஞ்ஞானியென்று அரனவர்தான்பாரே.

சகஉ

பாரப்பாபுலத்தியனேராசயோகி பரிவாகச் சொல்லிவிட்டோம் செயகாலசெம்பொன், ஆரப்பாவறிவார்சளிசுலுடைய மகிமை அறிந் தவரே சித்தனட ஐநூற்றிரட்டு ஏரப்பா கருக்களெல்லா மிந் நூலிற்சொன்னோம் எண்ணுறுப்பார்த்ததிவாயென்மகனேரியும் வே ரப்பா நிகண்டகாதிதன்னைப்பாரு விளம்பிினும் வைத்தியகாணியந்த ன்னைப்பாரே.

சகச

தனையான வென்குருதான் வலைசுப்பிரமணியர் தனையருளும் வேகாந்த சாரமதுகேளும் அனையான பூர்வத்தின் கியானத்தாலரு ளு ஆயிரத்தை நூற்சகலகலைகியானம் வனையான விந்தரசாலமாயி ரத்தைந்நூறு வசனித்தவைத்திபந்தா னாயிரத்தைந்நூறு டனையான ஞானமது முந்நூறுஞ்சொன்னோர் பாடிஐரொருநூறு மெஞ்ஞால மாமே.

சகரு

ஞானமாங்கற்பமதுஇருநூறுஞ்சொன்னர் நலமான தீட்சையது முந்நூறுஞ் சொன்னார் ஆனமரம்பூசை செய்து முந்நூறுஞ் சொன் னார் அருளினர்பதியிரந்தா னுமையா வானமாவதைந்நூறுந்க்கிவெ்கு குத்திரஞ்சொன்னர் வசனித்தார்பூப்பதத்தோருலட்சம் முன னூலாக கியானமாவருடைய நூலரிதுமாகில் கிடைக்கிறது வையகத்திதித மதுவாமே.

சகசு

ஆமப்பாபுலத்தியனே பவநூலுக்கண்டு அதிதசருவறிந்துநாம ள்வைத்தகாலம், நாமப்பா கற்பமத ல் யோசஞ்சா தத்தோம் நலமான வாறுவரை யதிகயத்தைக்கண்டோம் வாமப்பால்மணவறிவா லுண்டிக னைதீர்ந்தோ மனமற்றசதாசாலவவுன ததாலுண்டோம் கோமப்பால்சு ருவினடி யதிகயத்தைக்கண்டோம் குறுமுனிநன்னென்றவர்பேர் குறி த்தாரே.

சகௌ

குறியானகுருவினிட கடாட்சத்தினுலே கோடாகோடி சமாதி யோகம் செய்கோகாமையா அறியான அர்த்தமதையறிந்தோனவனு சான் ஆறுமுகசரவணன்ரு னவனநிதமெதக பரியான தேவதை தான் பவனங்கனிமீது பண்புடைய சுப்பிரமணிய நென்குருதானு கும் சரியான , சச்சிதானந்தவரடத்தில சதாகாலமவர்க்கடிமை யகந் யனுநாமே.

சகஅ

நாமான் பெருநூலு செளமிசாகரந்தா னுடதிலேகாமுகர்க்குவெ  
ளிவிட்டாயானால் நாமான் நூல்கொடுத்த நூல்மாற்றினதேயரிகில் நு  
கரானகாமிசுட்குங்களருக்கும் கொடுத்தால் ஆமானவுலகசண்டா  
ளர்மோசக்காரர் அவர்களுக்கு நூல்கொடுத்தா லண்டவியிடிக்கும்  
சாமானகர்மநோய் கொண்மொண்டுவாய் சார்வாகச் சொல்லிவிட்  
டோஞ் சிவயோகிகேளே.

கேளப்பாசிவஞானி நல்வினைக்கேயருள்வான் கெடியானதீவினை  
யையகற்றுவாரைபா நாளப்பாசெல்லாது விட்டகுறையிருந்தால்நளி  
ன்மெனுமத்தோடு வாசானும்வருவார் கேளப்பாசொல்லவில்லை புலத்  
தியனே கேளும் குருவாசான் வறையுந்தான் மறந்திடாதே வேளப்பா  
ளரித்தசிவனெனக்குச் சொன்னார் விதிமுறைபை நாமறிந்து விளம்பி  
ஜேமைந்நூழே

நா

நூரானமெய்ஞ்ஞானவேதாந்தசாரம் நுண்மையாய் பலகிரட்டி  
ந்நூல் கருவறிவோர் வாரானமவுனகுருமெய்ஞ்ஞானதவசி வாழ்வார்  
கள் வெகுதேவியுதிதமற்பங்கொண்டு ஆறுதசிவயோகஞ் சத்தியிட  
போக மருளுமகாராயோகங்கெவுனயோகந்தான் தேருனவாசியோ  
கங்குளிகையோகந்தான் தேகப்பிராணயோகம் அயப்பாசயோகமெ  
ன்றே

யோகஞ்சமாதியோகங் கற்பயோகம் ஒகோதொண்ணூற்றாற்  
கருவியோகம் யோகமாம் வாலையோகங் கனயோகந்தா னுருட்சியாமெ  
ஞ்ஞானமவுனயோகம் யோகமாயி அவெல்லா முற்புகித்தாயானுண்  
றான பூரணமாய் வசிசித்தியாகும் யோகமாமதன்பிறகு கற்பசித்தி  
யாகு மொருமைபரி பூரணத்தால் பிராணகித்தியென்றே

சித்தியாமப்பூவைக்கொண்டுசெகவசியமாடு செணத்திலேயஷ்ட  
மாசித்துவினையாடு அத்தியாமறுபத்துநாலு சித்துமாடு அறுபத்து  
நான்குலைக்கியான முதலாடு விரத்தியாம் வேதாந்தபூரணத்தைக்கா  
ணு விளங்குஞ்சுழிமுனைகாணு சாறுபலங்காணு பத்தியாம் பசுபதி  
யின் பாசங்காணு பலைகளைகறிவதற்கு பெண்ணுறைக்கானே

காணப்பாபுலத்தியனே ஞானயோகி கனயோகி புத்ரனென்றால்  
கோர்வைநூல்காணு ஆணப்பா வாதகாவியத்தைக்காணு அதன்கோ  
வை சூத்திரங்களாய்ந்நூபாரு மாணப்பாவயித்திய காவியத்தைப்பா  
ரு மகத்தான மந்திரீக்காவியத்தைப்பாரு ஆணப்பாஞானகாவியத்  
தைப்பாரு அருளான லட்சணகாவியத்தைப்பாரே.

பாரப்பாபஞ்சகாவியத்திக்குத்திரம் பன்மைபெறப்பாராட்டா  
ல்கழுதைபென்றுஞ் சொல்வேன் சாரப்பாசௌமியசாகரத்தைப்பா  
ருசாலநூற்கருவறியவகராதி யெண்ணூற்பாரு தேரப்பா வதீதமெல்  
லாங்கண்டெளி கூர்ந்தால் தெளிவான மௌன குருவுபதேசஞ் சொ  
ல்வார் ஆரப்பா வறிவார்களித்தனையும் பார்த்தால் அறியலாங்குரு  
விருக்குந்தல மறியலாமே. ஞாநு

அறியலாம் யோகசித்தி மவுனசித்தியாகும் அடைவானமார்த  
ரீகஞ் சித்தியதுவாகும் நரியலாஞ் ஞானசித்தி மூலசித்தியாகும் நா  
தாந்த பூரணமாயாவரைசித்தி மரியலாம் பஞ்சபூதம் பிராணயஞ்சி  
தி மகத்தானசித்தம்பரமாம் வாலைசித்தியாகும் நரியலாம் கணபதியுங்  
கந்தன் சித்தியாகும் நளினமெனும் வீரபத்திரன்வைரவன் சித்தியா  
மே. ஞாநு.

ஆமென்றின்னூலி லதீதமெல்லா மருளானவாதமொடு வயித்  
தியஞ் சொன்னோம் நாமென்ற மாந்தரீகம் ஞானமது சொன்னோம்  
நலமானகருக்குருவும் நண்பாகச்சொன்னோம் வாமென்ற சகலதொ  
ழில் நாதவிந்துஞ் சொன்னோம் வசனித்தோம் சித்தரிடஆட்டமெல்  
லாம் சொன்னோம் பாமென்ற பலதிரட்டைந்நூ றிதுவாகில்பாடினோம்  
சொச்சமில்லாப்பசுபதிவாழ்முற்றே. ஞாநு

அகஸ்தியர்சௌமியசாகரத்தில்

ஜாலகுத்திரத்திரட்டு-ஞா

முற்றிற்று.